

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Religión, Cultura y Valores					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR/AGREGADO:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP110	Educación Primaria	2010	Leonardo Sánchez Acevedo	3	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:	
Curso 1º	Optativa	Anual	6	150	
MÓDULO:				CRÉD. ECTS MÓDULO:	
Optatividad				30	

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES			
NOMBRE:	APELLIDOS:	TELÉFONO:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
Leonardo	Sánchez Acevedo	954488000	
ÁREA DE CONOCIMIENTO/SECCIÓN:	DESPACHO:	eMAIL:	
Ciencias Sociales	Despacho de pastoral y voluntariado	leonardo.sanchez@ceuandalucia.es	
TUTORIAS:			
Consultar en https://www.ceuandalucia.es/atencion_alumnos/consultas.html			

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
<p>Tras el estudio del hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica, esta materia se centra en el hecho religioso cristiano y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva. Subraya igualmente el papel central del Evangelio en la creación cultural en sus diversas manifestaciones y el valor humanizador de lo religioso, aplicado especialmente a la escuela. A continuación aborda una introducción rigurosa a la Biblia, como libro sagrado. Con este presupuesto, se adentra en las grandes cuestiones de la Teología bíblica veterotestamentaria, entre las que destacan los temas de la creación y de la Alianza. Se trata en resumen de conocer la religión cristiana en el contexto de las grandes Religiones de la humanidad. Introducción a la cultura bíblica, al manejo y lectura de la Biblia y al descubrimiento de su mensaje religioso, humano y social. Se tendrá en cuenta las nuevas orientaciones y contenidos ofrecidos por la Comisión Episcopal para la Educación y Cultura de la Conferencia Episcopal Española para la propuesta de contenidos del programa de Teología Católica y su Pedagogía dirigido a la obtención de la DECA de Infantil y Primaria, con las modificaciones teniendo en cuenta el nuevo currículo de Religión a la luz de la LOMLOE.</p>
Conocimientos y destrezas previas:
<ul style="list-style-type: none"> - Aunque no es imprescindible, se recomienda tener nociones básicas de Religión. - Puede ayudar para la investigación y conocimiento conocer manifestaciones religiosas que sean accesibles y cercanas al alumnado. - El conocimiento y uso de tecnologías digitales puede ayudar a la búsqueda bibliográfica y las tareas destinadas en la asignatura al trabajo personal. - El haber participado en alguna peregrinación a lugares religiosos y en especial Tierra Santa en Jerusalén.
Recomendaciones:

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

-El alumnado deberá presentar una participación respetuosa, ordenada, activa, participativa y reflexiva en las diferentes situaciones de aprendizaje teórico y práctico que se desarrollen en la asignatura.

-El alumnado deberá llevar un seguimiento continuo de la asignatura, estudiando semanalmente los temas que se impartan y cumpliendo con las fechas de entrega de los trabajos previstos para cada actividad.

- La participación en actividades formativas fuera del aula que puedan enriquecer su visión y conocimiento de las manifestaciones religiosas del entorno ayudan a realizar síntesis personal

4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
GD.01 Capacidad de análisis y síntesis	realiza actividades de síntesis de núcleos temáticos que se dan en cada bloque	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.02 Conocimientos generales básicos		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GT.02 Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GD.03 Habilidades para trabajar en grupo	en los trabajos en grupo realiza las tareas encomendadas y favorece la comunicación entre los miembros, realiza con prontitud las tareas encomendadas en el reparto del grupo y aporta ideas que generan nuevas tareas en grupo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.04 Habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes	presenta fuentes bibliográficas de diverso contenido en las actividades de aprendizaje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
GT.04 Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	los contenidos de las intervenciones en clase y de las actividades de aprendizaje personales y grupales expresan el respeto y valores democráticos y de la cultura de La Paz. Se presenta la Doctrina Social De la Iglesia y su propuesta sobre el Desarrollo H	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.05 Capacidad de crítica y autocrítica	el alumnado realiza autoevaluaciones de lo aprendido en cada bloque temático	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.06 Capacidad para aplicar la teoría a la práctica		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GD.07 Comunicación escrita en la lengua nativa		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GD.08 Comunicación oral en la lengua nativa		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GD.09 Trabajo en equipo	participación en proyectos de aprendizaje en grupo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.10 Capacidad de organizar y planificar	el alumnado presenta proyectos de investigación: recopilación de Fuentes, temporalidad, la arquitectura de la investigación con un índice de temas y distribución de tareas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.15 Habilidades en las relaciones interpersonales		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GD.17 Habilidad para comunicar con expertos en otros campos		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GD.19 Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad	El alumnado expresa en su aprendizaje y autoevaluación por medio de intervenciones orales, entrevista con el profesor, trabajo en grupo y exposiciones en clase el aprecio por una cultura del encuentro. Se realizan actividades de aprendizaje donde se verif	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
GD.20 Compromiso ético	El alumnado sigue el programa docente y se compromete a generar un ambiente de respeto y acogida.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.22 Habilidades de investigación	El alumnado es capaz de identificar fuentes de información y recopilar contenidos significativos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.23 Capacidad de aprender	Se verifican en los ejercicios de evaluación continua diseñados en la guía docente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.25 Capacidad de generar nuevas ideas		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GD.26 Comprensión de culturas y costumbres de otros países	El alumnado muestra aprecio e interés por conocer las manifestaciones religiosas y sus expresiones culturales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.27 Habilidad para trabajar de forma autónoma		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GD.28 Capacidad para un compromiso con la calidad ambiental	Se presenta la Doctrina Social De la Iglesia y el documento Laudato Si sobre el cuidado de la Casa Común. El alumnado expresa interés y manifiesta aprecio para una visión integral del cuidado del medio ambiente, las personas y la dimensión trascendente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GD.29 Planificar y dirigir		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GD.33 Adquisición de valores y principios éticos.	El alumnado se muestra sensible y lo expresa en las exposiciones de trabajos, en sus intervenciones personales, en el trabajo en grupo y en su aprendizaje los valores y principios éticos que ha redescubierto durante el curso académico.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
GD.34 Capacidad para utilizar la red informática (internet) en la obtención de información	El alumnado desarrolla competencias digitales durante el curso a través de actividades de aprendizaje mediante la creación de un portfolio o blog y en la recopilación De Fuentes bibliográficas a través de internet.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
GI.02 Capacidad de análisis y síntesis	El alumnado elabora preguntas sobre el sentido último de la vida.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GI.03 Capacidad para organizar y planificar	El alumnado realiza una planificación de su actividad autónoma de aprendizaje y lo deja en un repositorio de la asignatura	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GI.05 Comunicación oral y escrita en la lengua materna, y en una segunda lengua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GI.06 Capacidad de gestión de la información y utilización de medios tecnológicos avanzados.	El alumnado crea un repositorio con fuentes de contenido usadas en su búsqueda y trabajo autónomo mediante medios digitales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GI.08 Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	El alumnado participa de grupos de trabajo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GI.09 Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	El alumnado realiza trabajos de profundización sobre la aportación de las grandes religiones a la generación de una cultura de la Paz y del Encuentro.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GI.10 Capacidad para adquirir un compromiso ético	El alumnado muestra tener conciencia y respeto hacia las religiones de otras culturas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

4. COMPETENCIAS

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
GI.11 Capacidad para la crítica y autocrítica	El alumnado muestra conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GI.12 Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	El alumnado aprende a leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del Antiguo Testamento y lo relaciona con la realidad social actual.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GI.13 Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	El alumnado utiliza la Biblia e identifica contenidos relacionados con la programación de contenidos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GI.14 Fomentar la creatividad o capacidad de generar nuevas ideas, así como el espíritu emprendedor	El alumnado conoce el lenguaje religioso y hace propuestas de experiencias religiosas para su ciencia y expresión.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
EI.03 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	crear un actividad de aprendizaje pensada para contextos educativos multiculturales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
EI.04 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	elaborar un catálogo de actitudes necesarias para generar una cultura del encuentro	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
EI.05 Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	dialogar e identificar la contribución ética de las religiones y la experiencias religiosas profundas del ser humano. Descripción de manifestaciones religiosas. Relacionar la etapa evolutiva de la primera infancia y la predisposición a manifestaciones rel	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

4. COMPETENCIAS

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
EI.07 Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	recopilar bibliografía	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
EI.11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	desarrollar un portfolio o un blog o un repositorio en la nube con el conjunto de actividades de aprendizaje a lo largo del año. Hacer síntesis al terminar cada bloque temático sobre la experiencia del uso digital en el aprendizaje y las exposiciones real	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3

5. OBJETIVOS

1. - Estudiar la Religión cristiana en el contexto de las grandes Religiones de la humanidad y la oportunidad del diálogo interreligioso.
2. - Realizar una introducción a la cultura bíblica, al manejo y lectura de la Biblia y al descubrimiento de su mensaje religioso, humano y social.
3. - Estudiar la finalidad y el sentido de la enseñanza religiosa.
- 4.- Generar iniciativas para una cultura de La Paz y del Encuentro.
- 5.- Conocer la antropología cristiana.

6. CONTENIDOS

6.1. Bloques temáticos

B.T. 1	<p>1. INTRODUCCIÓN AL HECHO RELIGIOSO Y AL DIÁLOGO ENTRE LAS DIFERENTES TRADICIONES RELIGIOSAS Y CULTURALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La experiencia religiosa: realidad antropológica - El hecho religioso y sus distintas manifestaciones sociales, morales, culturales, artísticas. - Diálogo interreligioso y diálogo intercultural. Acercamiento a distintas tradiciones y creencias religiosas: el cristianismo, el judaísmo, el islam, el budismo. - El cristianismo y el diálogo con la cultura: raíces cristianas de la civilización occidental. - La secularización de la cultura, la indiferencia religiosa y el resurgimiento de las sectas. - La identidad del área de religión. - El evangelización y la nueva evangelización.
B.T. 2	2. LA PERSONA HUMANA EN LA PERSPECTIVA BÍBLICA

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

6. CONTENIDOS

6.1. Bloques temáticos

	<ul style="list-style-type: none"> - La creación: imagen de Dios. - La vocación: unión con Dios. - La condición humana: pecado y gracia. - La búsqueda del sentido último de la vida. - La dignidad humana y los DDHH en la antropología cristiana. - El proyecto personal: don y tarea de la vida cristiana.
B.T. 3	<p>3. INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO DE LA BIBLIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructura, libros, origen y formación del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento. - La Biblia, palabra de Dios y palabra humana: concepto de revelación. - Manifestación de Dios en la obra creada: reconciliación con Dios, con uno mismo, con los otros y con la naturaleza. - La Alianza de Dios con su pueblo: promesa, pecado y salvación. - Personajes bíblicos y su significado en la experiencia creyente de Israel y en la experiencia cristiana.

7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	Pres.	NO Pres.	Pres.	NO Pres.	Pres.	No Pres.
Total Horas previstas: 150						
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Talleres	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participación en eventos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nota: Véase apartado 9. Plan de Contingencias

8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Portafolio	X	X	X	X	X	X
Trabajo de investigación		X		X		X

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3			
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.		
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.		
Análisis de casos	X	X			X	X		
Entrevistas	X				X			
Cuestionarios	X				X			
Exposiciones orales	X				X			
Autoevaluación	X	X			X	X		
Mapas conceptuales		X			X			X
Blog		X			X			X
Listas de control	X				X			X
Examen escrito (evaluación continua)	X				X			X
Examen escrito (no evaluación continua)	X				X			X
Examen oral	X				X			X

Nota: Véase apartado 9. Plan de Contingencias

8.2. Criterios de evaluación

* CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN

La evaluación global de la asignatura vendrá dada por la suma ponderada de cada una de las pruebas, teórico-prácticas, de las que consta la asignatura. Será requisito indispensable obtener la calificación de 5 en cada una de las pruebas a evaluar en la asignatura, permitiendo ello poder hacer las medias ponderadas que darán lugar a la calificación global de la misma.

Las ponderaciones están repartidas del siguiente modo:

- a) Materia teórica: 60% (Bloque I: 20% + Bloque II: 20%+Bloque III: 20%)
- b) Materia práctica: 30%
- c) Trabajo de investigación (Actividad Académica Dirigida AAD) + exposición oral: 15 % (10% + 5%)

Modalidades de Evaluación:

- a) Evaluación continua.

Esta modalidad conlleva la superación del 100% de la asignatura antes de la fecha de realización del examen de 1ª convocatoria. Será requisito imprescindible para poder optar a este tipo de evaluación de eliminación por parciales de la asignatura la asistencia al 85% de las clases teóricas y prácticas.

- b) Examen 1ª convocatoria oficial.

Se realizarán las pruebas prácticas y teóricas que se explicitan en el proyecto docente de la asignatura. Esta modalidad

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

8.2. Criterios de evaluación

será utilizada por los alumnos que no hayan cumplido el requisito de asistencia a las clases teórico-prácticas de la asignatura.

La asistencia a clase supone la participación activa, respetuosa, acorde y en consonancia con los temas abordados en la asignatura, buscando el máximo aprovechamiento de las mismas. Aquellos alumnos que no mantengan una actitud acorde o busquen este aprovechamiento, su evaluación dependerá exclusivamente del examen final.

El alumnado, de forma voluntaria, puede participar en las actividades extras que se propongan en clase, conferencias u otros eventos que se organicen desde la dirección de pastoral y voluntariado. Estas pueden ser de mañana o de tarde y serán computables para el acceso a la matrícula de honor, tras la superación de los otros bloques de actividades así como del examen con sobresaliente.

Copiar parte o la totalidad de un examen o una actividad supondrá el suspenso automático de la parte afectada y, consecuentemente, supondrá de hecho, el suspenso de toda la asignatura hasta la siguiente convocatoria.

VÉASE APARTADO PLAN DE CONTINGENCIA

*** CRITERIOS DE EXPRESIÓN ESCRITA**

El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

2.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos

2.2. Adaptación al destinatario

2.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación

Por lo tanto, en caso de que un texto presente faltas ortográficas, sintácticas o semánticas, se aplicará, a la puntuación de la parte de la prueba que requiera expresión escrita, el siguiente baremo de penalización mínima aprobado por la Junta de Centro del CES Cardenal Spínola:

Cada falta de expresión (ortografía de grafemas, signos de puntuación, errores de concordancia, construcciones ajenas a la norma) se restarán 0,25 puntos, hasta un máximo de cuatro.

*** COMPROMISO ÉTICO**

Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

8.2. Criterios de evaluación

Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente).

Durante la realización de pruebas de evaluación no está permitida la tenencia de ningún aparato electrónico, ni el uso de typex en las pruebas escritas. Tendrá una calificación de SUSPENSO todo aquel alumno que realice cualquier acción que el profesor estime dudosa o desaprobadora para la marcha de la prueba.

*** CONVOCATORIA DE EXAMEN**

El estudiante concurrirá en convocatoria en el momento que se presente a alguna fecha de examen publicada oficialmente. Las diferentes pruebas en régimen de evaluación continua que se realicen a lo largo del periodo lectivo de la asignatura no tendrán carácter de convocatoria.

Los estudiantes citados a examen comparecerán en su lugar de realización a la hora fijada y acreditarán su identificación mediante la exhibición del DNI, NIE, pasaporte o tarjeta universitaria. (Art. 19, punto 2, de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2.009).

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

1) Se mantendrá el compromiso por parte del profesor de conservar las calificaciones de las materias parciales aprobadas de la asignatura, siempre y cuando el alumno haya sido evaluado con anterioridad en la modalidad de evaluación continua.

2) Se realizarán las pruebas prácticas y teóricas que se explicitan en el proyecto docente de la asignatura. Esta modalidad será utilizada por los alumnos que no hayan cumplido el requisito de asistencia a las clases teórico-prácticas de la asignatura. En este sentido la ponderación tendrá el siguiente valor:

2.1. Examen 2ª convocatoria: examen del contenido teórico de los tres bloques con ponderación del 70% + presentación de trabajo de investigación (AAD) con ponderación del 10% + materia práctica con ponderación del 10%.

2.2. Sigüientes convocatorias: examen del contenido teórico de los tres bloques con ponderación del 80% + presentación de trabajo de investigación (AAD) con ponderación del 5% + materia práctica con ponderación del 5%.

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

<http://www.us.es/downloads/acerca/normativa/normativa-examenes.pdf>

8.4.- Normas básicas de aprovechamiento académico (aprobadas en Junta de Centro del 30/07/12):

URL a la Normativa

<http://www.ceuandalucia.es/documentos/normas-aprovechamiento-academico.pdf>

8.5.- Alumnos que al matricularse hayan acreditado sus circunstancias académicas especiales

El Centro pondrá a disposición de los estudiantes que se encuentren en las circunstancias descritas en el Artículo 26 del Reglamento General de Estudiantes de la Universidad de Sevilla, entre las que aparecen la necesidad de "compaginar los estudios con la actividad laboral", y que lo hayan acreditado al matricularse, los servicios de apoyo y asesoramiento necesarios para desarrollar la asignatura, supervisados por la Comisión de Seguimiento del Plan de Estudios del Centro. Estos se concretarán en un sistema de adaptación curricular, que podrá afectar, entre otros, a los instrumentos de evaluación, itinerarios, seminarios y tutorías.

Este plan de adaptación quedará concretado al inicio de la actividad docente en la asignatura.

9. PLAN DE CONTINGENCIA

Según los siguientes posibles escenarios:

- Escenario 0: totalmente presencial, todos los estudiantes en clase la totalidad de las horas, se aplica el programa.
- Escenario 1: sistema multimodal (presencialidad limitada por aforo permitido, según medidas sanitarias). Creación de subgrupos de clase para la alternancia semanal: por ejemplo la semana A, recibirá clase presencial el subgrupo 1, y el subgrupo 2, seguirá la clase por streaming; Semana B, recibirá clase presencial el subgrupo 2, y subgrupo 1, seguirá la clase por streaming, etc.), se aplicará la siguiente adaptación:

A) Se alternarán diferentes medidas tanto asincrónicas como sincrónicas. Se utilizarán diferentes recursos para estar en contacto con el alumnado a través de la plataforma Moodle: foros, chat, wikis, tareas, etc. y el uso de streaming para la impartición de las clases y la atención al alumnado.

B) Los porcentajes de la evaluación se adaptarán de la siguiente manera:

Exámenes	40 %
Trabajos y tareas	40 %
Participación activa	20 %

Para la superación de la asignatura se debe obtener una calificación mínima de aprobado en todos y cada uno de los instrumentos de evaluación especificados.

- Escenario 2: Docencia on-line completa. Se aplicarán las siguientes adaptaciones

A) Se alternarán diferentes medidas tanto asincrónicas como sincrónicas como en el escenario 1 además de las Clases por video conferencia a través del programa Teams.

- La comunicación con los alumnos se tiene a través de varios medios:

? Foros abiertos en Moodle

? Correo electrónico institucional

? Clases por video conferencia semanalmente

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

9. PLAN DE CONTINGENCIA

B) Los porcentajes de evaluación se adaptarán de la siguiente manera:

Se mantienen los mismos criterios de evaluación marcados en el programa de la asignatura.

Los medios de evaluación principales serán: análisis de tareas realizadas, participación activa en foros, clases y otros medios abiertos y cuestionarios a través de Moodle.

Exámenes	40 %
Trabajos y tareas	40 %
Participación activa	20 %

- A tener en cuenta siempre:

- La asistencia a la clase emitida digitalmente tienen el mismo tratamiento académico que la asistencia a la clase presencial. Será, por tanto, un criterio a tener en cuenta si el alumno desea acogerse a la modalidad de evaluación continua.

- En esta modalidad de docencia on-line y por streaming, para que conste que el alumno ha asistido a clase, la cámara deberá estar siempre activada.

- Las clases en modalidad presencial y digital y demás contenidos almacenados en MOODLE se encuentran protegidos por la Ley de Propiedad Intelectual, por lo que cualquier reproducción, distribución, transformación y comunicación pública de los mismos requerirá el consentimiento expreso del profesor del C.E.U. Cardenal Spínola. El mal uso por parte de los estudiantes de las clases emitidas online o del material digital será considerado falta grave o muy grave y se sancionará de acuerdo con la normativa vigente universitaria y conforme a la ley de Protección de Datos de carácter personal.

10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

Se ofrece como referencia esta bibliografía general y específica para los tres bloques temáticos. Durante el curso académico los alumnos realizarán búsquedas bibliográficas y de recursos.

BENEDICTO XXI, Verbum Domini, 2010.
http://w2.vatican.va/content/benedict-xvi/es/apost_exhortations/documents/hf_ben-xvi_exh_20100930_verbum-domini.html

Documento del Magisterio de la Iglesia

Catecismo de la Iglesia Católica, 1992. https://www.vatican.va/archive/catechism_sp/index_sp.html

Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia
https://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/justpeace/documents/rc_pc_justpeace_doc_20060526_compendio-dott-soc_sp.html

CONCILIO VATICANO II http://www.vatican.va/archive/hist_councils/ii_vatican_council/index_sp.htm

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Documentos del Magisterio de la Iglesia

FRANCISCO, Evangelii Gaudium, 2013.
http://w2.vatican.va/content/francesco/es/apost_exhortations/documents/papa-francesco_esortazione-ap_20131124_evangelii-gaudium.html

Documento del Magisterio de la Iglesia

FRANCISCO, Fratelli tutti, 2020.
https://www.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20201003_enciclica-fratelli-tutti.html

Documento del Magisterio de la Iglesia

FRANCISCO, Laudato sii, 2015.
http://w2.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si.html
 FRANCISCO, Fratelli tutti, 2020. <https://www.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-fran>

Documento del Magisterio De la Iglesia

HANH, SCOTT, Comprender las escrituras, curso completo para el estudio de la biblia, MTF, USA 2010.

JUAN PABLO II, Novo millennio ineunte, 2001.
http://w2.vatican.va/content/john-paul-ii/es/apost_letters/2001/documents/hf_jp-ii_apl_20010106_novo-millennio-ineunte.html

Documento del Magisterio de la Iglesia

JUAN PABLO II, Redemptor hominis, 1979.
http://w2.vatican.va/content/john-paul-ii/es/encyclicals/documents/hf_jp-ii_enc_04031979_redemptor-hominis.html

Documento del Magisterio de la Iglesia

MANUEL PORCEL MORENO (ed.), Una fe para enseñar, Facultad de Teología de Granada, 2020. ISBN 9788485653928

PEREDA BULLRICH, HERNAN J., Visión bíblica ? el camino de la Salvación, FCOM (fundación para la evangelización y la comunicación), Madrid 2015.

Sagrada Biblia, versión oficial de la Conferencia Episcopal Española, BAC, Madrid 2010 o en el portal de la Santa Sede: <https://www.conferenciaepiscopal.es/biblia/> http://www.vatican.va/archive/bible/index_sp.htm

Youcat, Catecismo joven de la Iglesia católica, Encuentro, 2011 (www.youcat.org).

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) CHARLES TAYLOR, La era secular. editorial Gedisa. Vol. 1. 2014. ISBN 978-84-9784-299-0 y Vol. 2. 2015. ISBN 978-84-9784-891-6

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

(BT.1) El cristianismo y las religiones (1997), Comisión Teológica Internacional.
https://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/cti_documents/rc_cti_1997_cristianesimo-religioni_sp.html

(BT.1) ELIADE M., Historia de las creencias y de las ideas religiosas, Cristiandad, Madrid, 1978.

(BT.1) ELIADE M., Lo Sagrado y lo profano, Paidós Ibérica 1998.

(BT.1) HANH, S. y SOCÍAS, J. La fe cristiana explicada, introducción al catolicismo, Ed. EDIBESA, Madrid 2015.

(BT.2) Comunión y servicio: La persona humana creada a imagen de Dios (2004). Comisión Teológica Internacional.
https://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/cti_documents/rc_con_cfaith_doc_20040723_communion-stewardship_sp.html

(BT.2) Dignidad y derechos de la persona humana (1983). Comisión Teológica Internacional.
https://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/cti_documents/rc_cti_1983_dignita-diritti_sp.html

(BT.2) Promoción humana y salvación cristiana (1976). Comisión Teológica Internacional.
https://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/cti_documents/rc_cti_1976_promozione-umana_sp.html

(BT.2) ¿Qué es el hombre? (Sal 8,5) Un itinerario de antropología bíblica.
https://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/pcb_documents/rc_con_cfaith_doc_20190930_cosa-e-luomo_it.html

(BT.3) GIBERT, P. Así se escribió la Biblia. Introducción al Antiguo y al Nuevo Testamento. Bilbao, Mensajero, 1997.

(BT.3) Granados García. Carlos; Sánchez Navarro. Luis (eds.), Enquiridion bíblico. Documentos de la Iglesia sobre la Sagrada Escritura, Editorial BAC, 2010, ISBN: 978-84-220-1445-4.

(BT.3) Jean-Michel POFFET, Los cristianos y la Biblia, Editorial BAC, ISBN: 978-84-7914-522-4.

(BT.3) Jorge J. FERNÁNDEZ SANGRADOR y Juan Antonio MAYORAL LÓPEZ (eds.) La Sagrada Escritura en la Iglesia. Actas del Congreso con motivo de la publicación de la Sagrada Biblia, versión de la CEE. Editorial BAC. ISBN: 978-84-220-1790-5

(BT.3) JOSEPH RATZINGER/BENEDICTO XVI, Jesús de Nazaret (Edición Completa), Ediciones Encuentro, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-9055-939-0



CEU

Cardenal Spínola CEU

Fundación San Pablo Andalucía

GRADO DE
Educación Infantil
Curso 20222023

Programa - Proyecto docente
Religión, Cultura y Valores

10. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Otros recursos bibliográficos

*Página oficial de la Santa Sede: <http://w2.vatican.va/content/vatican/es.html>

*Página de la Archidiócesis de Sevilla: <https://www.archisevilla.org>

*Página de la Delegación de Enseñanza de la Archidiócesis de Sevilla ? Profesores de Religión <https://relisevilla.es>

*Noticias del Papa, del Vaticano y la Vida de la Iglesia: <https://www.vaticannews.va/es.html>

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.es/>