

## Programa de la asignatura

### 1. Datos generales

Asignatura	Aprendizaje y enseñanza de las materias de Lengua y Literatura
Titulación	Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas
Ciclo	0
Curso	1
Carácter	Obligatoria
Duración	Cuatrimestral (Segundo Cuatrimestre)
Créditos Totales	12
Área de conocimiento	Filología

### 2. Objetivos docentes específicos

- Saber transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo
- Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos
- Diseñar actividades y unidades didácticas en el aula
- Conocer los principales recursos didácticos, institucionales y estrategias para el fomento de la lectura y hacer otras propuestas
- Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias de la naturaleza
- Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y favorezca la participación de los alumnos
- Aplicar estrategias y técnicas adecuadas de evaluación, que permitan diagnosticar las dificultades de aprendizaje y ayuden al alumno a recuperar las deficiencias observadas en el proceso

### 3. Competencias transversales genéricas

- CG1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones
- CG2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de estos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
- CG3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada
- CG4. Concretar el currículo que se vaya a implantar

### 4. Competencias específicas

- CE33. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes
- CE34. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo
- CE35. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos
- CE36. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes
- CE37. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- CE38. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la

evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo

## 5. Contenidos de la asignatura

### **(A) LA EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA**

Descriptores de contenidos:

Didáctica de la Lengua y de la Literatura: aspectos epistemológicos. Conceptos básicos en

Didáctica de la Lengua y la Literatura. Competencia comunicativa. El enfoque comunicativo. El currículo en lengua y literatura.

### **(B) LA PROGRAMACIÓN DE LA PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA**

Descriptores de contenidos:

La programación didáctica. Desarrollo de las competencias lingüísticas: hablar, escuchar, conversar, escribir y leer. Selección y secuenciación de contenidos. Opciones metodológicas. Uso de las TIC en la educación lingüística y literaria. Atención a la diversidad del alumnado.

B.1. Lengua española

B.2. Literatura española

Contenidos B.1:

1. Introducción. Medios didácticos: funciones y tipos (materiales curriculares frente a recursos didácticos)
2. La práctica en la clase de lengua española. Tipos de actividades
3. La integración de las TIC en el aula
4. La atención a la diversidad
5. Atención a la heterogeneidad lingüística

6. Distribución de contenidos por nivel y práctica para cada uno de ellos

**(C) ELABORACIÓN Y DESARROLLO DE UNIDADES DIDÁCTICAS EN EL AULA DE LENGUA Y LITERATURA**

Descriptores de contenidos:

Planificación de la educación lingüística y literaria. La gestión y organización del aula, de materiales y recursos didácticos. La dinámica de clase de Lengua y Literatura, así como las relaciones sociales. La evaluación del alumnado y de la enseñanza. Objetivos, criterios e instrumentos para la evaluación.

C.1. Lengua española

C.2. Literatura española

Contenidos C.1. y C. 2.:

I. Introducción. Didáctica de la lengua y la literatura

1. Programación y diseño del currículo

2. La Programación Didáctica: concepto, características y funciones.

Fases de su realización

3. De la Programación Didáctica a la Programación de Aula

4. La Unidad Didáctica: su integración en el Proyecto Curricular del Centro

5. Atención a los alumnos con dificultades de aprendizaje

II. La competencia lingüística y literaria. Cómo enseñarla y cómo evaluarla

5. Objetivos, Contenidos, Metodología, Organización y Planificación didácticas

6. Actividades, Materiales y Recursos didácticos

7. Evaluación: criterios, instrumentos y momentos

8. Desarrollo y aplicación de la Unidad Didáctica en el Aula

9. Observaciones, incidencias, valoraciones y evaluación de la propia Unidad Didáctica

III. Aplicación práctica

#### **(D) LECTURA Y LITERATURA EN LA EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA**

Descriptores de contenidos:

Las políticas institucionales para el fomento de la lectura. Los nuevos soportes de la lectura y su utilización en las aulas. Gestión de la biblioteca pública, escolar y digital.

Estrategias para la promoción de la lectura y la formación de hábitos lectores.

Contenidos D:

1. Fundamentos para una teoría y una praxis de la comunicación literaria: nociones básicas sobre

lectoescritura.

2. Los discursos poéticos e intensivos: claves para el fomento de su lectura y audición

3. Los discursos narrativos: introducción a dinámicas de lecturas compartidas

4. Los discursos dramáticos: escenificaciones y dramatización literaria

5. La potenciación de la lectura en el sistema social

#### **6. Actividades formativas de primer cuatrimestre**

##### **6.1. Clases teóricas**

Horas presenciales: 30

Horas no presenciales: 120

### Metodología de enseñanza aprendizaje

Presentación del profesor de distintos temas y cuestiones para su análisis y debate en clase. Para procurar una mayor implicación del alumnado, se llevará a cabo el desarrollo de una metodología docente basada en el desarrollo de tareas de aprendizaje como el estudio de casos, el análisis de documentos y la realización de ejercicios o tareas.

### Competencias que desarrolla

- Conocimientos teóricos y procedimentales
- Capacidad analítica y crítica, de argumentación para desarrollar:
  - Materiales de innovación docente
  - Investigaciones en la enseñanza/aprendizaje de la lengua extranjera y su literatura

### 6.2. Exposiciones y seminarios

Horas presenciales: 10

Horas no presenciales: 40

## 7. Sistemas de evaluación y criterios de calificación

### 7.1. Sistema de evaluación

La evaluación de la asignatura contemplará tanto la asistencia continuada a clase (al menos al 80% de las sesiones) y la participación activa en las mismas.

Los que cumplan el requisito de asistencia (y participación en las actividades de aula serán evaluados/as teniendo en cuenta:

- a. El grado de participación e implicación en la realización de las tareas relacionadas con el desarrollo de las clases (tanto dentro como fuera del aula)

- b. La realización de un trabajo final de la asignatura o examen, cuyas características se establecerán durante el desarrollo de las clases

El peso de las diferentes estrategias de evaluación en la calificación se indicarán en el proyecto docente de la asignatura.

**Plan de contingencia:**

De manera independiente al escenario en el que la docencia se encuentre, y aunque hubiese variaciones en ellos durante el transcurso de la asignatura, los porcentajes asignados a las pruebas de evaluación

(recogidos anteriormente en este proyecto docente) se mantendrían en todos los casos. Únicamente se producirían variaciones en el medio en el que se llevaría a cabo cada evaluación o entrega de tareas.