

Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:				
Didáctica General				
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:
G1101	Educación Infantil	2011-2012	M <sup>a</sup> Carmen Sánchez Sánchez	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:
Curso 1º	Básico	1er. Semestre	6	150
MÓDULO:				CRÉD. ECTS MÓDULO:
Procesos educativos y desarrollo de la personalidad (0-6 años)				18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador		
Alejandra	Pereira Cerro			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		apereira@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador		
María Cristina	Salvador Robles			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Pedagogía y Sociología		msalvador@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador		
M <sup>a</sup> Carmen	Sánchez Sánchez			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Pedagogía y Sociología	Prácticas	mcsanchez@ceuandalucia.com	954488047	
TUTORIAS:				

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La Didáctica tiene un papel básico y esencial en la formación inicial dentro del desarrollo profesional docente de Educación Infantil, su fin es Aprender a Enseñar, construir las bases y proporcionar instrumentos para el futuro desempeño profesional ,para que sean capaces de crear un ambiente enriquecedor donde aprendan y disfruten como docentes, haciendo posible que niños y niñas de 0 a 6 años aprendan en un contexto en armonía, descubriendo, jugando, relacionándose con los demás.

La curiosidad y el interés de los niños y niñas debe ser el punto de partida del trabajo docente.

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

Con esta asignatura comenzaremos un camino difícil, pero no por ello menos apasionante, Enseñar a Enseñar en una sociedad cambiante que demanda del docente nuevos retos y responsabilidades.



Conocimientos y destrezas previas:

Conocimiento del uso básico de las TIC: Correo electrónico, Word, Power Point, búsqueda en internet.

Lectura comprensiva

Uso de la biblioteca

Técnicas de estudio

Expresión oral y escrita en lengua materna (sin faltas de ortografías)

Comentario de textos

Capacidad de análisis y reflexión en niveles básicos

Recomendaciones:

Estudio y trabajo diario

Esfuerzo y participación

Asistencia a clase

Interés hacia la labor docente

Actitud de respeto hacia uno mismo y hacia los demás

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Analiza de forma crítica la información.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Identifica los principios metodológicos de E.I. en situaciones de enseñanza-aprendizaje con fundamentación teórica.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Fomenta y los derechos humanos, valores cristianos y universales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GI.01</b>	Conocimientos propios de la profesión	Diseña con originalidad actividades y recursos en las Unidades de Trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.02</b>	Capacidad de análisis y síntesis	Analiza y sintetiza la información de forma correcta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.03</b>	Capacidad para organizar y planificar	Organiza y planifica situaciones de aula.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.04</b>	Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Toma de decisiones y resolución de problemas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.08</b>	Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Se relaciona y trabaja en grupo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.09</b>	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	omenta y los derechos humanos , valores cristianos y universales .	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b>	Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Toma decisiones y resuelve problemas aplicando la teoría.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.16</b>	Capacidad para diseñar y gestionar proyectos	Diseña actividades y recursos en los proyectos de aula.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>EI.01</b>	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Analiza, relaciona y diseña los distintos elementos curriculares (objetivos , contenidos, metodología y evaluación) de la Educación Infantil.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.02</b>	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Identifica los principios metodológicos de E.I.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.03</b>	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Utilización de la variable espacio /tiempo en función de aprendizaje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.10</b>	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	Estrategias para hacer participes a los padres en el proceso de enseñanza	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>EI.11</b> Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	Identifica los principios metodológicos de E.I. en situaciones de enseñanza - aprendizaje con fundamentación teórica.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.12</b> Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	Analiza y sintetiza la información de forma correcta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.13</b> Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Toma decisiones y resuelve problemas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>M.01</b> Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar	Identifica procesos educativos básicos en el periodo de 0-6	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.05</b> Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico	Promueve hábitos básicos a través de una metodología adecuada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.06</b> Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual	Aplica métodos y recursos adecuados para favorecer la interacción y la participación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

1. Dominar los conceptos y principios didácticos básicos.
2. Desarrollar el sentido crítico para el análisis de la información, fundamentalmente procedente de textos escritos y clases expositivas teórico-prácticas.
3. Analizar los elementos fundamentales del currículum.
4. Desarrollar la capacidad de diseñar situaciones de enseñanza con fundamentación teórica:
  - 4.1 - Realizar un diseño curricular de aula.
  - 4.2 - Conocer y analizar críticamente diferentes métodos de enseñanza y de aprendizaje.

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**5. OBJETIVOS**

- 4.3 - Diseñar y emplear instrumentos, técnicas y materiales didácticos.
- 4.4 -Conocer y diseñar procesos de evaluación.
- 5.Fomentar la reflexión a partir de la experiencia directa o vicaria del alumno y relacionarlo con la teoría.
- 6.Analizar la evolución del Rol docente para comprender la demanda social hacia la profesión, asumiendo las diferentes vías de interacción con el alumno.
- 7.Dominar los conceptos y principios básicos que rigen la metodología actual.
- 8.Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
- 9.Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6. Conocer los fundamentos de atención temprana.
- 10.Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
- 11.Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
12. Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.



**6. CONTENIDOS**

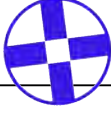
**6.1. Bloques temáticos**

- B.T. 1
1. Tema 1
- Modelos de enseñanza. Modelos didácticos de aprendizaje. Componentes didácticos.
- Modelos de enseñanza y de aprendizaje.
- 1.1 Cuestiones previas
- 1.-Qué entendemos por modelos de enseñanza.
- 2.-Qué entendemos por modelos de aprendizaje.
- 3.-Qué entendemos por modelo
- 4.-Qué es enseñar.
- 5.-Qué es aprender.
- 6.-¿De dónde provienen y cómo se los utiliza?.
- 7.- ¿Por qué de modelos alternativos de enseñanza?
- Estudio y análisis del glosario de términos de Saturnino de la Torre.
- Responder a las cuestiones iniciales.
- 1.2 El método y su influencia en las actividades de enseñanza aprendizaje.

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

<p>B.T. 2</p>	<div style="text-align: right;">  <p><b>CEU</b>        CES Cardenal Spínola        Fundación San Pablo Andalucía</p> </div> <p>2. Tema 2</p> <p>Bases y fundamentos del currículo. Etapa de 0-6 años. Implicaciones familiares, escolares y sociales.</p> <p>El rol del maestro y maestro de Educación Infantil</p> <p>2.1 Componentes didácticos Del proceso de enseñanza aprendizaje en E.I.</p> <p>2.2 Teorías de enseñanza y del currículum.</p> <p>2.3 La práctica curricular: del currículo prescrito a la práctica del aula.</p> <p>2.3.1. - Elementos curriculares: objetivos, contenidos, actividades, recursos evaluación.</p> <p>2.3.2. - Elaboración de proyectos de trabajo: elaboración de planes de acción.</p> <p>2.3.3. - Aprender desde adentro:        -reflexión sobre la práctica</p> <p>2.4.- Rol y funciones docentes en la actualidad</p>
<p>B.T. 3</p>	<p>Tema 3</p> <p>Metodologías y estrategias de enseñanza. Análisis de la dinámica de aula.</p> <p>3.1.- Proyectos de trabajo.</p> <p>3.2.- Trabajo por rincones/talleres</p> <p>3.3.- Espacio y el tiempo.</p>
<p>B.T. 4</p>	<p>4. Tema 4</p> <p>Medios y recursos didácticos. El juego como recurso didáctico en la etapa de Educación infantil.</p>

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

- 4.1.- El juego: concepto y teorías.
- 4.2.-El juego como un proceso de desarrollo y aprendizaje del niño.
- 4.3.- El juguete.
- 4.4.- La clasificación de los juegos. Tipos de juegos
- 4.5.-Juego y creatividad.
- 4.6 .-Juego curriculum y organización.



**B.T. 5** 5. Tema 5

La evaluación de los procesos de enseñanza- aprendizaje. Instrumentos y estrategias. La evaluación en la educación infantil.

- 5.1.-Normativa vigente
- 5.2.-Relación e implicación de la evaluación con los demás elementos curriculares
- 5.3.-Criterios de evaluación
- 5.4.-Técnicas de evaluación
- 5.5.-Función/es de la evaluación

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
Octubre	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Noviembre	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diciembre/Enero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	No Pres.
Total Horas previstas: 150	10	7	21	20	20	20	16	10	16	10
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Talleres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**7. METODOLOGIA**

	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
Previsión de horas globales de trabajo	H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres.
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Trabajo escrito/ensayo	X	X								
Unidad didáctica/programación			X		X		X			
Análisis de casos									X	X
Diseño de recursos didácticos							X			
Examen escrito (evaluación continua)			X		X		x		X	

**8.2. Criterios de evaluación**

Ser conscientes de que la planificación es la base para procurar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Distinguir y comprender el valor de los elementos que forma parte del currículo.
- Dar importancia a los procesos de enseñanza-aprendizaje como objeto de conocimiento científico, y susceptibles de ser analizados desde diferentes marcos conceptuales.
- Comprender la enseñanza como actividad socio- activa- comunicativa generadora de situaciones adecuadas para aprender y formarse aprendiendo.

La asistencia, participación e implicación de los alumnos en las tareas de clase constituirá un eje fundamental de la evaluación del curso. En relación a los ejercicios escritos que se distribuirán a los largo del curso se exigirá a cada alumno un dominio suficiente en cada uno de ellos. Cada alumno deberá entregar un trabajo individual que recoja las actividades realizadas.

Los criterios de evaluación estan establecidos en los indicadores de cada una de las competencias expuestas en el programa.

Técnicas de evaluación:

Prueba escrita----50%

Entrega individual de una U.D---40%

Trabajos un10%

PARA REALIZAR LA NOTA MEDIA DEL CURSO, LAS TRES PARTES (examen, diseño de aula, y trabajos ) TIENEN



Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

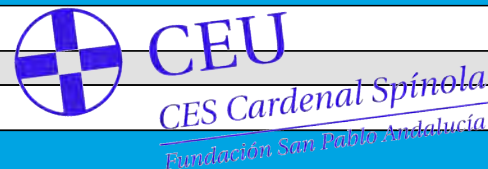
## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

QUE TENER UN MÍNIMO DE 5 Y/O APTO.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Examen escrito sobre toda la materia.



### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Álvarez Méndez, J.M. Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid. Morata, 2001.

Muñoz, A.M. La puerta de mi escuela. Madrid: CEPE, 2006.

Rosales, C. Didáctica. Núcleos fundamentales. Madrid. Narcea, 1988.

Ruiz, J.M. Teoría del currículum: diseño, desarrollo e innovación curricular. Madrid: Universitas, 2005.

Tenbrink, T.D. Evaluación: Guía práctica para profesores. Madrid: Narcea, 1981

Torre, Saturnino. Didáctica y currículo. Bases y componentes del proceso formativo. Madrid. Dykinson, 1993.

Zabalza, M.A. Diseño y desarrollo curricular. Madrid. Narcea, 1998.

Aebli, H. Doce formas básicas de enseñar: una didáctica basada en la psicología Madrid. Narcea, 1988.

Andalucía Educativa

Arens, R. Aprender a enseñar. México: McGraw-Hill 2007

Astolfi, J.P. El error, un medio para enseñar. Díada, 2000.

Aula de Innovación Educativa

Badia, A. Aprender autónomamente: estrategias didácticas. Barcelona: Graó, 2005.

Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Ballenilla F. Enseñar investigando: cómo formar profesores desde la práctica. Sevilla. Díada, 2000.

Bordón



Brailovsky, D. La didáctica en crisis. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas, 2004

Burbules, N. C. (Coord.) Globalización y educación: Manual crítico. Madrid: Popular, 2005.

Carbonell, J. La aventura de innovar, el cambio en la escuela. Madrid. Morata, 2001.

De la Herrán, A. Didáctica general: La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Madrid: McGraw-Hill 2008.

Estebaranz, A. Didáctica e innovación curricular. Sevilla. Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, 1999.

Fernández, J. ¿Cómo hacer Unidades didácticas innovadoras? Sevilla. Díada, 1999.

Gimeno, J. y Pérez, A. Comprender y transformar la enseñanza. Madrid. Morata, 1992.

Joice, B y Weill, M. Modelos de enseñanza. Madrid. Anaya, 1985

Marchesi, A. y Martín, E. (eds.). Tecnología y aprendizaje. Investigación sobre el impacto del ordenador en el aula. Madrid: Editorial SM, 2003.

Medina Rivilla, A y Salvador Mata, F. Didáctica General. Madrid. Pearson Educación 2005.

Meirieu, P. En la escuela hoy. Barcelona, Octaedro, 2006.

Monereo, C. (Coord.) Ser estratégico y autónomo aprendiendo: unidades didácticas de enseñanza estratégica. Barcelona: Graó 2001.

Monereo, C. y Castelló, M. Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa. Barcelona. Graó, 1994.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.) Zabalza, M.A. Calidad en la educación infantil. Madrid. Narcea, 1996.

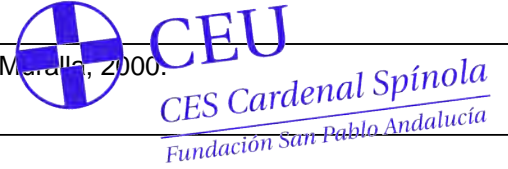
Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.) Díez, C. El piso de debajo de la escuela. Barcelona: Graó, 2002.

(BT.) Domínguez, G. Proyectos de trabajo: una escuela diferente. Madrid: La Muralla, 2000.

(BT.) García, P. Fundamentos teóricos de juego. Sevilla: Wanceulen, 2005.



Programa - Guía docente  
**Psicología del Desarrollo**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:				
Psicología del Desarrollo				
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:
G1102	Educación Infantil	2010-2011	Magdalena Martínez Pecino	4
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:
Curso 1º	Básico	1er. Semestre	6	150
MÓDULO:				CRÉD. ECTS MÓDULO:
Procesos educativos y desarrollo de la personalidad (0-6 años)				18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador		
Cristina	Caro Olivares			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		caro@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador		
Concepción	Martínez Ortega			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		cmartinez@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador		
Magdalena	Martínez Pecino			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología	Jefatura de Especialidad	mmartinez@ceuandalucia.com	954488015	
TUTORIAS:				
Miércoles de 10.30 a 12.30				

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La atención a la infancia ha evolucionado positivamente en múltiples aspectos y aún en nuestros días asistimos a nuevos cambios.

La exigencia social respecto a los profesionales que atienden a los niños y niñas hasta seis años es cada vez mayor. Desde esta asignatura se pretende contribuir a la formación de ellos profundizando en el conocimiento de las diferentes áreas del desarrollo de 0 a 6 años y haciendo hincapié en planteamientos educativos que optimicen el desarrollo del alumnado de esta etapa en diferentes contextos y teniendo en cuenta las diferencias individuales.

Programa - Guía docente  
**Psicología del Desarrollo**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

En concreto esta asignatura es de 6 créditos y se imparte durante el primer cuatrimestre del primer curso. Se encuentra vinculada al módulo de formación básica Procesos educativos, aprendizaje y desarrollo de la personalidad (0-6 años) que está incluido en el plan de estudios de los títulos universitarios oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de maestro en educación infantil.

#### Conocimientos y destrezas previas:

En esta asignatura se han diseñado actividades que implican el uso de las TIC y al alumnado en la planificación y desarrollo de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se requiere, por tanto, el manejo a nivel usuario del PC y conocimientos básicos de los de los programas Microsoft office Word, Power-Point e internet explorer, asimismo se trabajará con la plataforma Moodle.

#### Recomendaciones:

Con la intención de ayudar al alumnado a dominar la materia y reflexionar de manera crítica sobre ella se recomienda la asistencia a las clases con una actitud activa y la realización en ellas de las diferentes actividades propuestas como los debates sobre preguntas enfocadas a suscitar su pensamiento crítico y la resolución de casos prácticos sobre aplicaciones al desarrollo evolutivo.

Por otra parte, para la correcta asimilación y fijación de contenidos resultará útil la utilización de estrategias de estudio como la realización personal de esquemas, mapas conceptuales y/o resúmenes.

Se aconseja también consultar la bibliografía complementaria que se ofrece con la que podrán contrastar la información y ampliar los conocimientos sobre temas de su interés.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Compara experiencias educativas diferentes para definir la propia intervención educativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Realiza cursos de formación habitualmente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Psicología del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.03</b>	Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Analiza y reflexiona sobre los factores que inciden en la educación partiendo de supuestos prácticos con diferentes realidades	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.04</b>	Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Identifica situaciones de conflicto y propone estrategias para resolverlos acordes con	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GI.01</b>	Conocimientos propios de la profesión	Compara distintas experiencias educativas y analiza las características del profesorado y el alumnado en la sociedad actual.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.04</b>	Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Argumenta su parecer sobre cuestiones vinculadas a su ejercicio profesional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.08</b>	Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Resuelve supuestos prácticos trabajando con diferentes compañeros y valora la importancia de las distintas aportaciones para mejorar la práctica educativa y lograr una intervención adecuada y consensuada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.09</b>	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Prepara y adapta actividades en función de las diferentes características de los niños y niñas y del contexto de intervención	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.12</b>	Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Selecciona y utiliza recursos y estrategias adecuados en distintos contextos de intervención	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.13</b>	Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Lee y analiza artículos de revistas especializadas relacionadas con su carrera para mantener actualizados sus conocimientos científicos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4

**Programa - Guía docente**  
**Psicología del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.03</b>	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Emplea materiales para la estimulación del aprendizaje de manera que despierten el interés por su uso, evitando los estereotipos y modelos de representación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.05</b>	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	Expone a las niñas y a los niños unas normas de actuación basadas en el respeto a las otras personas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.06</b>	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	Aplica métodos y procedimientos de evaluación para obtener información relacionada con el desarrollo de la expresión y comunicación de los niños y las niñas (escalas de desarrollo, observación en situaciones espontáneas y en situaciones controladas).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.08</b>	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	En un supuesto práctico Identifica las necesidades básicas de alimentación, higiene, sueño y ejercicio físico y describe los procedimientos para satisfacerlas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.14</b>	Promover en los niños y niñas la formación de la percepción, así como el conocimiento y control de su cuerpo a través de la estimulación de los diferentes canales perceptivos	Recopila y selecciona juegos y actividades para el desarrollo sensorial y el conocimiento y control del cuerpo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.02</b>	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6	Identifica y utiliza las fuentes de información más relevantes sobre el desarrollo físico, cognitivo-lingüístico y socioemocional de los niños y niñas de 0 a 6 años.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.03</b>	Conocer los fundamentos de atención temprana	Analiza diferentes programas de intervención de niños/as que presenten la necesidad de un	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Psicología del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
	tratamiento diferenciado y elaborar parte de alguno de ellos.				
<b>M.04</b> Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas	Relaciona los momentos clave del desarrollo cognitivo y motor en el niño con otros desarrollos para obtener una visión integral del niño	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.05</b> Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico	Diseña actividades y juegos que favorezcan el desarrollo en sus distintas facetas y la adquisición de hábitos característicos de la etapa infantil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

- Conocer y analizar críticamente los diferentes modelos y teorías que existen sobre el desarrollo psicológico.
- Describir las principales características del desarrollo físico, cognitivo-lingüístico y socioemocional de los niños y niñas de 0 a 6 años.
- Diseñar actividades y organizar los recursos metodológicos que apoyen y favorezcan el desarrollo en la etapa de infantil teniendo en cuenta las diferencias individuales.

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**


- B.T. 1 Bloque I: El desarrollo humano
- 1.1 Modelos y Teorías del desarrollo Psicológico
- Teorías del Psicoanálisis
- Teorías cognitivas
- Teorías conductistas y cognitivo-sociales
- Teoría etológica
- Teoría ecológica
- Una visión teórica ecléctica
- 1.2 Métodos y diseños de investigación evolutiva



Programa - Guía docente  
**Psicología del Desarrollo**

**6. CONTENIDOS**


**6.1. Bloques temáticos**

	 <p><b>CEU</b>    CES Cardenal Spínola    Fundación San Pablo Andalucía</p>
B.T. 2	<p>Bloque II: El desarrollo físico y de las competencias psicomotrices</p> <p>El desarrollo físico en la primera infancia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Crecimiento físico y desarrollo en la primera infancia</li> <li>Desarrollo Motor</li> <li>Desarrollo Sensorial y Perceptivo</li> </ul> <p>El desarrollo físico en la primera infancia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cambios físicos</li> <li>Cambios y crecimiento corporal</li> <li>Desarrollo motor</li> <li>Nutrición</li> </ul>
B.T. 3	<p>Bloque III: El desarrollo de las competencias Cognitivo- Lingüísticas</p> <p>Desarrollo cognitivo en la primera infancia</p> <p>Teoría de Piaget</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Procesos cognitivos</li> <li>El estadio del desarrollo sensorio-motor</li> </ul> <p>Aprendizaje y Memoria</p> <p>Diferencias Individuales en inteligencia</p> <p>Desarrollo del Lenguaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es el lenguaje?</li> <li>Las reglas del lenguaje</li> <li>¿Cómo se desarrolla el lenguaje?</li> </ul> <p>Influencias biológicas y ambientales</p> <p>Desarrollo cognitivo en la niñez temprana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cambios cognitivos</li> <li>El estadio preoperacional de Piaget</li> </ul>

Programa - Guía docente  
**Psicología del Desarrollo**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

	<p>La teoría del desarrollo de Vygotsky Procesamiento de la información</p>  <p><b>CEU</b> CES Cardenal Spínola Fundación San Pablo Andalucía</p>
<p>B.T. 4</p>	<p>Bloque IV: El desarrollo de la personalidad y de las competencias sociales y emocionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo socioemocional en la primera infancia</li> </ul> <p>Desarrollo emocional y de la personalidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo emocional</li> <li>Temperamento</li> <li>Desarrollo de la personalidad</li> <li>Apego</li> <li>Teorías del apego</li> <li>Temperamento</li> <li>Desarrollo de la personalidad</li> </ul> <p>Contexto social</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La familia</li> <li>El jardín de Infancia</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo socioemocional en la niñez temprana</li> </ul> <p>Desarrollo emocional y de la personalidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El yo</li> <li>Desarrollo emocional</li> <li>Desarrollo moral</li> <li>Género</li> </ul> <p>Familias</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Crianza de los hijos</li> <li>Relaciones entre hermanos y orden de nacimiento</li> <li>La evolución de la familia en un contexto social cambiante</li> </ul> <p>Relaciones entre iguales, juegos y televisión</p> <p>Relaciones entre iguales</p>

**Programa - Guía docente**  
**Psicología del Desarrollo**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

Juegos  
Televisión



**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
-------------	-----	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 0								
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3			BT4		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Trabajo escrito/ensayo	X							X				
Resolución de problemas							X				X	
Análisis de casos	X			X			X					
Exposiciones orales							X				X	
Diseño de recursos didácticos		X		X							X	

**8.2. Criterios de evaluación**

Para la evaluación de las competencias, conocimientos y capacidades adquiridas incluidas en el programa de esta asignatura los estudiantes podrán optar, a comienzo de curso, entre:

a) Actividades de evaluación continua. El alumnado deberá superar una prueba escrita en la que tendrá que obtener una calificación igual o superior a 5 (sobre 10). Posteriormente, se añadirá a ésta la nota obtenida en los trabajos tanto individuales como grupales.

Prueba escrita .....40%

Trabajos individuales ...20%

(En función de su calidad)

Programa - Guía docente  
**Psicología del Desarrollo**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Trabajos grupales .....40%

(En función de su calidad)

b) Examen final. La nota obtenida en el examen supondrá el 100%.



Independientemente del sistema de evaluación elegido por el alumnado, se consideran requisitos indispensables para superar la asignatura:

\*El dominio de los contenidos teóricos y prácticos.

\*La corrección ortográfica, expresión y presentación clara y precisa tanto en las exposiciones como en los trabajos o examen presentados.

Otros aspectos a tener en cuenta en la evaluación son:

\*El plagio total o parcial de trabajo o copiar en los exámenes serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos y el suspenso en la convocatoria en que se examinó o se presentó el trabajo.

\*Los trabajos tendrán una fecha límite de entrega. Si un estudiante no pudiera cumplir los plazos establecidos, podrá entregarlos con posterioridad , pero la calificación máxima en ellos será de 5 puntos.

\*Saber trabajar en equipo es una de las competencias claves de esta asignatura. Si un estudiante por algún tipo de razones no pudiera desarrollar las actividades grupales deberá realizarlas individualmente. En tal caso dichas actividades tendrán una calificación máxima de 5 puntos.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Para los estudiantes que tengan que presentarse a la segunda o siguientes convocatorias :

A) Los que en la primera convocatoria optaron por la evaluación continua:

Deberán entregar los trabajos pendientes y si suspendieron la prueba escrita deberán presentarse de nuevo a ella. Se les guardará la nota obtenida tanto en los trabajos como en la prueba escrita, si han sido superados, hasta aprobar la asignatura completa.

Se aplicarán los mismos porcentajes que en la primera convocatoria tanto para los trabajos como para la prueba escrita.

Programa - Guía docente  
**Psicología del Desarrollo**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

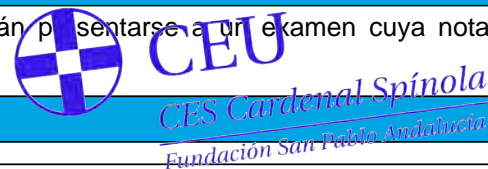
### 8.2. Criterios de evaluación

B) Los que en la primera convocatoria optaron por Examen final. Deberán presentarse a un examen cuya nota supondrá el 100% .

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)



## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

FELDMAN, Robert S. Desarrollo Psicológico. Cuarta Edición. México: Pearson Educación, 2007

GALLEGO ORTEGA, José Luis y FERNÁNDEZ DE HARO, Eduardo. Enciclopedia de Educación Infantil. Archidona (Málaga): Ediciones Aljibe, 2003

MAÍLLO, José María. Psicología del desarrollo. Madrid: CEPE, 2006.

SAMPASCUAL MAICAS, Gonzalo. Psicología del Desarrollo y de la Educación. Madrid: Universidad Nacional de Educación a distancia: Madrid, 2002.

SANTROCK, John. Psicología del desarrollo. El ciclo vital. Décima Edición. Madrid: McGraw Hill, 2006.

STASSEN BERGER, Kathleen. Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. Sexta Edición. Buenos Aires: Médica Panamericana, 2004

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Psicología de la Educación**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Psicología de la Educación					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
G1103	Educación Infantil	2010-2011	Concepción Martínez Ortega	3	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 1º	Básico	2º Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Procesos educativos y desarrollo de la personalidad (0-6 años)					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
Cristina		Caro Olivares		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		caro@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
Concepción		Martínez Ortega		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		cmartinez@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

El principal estudio de la Psicología de la Educación consiste en seleccionar, entre los conocimientos que aporta la Psicología científica, aquellos que puedan ser en principio más útiles y relevantes para explicar y comprender el comportamiento humano en los entornos educativos y poder intervenir en los mismos. Para ello necesitamos conocer las principales aproximaciones teóricas del aprendizaje que se aplican en la enseñanza, el momento cognitivo en el que se encuentra el niño y aquellas variables y factores que puedan intervenir en situaciones de enseñanza-aprendizaje.

El abordaje y el tratamiento de las cuestiones y de los problemas educativos exige una aproximación multidisciplinar. Está claro que los conceptos de cultura, aprendizaje y desarrollo aparecen estrechamente relacionados y que la Educación en general y la Educación Escolar en particular son las piezas esenciales para comprender la naturaleza de estas relaciones.

En concreto esta asignatura es de 6 créditos y se imparte durante el segundo cuatrimestre del primer curso. Se

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la Educación**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

encuentra vinculada al módulo de formación básica Procesos educativos, aprendizaje y desarrollo de la personalidad (0-6 años) que está incluido en el plan de estudios de los títulos universitarios oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de maestro en educación infantil.

**Conocimientos y destrezas previas:**

Al inicio de la asignatura, se indagará sobre los conocimientos previos que el alumno posee sobre el concepto Psicología y sobre el concepto Educación.

Esto, nos proporcionará una línea base sobre los conocimientos iniciales de nuestros alumnos y nos facilitará el nivel desde el cual, podemos partir.

En esta asignatura se han diseñado actividades que implican el uso de las TICs y al alumnado en la planificación y desarrollo de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se requiere, por tanto, el manejo a nivel usuario del PC y conocimientos básicos de los de los programas Microsoft office Word, Power-Point, C-map e internet explorer, asimismo se trabajará con la plataforma Moodle.

**Recomendaciones:**

Con la intención de ayudar al alumnado a dominar la materia y reflexionar de manera crítica sobre ella se recomienda la asistencia a las clases con una actitud activa y la realización en ellas de las diferentes actividades propuestas como los debates sobre preguntas enfocadas a suscitar su pensamiento crítico y la resolución de casos prácticos sobre aplicaciones al desarrollo evolutivo.

Para que se produzca un mejor entendimiento de esta disciplina sería interesante hacer un glosario de conceptos claves e intentar ampliar esos términos, por diferentes fuentes. De esta forma, los conocimientos quedarán más fácilmente afianzados.

Se aconseja también consultar la bibliografía complementaria que se ofrece con la que podrán contrastar la información y ampliar los conocimientos sobre temas de su interés.

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Analice un estudio de caso aplicando los conocimientos generales y específicos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y	Lee artículos actuales que le permitan ponerse al día en su formación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Psicología de la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales

Indicadores

BT1 BT2 BT3

programas de validez bien fundamentada.



**GT.03** Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular. Analice un problema para generar alternativas de solución, tanto generales como específicas



Programa - Guía docente  
**Psicología de la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Evalue a un compañero que haya participado en su grupo de trabajo, valorando los conocimientos sobre el tema trabajado y su civismo durante dicho trabajo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.01</b> Conocimientos propios de la profesión	Redacte una relación de conocimientos básicos que crea debe de interiorizar para desenvolverse en la práctica docente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.02</b> Capacidad de análisis y síntesis	Identifique y seleccione los elementos significativos de un texto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Dibuje un calendario mes a mes con las tareas y cuestiones personales que debe cumplir, así como el tiempo que estima necesario para llevarlas a cabo con éxito. Reflexione sobre la evolución de dichos meses	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.04</b> Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Plantee problemas de creatividad para generar alternativas de solución	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.07</b> Capacidad para desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional y para afrontar los retos laborales con seguridad, responsabilidad y preocupación por la calidad.	Tome conciencia de su puesta en escena cuando exponga un trabajo en clase	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.08</b> Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Lleve a cabo un trabajo en grupo y posteriormente, se establecerá un debate en clase sobre el tema trabajado	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.09</b> Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Realice prácticas en diferentes niveles socioeconómicos y socioculturales	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.10</b> Capacidad para adquirir un compromiso ético	Reflexione sobre el plagio, la falta de fidelidad a un compañero y sobre la insolidaridad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.12</b>	Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Analice un caso práctico	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.13</b>	Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Realice una búsqueda bibliográfica sobre un tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.14</b>	Fomentar la creatividad o capacidad de generar nuevas ideas, así como el espíritu emprendedor	Diseñe actividades o juegos que pongan en marcha destrezas específicas en los niños	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.16</b>	Capacidad para diseñar y gestionar proyectos	Plantee una tarea de clase globalizada, donde confluyan diversas disciplinas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.01</b>	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Realice una unidad didáctica para niños de 3 a 6 años	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.02</b>	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Plantee un cuadro comparativo donde se aprecie las diferentes dimensiones que abarcan al ser humano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.03</b>	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Realice prácticas en diferentes niveles socioeconómicos y socioculturales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.04</b>	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	Visione un documental sobre situaciones conflictivas y busque alternativas de solución en cada caso de convivencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.05</b>	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	Trabaje en grupo un roll playing donde cada uno debe desarrollar un rol social determinado, así como expresar una emoción concreta. Identifica de forma individual cada una de ellas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.06</b>	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas	Invente un cuento, cumpliendo todas las normas de redacción. Preséntalo en castellano y en inglés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Psicología de la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas

Indicadores

BT1 BT2 BT3

de expresión.

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.08</b>	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	Identifique en un texto qué elementos significativos nos permite comprender cómo es la personalidad del niño de 3 a 6 años	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.10</b>	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	Prepare un guión en el que se exprese qué pasos generales o específicos, expondría a los padres. O establezca los objetivos básicos para formar una Escuela de Padres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.11</b>	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	Redacte una reflexión personal sobre las destrezas adquiridas de las prácticas realizadas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.12</b>	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	Establece un debate donde se demuestre los conocimientos seleccionados a cerca de los límites de la Educación en la sociedad actual	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.13</b>	Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Realice una revisión de artículos en revistas de Educación, sobre los principales problemas que surgen en la población de infantil	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.14</b>	Promover en los niños y niñas la formación de la percepción, así como el conocimiento y control de su cuerpo a través de la estimulación de los diferentes canales perceptivos	Expón una clase de psicomotricidad donde se observe el manejo de los diferentes canales corporales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.01</b>	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar	Complete un glosario de la terminología principal implicadas en los procesos educativos y de aprendizaje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.03</b>	Conocer los fundamentos de atención temprana	Realice una guía sobre los factores que influyen en una estimulación temprana	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.04</b> Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas	Analice un caso práctico y seleccione las diferentes dimensiones que componen al niño	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.05</b> Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico	Realice una revisión de líneas de investigación vinculadas a conocimientos específicos trabajados	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.06</b> Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual	Realice un estudio de observación y registre el tipo de interacción que establece el niño con los iguales y con el profesor, y viceversa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

1. Conocer las raíces históricas de la Psicología científica de la Educación.
2. Saber en qué consiste la Psicología de la Educación y en qué se diferencia de otras disciplinas.
3. Saber cuáles son los enfoques y aproximaciones teóricas a la disciplina.
4. Asimilar los postulados básicos de cada una de las teorías, enfoques y/o concepciones teóricas en Psicología de la Educación.
5. Comprender las semejanzas y diferencias entre las teorías, enfoques y/o concepciones teóricas que caracterizan a la Psicología de la Educación.
6. Dominar los conceptos básicos sobre los factores psicológicos intrapersonales implicados en la educación.
7. . Captar la importancia del aula como escenario para el aprendizaje escolar.
8. Analizar las consecuencias de la interacción profesor-alumno en el rendimiento académico de los estudiantes.
9. Analizar las consecuencias de la interacción alumno-alumno en el rendimiento académico de los estudiantes.

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

- |        |   |
|--------|---|
| B.T. 1 | 1) Breve introducción histórica. Psicología científica: PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.<br>2) Principales teorías de la Educación. Psicología del aprendizaje desde el punto de vista del alumno, de la tarea o del entorno:<br>2.1) Teoría conductista. Se centra en la tarea. Rendimiento o producto final. Técnica de modificación conductual.<br>2.2) Aprendizaje social. Bandura |
| B.T. 2 | 2.3) Teoría cognitiva. Procesamiento de la Información. Se centra en el alumno, en el proceso realizado.<br>2.3.1) Aprendizaje como construcción de conocimiento  |

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la Educación**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

2.3.2) Autores principales:

Piaget: maduración cognitiva.

Bruner: aprendizaje por descubrimiento

Vigotski: modelo sociocultural.

Ausubel: aprendizaje significativo.

Bronfrenbrenner: teoría ecológica. Se centra en el entorno.



B.T. 3

1) Los diferentes estilos de aprendizaje. Diferentes tipos de personalidad:

\* Fomentar la autoestima en la escuela

\* Inteligencia emocional y afectividad infantil.

2) Clima de aula. Ajuste de diferencias temperamentales entre profesor y alumno

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción

BT1 BT2 BT3

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo

Total Horas previstas: 0

BT1 BT2 BT3  
H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.

Exposición oral de profesores

Exposición oral de alumnos

Resolución de ejercicios prácticos

Estudio de casos

Seminarios

Entrevistas/Tutorías

Debates

Actividades en centros educativos

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Portafolio			X		X	
Trabajo escrito/ensayo	X		X		X	

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la Educación**

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		
	Hk	No Pr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
Trabajo de investigación		X		X		X	
Unidad didáctica/programación				X			
Resolución de problemas		X		X			
Pruebas prácticas				X		X	
Análisis de casos		X		X		X	
Entrevistas						X	
Exposiciones orales	X			X		X	
Autoevaluación	X			X		X	
Mapas conceptuales				X			
Examen escrito (evaluación continua)	X			X		X	
Examen oral	X						

**8.2. Criterios de evaluación**

Para la evaluación de las competencias, conocimientos y capacidades adquiridas incluidas en el programa de esta asignatura los estudiantes podrán optar, a comienzo de curso, entre:

a) Actividades de evaluación continua. El alumnado deberá superar una prueba escrita en la que tendrá que obtener una calificación igual o superior a 5. Posteriormente, se añadirá a ésta la nota obtenida en los trabajos tanto individuales como grupales.

Prueba escrita: 40%

(En función de su calidad)

Trabajos grupales: 60%

(En función de su calidad)

b) Optar por realizar sólo y exclusivamente el examen. Su validez es del 100%

Independientemente del sistema de evaluación elegido por el alumnado, se consideran requisitos indispensables para superar la asignatura:

1. El dominio de los contenidos teóricos y prácticos.

2. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la

Programa - Guía docente  
**Psicología de la Educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e intereses del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 2.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 2.2. Adaptación al destinatario.
- 2.3. Asistencia a clase
- 2.4. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

En caso de que un texto presente faltas ortográficas, sintácticas o semánticas, se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

- 0 : 0 %
- 1 a 3: 5 %
- 4 a 6: 10 %
- 7 a 10: 15 %
- 11 a 15: 20 %
- Más de 16: 25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

3. Compromiso ético. Además de tender al bien moral de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. Entre otros principios, deberá tener en cuenta que el plagio total o parcial de trabajo, copiar en los exámenes, falseamiento de la bibliografía utilizada o la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación será hechos sancionados con una calificación de 0 puntos y el suspenso en la convocatoria en que se examinó o se presentó el trabajo.

Según la RAE, plagiar es copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarse adecuadamente.

Incumplimiento de fechas

Trabajo grupal:

Saber trabajar en equipo es una de las competencias claves de esta asignatura. Todo conflicto que surja en el grupo debe ser resuelto por vosotros mismos. No se admitirá la entrega de trabajos fuera del grupo, individualmente.



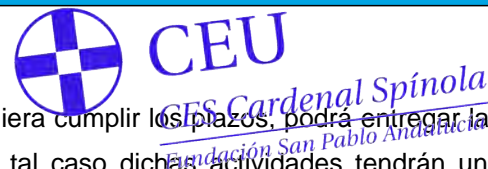
Programa - Guía docente  
**Psicología de la Educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Incumplimiento de fechas:

Las actividades tendrán una fecha límite de entrega. Si un estudiante no pudiera cumplir los plazos, podrá entregar las actividades en la fecha asignada para la realización del examen final. En tal caso dichas actividades tendrán una calificación máxima de 5 puntos



Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Los estudiantes que tengan que presentarse a la 2ª convocatoria deberán entregar aquellas actividades pendientes, así como presentarse al examen escrito y tareas complementarias si estuvieran suspensos en la convocatoria anterior. En el caso de suspender una tarea en grupo deberá realizarla individualmente.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Calvo, A (2003). Problemas de convivencia en los centros educativos. Barcelona, Fundamentos psicopedagógicos.

Fernández, I (1998) Prevención de la violencia y resolución de conflictos. El clima escolar como factor de calidad. Madrid, Narcea.

Fernández, I (2001) Guía para la convivencia en el aula, Madrid, Monografías Escuela Española.

Finardi, M, Reboiras, JC, (2005) El malestar en la Escuela. Buenos Aires Niño y Dávila editores.

González, A (2004) Evaluación del clima escolar como factor de calidad. Barcelona, Editorial La Muralla, S.A.

González-Pérez, J y Criado del Pozo, MJ (2003). Psicología de la Educación para una enseñanza práctica. Madrid, Editorial CCS.

Programa - Guía docente  
**Psicología de la Educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

González-Pienda, JA, (2002). Manual de psicología de la educación. Madrid, psicología pirámide.

Mayer, R. (2002) Psicología de la Educación. El aprendizaje en las áreas de conocimiento. Madrid,

Santos, M A (2003) Aprender a convivir en la escuela Sevilla, Universidad internacional de Andalucía/ AKAL.

Trianes, MV, Gallardo, JA (2004). ?Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares?, Psicología Pirámide, Madrid.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Atención a la Diversidad en Ed. Infantil					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMÁTICOS:	
G1104	Educación Infantil	2011-2012	Gema Blanco Montañez	3	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:	
Curso 1º	Básico	2º Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo					12

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Gema		Blanco Montañez			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Departamento de Pedagogía	gblanco@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La etapa de Educación Infantil tiene un marcado carácter preventivo y compensador. Dada la gran importancia de la intervención temprana para evitar que los problemas se intensifiquen, esta etapa es crítica, por lo que precisa de la máxima atención y de una actuación coordinada en general, especialmente en relación con los niños y niñas con necesidades educativas especiales.

La respuesta de la diversidad a los alumnos/as incluirá las ayudas pedagógicas que puedan precisar a lo largo de la etapa y, siempre que sea posible, dentro del marco escolar ordinario. Estas respuestas vendrán dadas, por una parte, en las adaptaciones curriculares precisas y por otra, en el aprovechamiento de los recursos personales de los que disponen principalmente los profesores de apoyo.

Conocimientos y destrezas previas:

Lectura comprensiva, conocimientos básicos de las Tics, capacidad de análisis y reflexión, revisión y búsqueda bibliográfica, destreza en las técnicas de estudio, y el uso adecuado de la expresión oral y escrita.

Recomendaciones:

Estudio diario, asistencia y participación activa a las sesiones teórico- prácticas, esfuerzo, iniciativa, creatividad, realización de tareas, actitud positiva hacia el aprendizaje y la labor docente.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales

Indicadores

BT1 BT2 BT3

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Comprende y relaciona los elementos significativos y sus relaciones en una realidad compleja	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales. Establece un concepto propio de Atención a la Diversidad y crítico basado en la revisión teórica y de experiencias.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Conoce y valora las implicaciones de la Escuela comprensiva en los procesos de Enseñanza - Aprendizaje a través de la bibliografía y legislación vigente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Establece relaciones diagonales con compañeros y profesores escuchándose y expresándose de forma clara y asertiva, fomentando una comunicación empática y sincera encaminada al diálogo constructivo y al establecimientos de relaciones de colaboración.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.01</b> Conocimientos propios de la profesión	Conoce y pon en relación los conocimientos relativos a la Atención a la Diversidad en educación infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.02</b> Capacidad de análisis y síntesis	Revisa de forma crítica la información relativa a la atención a la diversidad identificando y seleccionando los elementos significativos y sus relaciones en una realidad compleja	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Selecciona y planifica la información referente a la selección de estrategias educativas de la atención a la diversidad para aplicar en casos que puedan surgir en Educación Infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.04</b> Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Analiza e identifica un problema para generar alternativas de solución aplicando los métodos aprendidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.08</b> Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Establece conclusiones propias basadas en la reflexión y la información obtenida en trabajo en grupo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.09</b> Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Valora de manera positiva las diferencias individuales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Analiza e identifica un problema para generar alternativas de solución aplicando los métodos aprendidos y estableciendo los objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales. Aplica métodos sistemáticos para tomar decisiones personales.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.13</b> Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Genera y gestiona correctamente archivos de información de uso habitual para el aprendizaje y la comunicación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.16</b> Capacidad para diseñar y gestionar proyectos	Diseña actividades y recursos para la respuesta a la atención a la diversidad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.01</b> Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Establece las implicaciones curriculares de la Escuela Comprensiva en Educación Infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.02</b> Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Conoce recursos facilitadores de aprendizajes en alumnos con ANEAE en Educación Infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.03</b> Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Utiliza de forma adecuada la variable espacio- tiempo en Educación Infantil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.06</b> Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	Reconoce factores de exclusión social en el área del lenguaje relacionado con la atención a la diversidad en Educación Infantil.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.10</b> Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	Conoce estrategias para hacer partícipes a los padres en el proceso de Enseñanza- Aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.13</b> Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Toma de decisiones en la planificación de una situación de enseñanza en función de las diferencias individuales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.02</b> Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen	Crea y analiza instrumentos de comunicación de la información recogida por otros profesionales del centro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.03</b> Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades	Maneja, gestiona y aplica los recursos educativos favorecedores de la inclusión escolar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

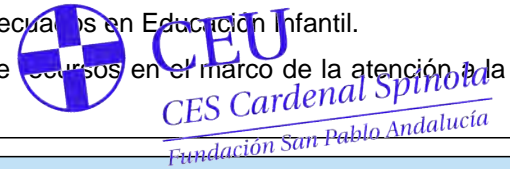
#### 5. OBJETIVOS

- 1.- Conocer los conceptos básicos y evolución relacionados con la inclusión educativa.
- 2.- Establecer las relaciones que el currículum básico genera en la atención a la diversidad.
- 3.- Diferenciar entre los procesos de exclusión educativa en la Educación Infantil.
- 4.- Aplicar el tipo de apoyo educativo más adecuado en situaciones de atención a la diversidad.

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

**5. OBJETIVOS**

- 5.- Valorar el trabajo colaborativo como fuente de crecimiento personal y profesional.
- 6.- Diseñar las estrategias de enseñanza de Atención a la Diversidad más adecuadas en Educación Infantil.
- 7.- Favorecer la iniciativa y creatividad personal a través de la adaptación de cursos en el marco de la atención a la diversidad.



**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1	<p>Bloque I:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evolución de la Atención a la Diversidad:           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Revisión Histórica</li> <li>c. Hacia un nuevo modelo</li> <li>d. La escuela Comprensiva. Concepto de Atención a la Diversidad</li> </ol> </li> <li>2. Modelo y paradigmas de atención a la diversidad:           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Modelo selectivo</li> <li>b. Modelo compensatorio</li> <li>c. Modelo comprensivo</li> <li>d. Modelo incluso-transformador</li> <li>e. Relación entre modelos y paradigmas</li> </ol> </li> <li>3. La Escuela Comprensiva: Educación integradora vs educación inclusiva           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Conceptos básicos</li> <li>b. El concepto de integración y sus implicaciones</li> <li>c. La inclusión: estado actual de la cuestión</li> </ol> </li> <li>4. La Atención a la Diversidad desde el currículo escolar           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. El currículo LOE. Currículo básico y las medidas de atención a la diversidad</li> <li>b. Las adaptaciones curriculares. Definición y criterios generales</li> <li>c. Tipos de adaptaciones curriculares</li> <li>d. Análisis de los elementos constituyentes de la adaptación curricular</li> <li>e. Principios para el diseño de las adaptaciones curriculares</li> </ol> </li> </ol>
B.T. 2	<p>BLOQUE II:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Exclusión Social           <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Concepto</li> <li>b. Procesos de exclusión educativa en la Educación Infantil</li> </ol> </li> </ol>

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

- c. Indicadores de exclusión e inclusión educativa
- d. Fracaso escolar y exclusión educativa.

2. El Apoyo Educativo.

- a. Concepto de apoyo educativo.
- b. Marco legal del apoyo
- c. Vocabulario básico
- d. Tipo de apoyo
- e. Apoyo interno y externo. Apoyo directo y apoyo indirecto. Concepto e intervención.
- f. Sistemas de apoyo colaborativo.
  - f.1. El trabajo en grupo
  - f.2 Grupos colaborativos de apoyo a la diversidad.
- g. Redes de Apoyo Comunitario. Intervención en la comunidad educativa.



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

**B.T. 3 BLOQUE III:**

Estrategias de Enseñanza de Atención a la Diversidad. Estrategias y Recursos Educativos Inclusivos

1. Qué es una estrategia, qué es un recurso. Diferencia entre estrategia y recursos en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación infantil.
2. Estrategias curriculares de atención a la diversidad en Educación Infantil:
  - a. Estrategias Ordinarias
  - b. Estrategias extraordinarias
3. Estrategias de adaptación a las diferencias individuales y de grupo en educación infantil:
  - a. Estrategias de adaptación a las diferencias individuales en rendimiento y capacidad:
  - b. Estrategias didácticas: la individualización y diferenciación del currículum:
  - c. Estrategias de adaptación a las diferencias de grupo:
4. Estrategias para favorecer el proceso de participación de los padres y de la comunidad en el currículum de educación infantil.
5. Recursos para las aulas inclusivas:
  - a. Objetivos flexibles de aprendizajes.



Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

- b. Adaptación de actividades.
- c. Adaptaciones múltiples.



### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3
-------------	-----	-----	-----

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	18	27	18	27	24	36
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3				
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.			
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.			
Portafolio (Realización de las guías de aprendizaje)	X	X	8.2	X	X	8.2	X	X	8.3
Cuestionarios		X	3.3		X	3.3		X	3.4
Examen escrito (evaluación continua)	X		16	X		16	X		18
Seminario	X	X	4	X	X	4	X	X	7

### 8.2. Criterios de evaluación

Será objeto de evaluación individual las competencias, conocimientos y capacidades adquiridas por los estudiantes en relación con los objetivos y contenidos fijados en los programas de las asignaturas.

Estos criterios de evaluación se aplicarán a aquellos alumnos que asistan de manera continuada a las clases teórico-prácticas (mínimo un 70% del total de créditos). Aquel estudiante que no cumpla este requisito tendrá una evaluación especial donde el profesor podrá pedir aquellos trabajos que sus compañeros han realizado durante el cuatrimestre, además de un examen personalizado de todo el programa.

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Esta asignatura se evaluará mediante un examen cuyo valor será de un 50% cuestionario 10%, portafolio 25% (actividades de la guía de aprendizaje) y seminario 15%. El alumno podrá obtener hasta cinco puntos durante el curso con el portafolio, el cuestionario y los seminarios y los cinco puntos restantes podrán ser conseguidos con la realización de una prueba escrita al final del curso. El 50% de la puntuación conseguida en la prueba no se sumará al rendimiento de clase hasta que la prueba no cuente con la puntuación de 5. En caso de que el estudiante no supere la asignatura por medios de los trabajos que ha de realizar, deberá obtener en el examen una puntuación mínima de cinco para aplicar los porcentajes anteriormente indicados.

La prueba escrita estará compuesta de 30 preguntas tipo test de opción múltiple, que será un 70% de la nota y unas preguntas teórico-prácticas que serán el 30% restante de la nota de la prueba. En las preguntas de tipo test se penalizarán los errores.

Además se tendrá en cuenta:

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
2. Adaptación al destinatario.
3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

2. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias?. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Aquel estudiante que en el curso anterior haya asistido regularmente a clases y entregado las actividades de evaluación, deberá presentarse al examen final y entregar las actividades del portafolio. Si está en otra situación distinta a la iniciada, deberá cursar de nuevo la asignatura.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

AINSCOW, M. (2001): ¿Desarrollo de escuelas inclusivas: ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares?. Madrid, Narcea, S. A. Ediciones.

AINSCOW, Mel (1995): Necesidades educativas especiales. Madrid: Morata

ARNAIZ SÁNCHEZ, P. (2003): ¿Educación Inclusiva: Una escuela para todos?. Archidona (Málaga), Ed. Aljibe.

CABRERIZO, J. y RUBIO, M.J. (2007). Atención a la diversidad Teoría y práctica. Madrid: Pearson

GARCÍA PASTOR, C. (2005): ¿Educación y Diversidad?. Archidona (Málaga), Ed. Aljibe.

SÁNCHEZ PALOMINO, A. y PULIDO MOYANO, R. (2007): ¿El centro educativo: una organización de y para la diversidad?. Grupo Editorial Universitario.

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) AINSCOW, Mel (2001): Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid: Narcea.



(BT.1) BELTRÁN, J. (2000). Intervención Psicopedagógica y currículum escolar. Madrid: Pirámide.

(BT.1) ECHEITA, Gerardo (2006): Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Madrid: Narcea.

(BT.1) GONZÁLEZ MANJÓN, D. (1993): Adaptaciones curriculares. Málaga: Aljibe.

(BT.1) MORIÑA DÍEZ, Anabel (2008): La escuela de la diversidad. Madrid: Síntesis.

(BT.1) STAINBACK, S. y STAINBACK, W. (2001): Aulas inclusivas: un nuevo modelo de enfocar y vivir el currículo. Madrid: Narcea.

(BT.2) DELGADO RUIZ, M (2003): "Exclusión social y diversidad cultural" San Sebastián. Tercera Prensa.

(BT.2) GIL VILLA, F. (2002): "La exclusión social". Barcelona, Ariel.

(BT.2) MARTINEZ, J.L. y CARRULLA, L.S. (2005): "Exclusión social y discapacidad". Madrid, Universidad Pontificia de Comillas.

(BT.2) PARRILLA LATAS, A. (1996): "Apoyo a la escuela: un proceso de colaboración". Bilbao, Mensajero.

(BT.3) ARROYO GONZÁLEZ, R. y SALVADOR MATA, F. (2003): "¿Organizar la cultura de la diversidad. Enfoque didáctico y curricular de la educación especial?". Grupo Editorial Universitario.

(BT.3) CARDONA MOLTÓ, M<sup>a</sup> C. (2006): "¿Diversidad Educación Inclusiva. Enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa?". Madrid, Pearson Educación.

(BT.3) CARRIÓN MARTÍNEZ, J. J. (2001): "¿Integración Escolar: ¿Plataforma para la escuela inclusiva?". Archidona (Málaga), Ed. Aljibe.

(BT.3) PANIAGUA, G. y PALACIOS, J. (2005): "¿Educación Infantil. Respuesta educativa a la diversidad?". Madrid, Alianza Editorial.

Programa - Guía docente  
**Atención a la Diversidad en Ed. Infantil**

### 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

(BT.3) STAINBAC, S. y W. (2004): ?Aulas Inclusivas. Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo?. Madrid, Narcea S. A. Ediciones.

(BT.3) TORRES GONZÁLEZ, J. A. (1999): ?Educación y Diversidad. Bases didácticas y organizativas?. Archidona (Málaga), Ed. Aljibe.

(BT.3) VALDIVIA RUIZ, F. (2002): ?Estrategias de asesoramiento curricular para el tratamiento a la diversidad?. Madrid, Dykinson, S. L.

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Procesos Sociales Básicos en la Educación					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
G1105	Educación Infantil	2010-2011	Mayte Gómez del Castillo Segurado	2	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 1º	Básico	Anual	12	300	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Sociedad, familia y escuela					12

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador	
Carmen		Durá Garcés			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Pedagogía y Sociología	carmend@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Mayte		Gómez del Castillo Segurado			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología		mgomez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

Esta asignatura de 12 créditos es la única que forma el módulo de Sociedad, Familia y Escuela, considerado formación básica para todos los estudios de Educación. Permite adquirir conocimientos, habilidades y actitudes, para la participación en el contexto socio-educativo, dominar las relaciones interpersonales y el contacto con las familias, y la interacción con otras instituciones sociales involucradas, directa o indirectamente, en la educación.

Es una disciplina que contribuye al conocimiento de la sociedad actual en general y del ámbito educativo en particular: el contexto escolar, sus agentes y sus actores. Otra aportación propia de la sociología a los estudios de grado de Magisterio, es la adquisición de habilidades y destrezas necesarias para la observación del entorno educativo, y la reflexión e investigación sobre el mismo. Resulta imprescindible en la formación inicial del maestro a la hora de afrontar el reto de la educación en esta sociedad compleja y cambiante. Algunos de los rasgos que caracterizan los contextos educativos son los siguientes: cambios en la estructura y funciones familiares, el impacto social y educativo de las tecnologías de la información y la comunicación, la multiculturalidad e interculturalidad, los riesgos de exclusión social, las desigualdades, etc.

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Esta asignatura supera, de alguna manera, la paradoja que presentaban los antiguos planes de estudio, y era que dentro de la titulación para ser maestro de Educación Infantil no se contemplaban las competencias referidas al ejercicio de la labor tutorial, propias del maestro. Esta asignatura intenta cubrir, en parte, esta demanda histórica del profesorado.

Entre las funciones del maestro de Educación Infantil está la de la orientación de los sujetos, a través de la acción tutorial llevada a cabo con los alumnos, a través de su acción directa y del trabajo conjunto con las familias y con otras instituciones implicadas. Esta labor conjunta, especialmente con las familias, es imprescindible para conseguir una educación integral tanto en el ámbito de lo instructivo como en el de los valores y actitudes personales y sociales, así como para superar cualquier dificultad que presente el educando.

Esta materia pretende promover en el alumno la capacidad de analizar y contextualizar su trabajo como maestro, y el papel de la escuela en un marco social y cultural determinados. Ese contexto influye de manera decisiva en las situaciones que en su desempeño profesional se le puedan ir presentando. Se pretende también propiciar la apertura del futuro maestro a la comunidad y las familias para intentar coordinar todos los influjos que sobre el niño intervienen en su proceso educativo y socializador.

Conocimientos y destrezas previas:

Las propias de un alumno de 1º de universidad

Recomendaciones:

Asistencia y participación en las clases debido a su carácter teórico-práctico

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Responde a los retos profesionales con soluciones fundamentadas en los conocimientos más actuales, resultados de investigaciones solventes y no de prejuicios e ideas sin fundamentación científica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos	Conoce las fuentes del conocimiento científico relacionado con tu profesión y úsalas para mantenerte actual acerca de sus aportaciones más reciente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales

Indicadores

BT1 | BT2 | BT3 | BT4 | BT5 | BT6 | BT7 | BT8

de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*




Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8
<b>GT.03</b>	Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Comprende los procesos formativos tanto formales como no formales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b>	Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Demuestra convencimiento de que la diversidad cultural, consustancial a la convivencia humana genera cohesión e inclusión social, favoreciendo los valores democráticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8
<b>GI.01</b>	Conocimientos propios de la profesión	Toma conciencia tanto de los recursos y limitaciones personales como de las oportunidades y dificultades procedentes del entorno en el desempeño profesional	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.02</b>	Capacidad de análisis y síntesis	Identifica y selecciona los elementos significativos y sus relaciones en una realidad compleja	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.03</b>	Capacidad para organizar y planificar	Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.09</b>	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Demuestra convencimiento de que la diversidad cultural, consustancial a la convivencia humana, genera cohesión e inclusión social	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.10</b>	Capacidad para adquirir un compromiso ético	Identifica, reconoce y aplica los valores éticos, la sensibilidad moral y el principio de justicia al desempeño profesional	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.11</b>	Capacidad para la crítica y autocrítica	Comunica asertivamente críticas hacia aportaciones de otros sin agresividad	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b>	Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Aborda situaciones nuevas o complejas con un enfoque propio que conduzcan a diseñar y desarrollar un plan con acciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8
<b>GI.13</b> Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	concretas para resolverlas									
	Comprende y cuestiona los modelos teóricos de una disciplina, e indaga en nuevas áreas de conocimiento		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.14</b> Fomentar la creatividad o capacidad de generar nuevas ideas, así como el espíritu emprendedor	Diseña y aplica procesos innovadores que conduzcan a la obtención de mejores resultados ante situaciones y/o proyectos reales		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Planifica y ejecuta proyectos en diversos contextos manteniendo una actitud de responsabilidad y seguimiento sobre el mismo		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8
<b>EI.07</b> Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	Analiza y orienta en los usos de la televisión y las nuevas tecnologías en niños de 0 a 6 años		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Conoce la organización del centro educativo, las áreas curriculares, los criterios de evaluación? y las experiencias innovadoras relacionadas con estos elementos		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.13</b> Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Domina los conocimientos necesarios para comprender los procesos psicológicos, pedagógicos y sociales relativos a los alumnos de esta etapa		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Utiliza el diálogo y el entendimiento para generar relaciones de colaboración entre la familia y la escuela		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8
<b>M.01</b> Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo	Utiliza el diálogo y el entendimiento para generar relaciones de colaboración entre la familia y la escuela		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8
<b>M.02</b> Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar	Aprende las funciones de tutoría y de orientación respecto a los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.03</b> Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana	Colabora con los distintos sectores de la comunidad educativa, asume la dimensión educadora de la función docente y fomenta la educación democrática para una ciudadanía activa	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.04</b> Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar	Relaciona el contexto con la realidad educativa favoreciendo la cooperación de las familias y el resto de la comunidad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.05</b> Impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas	Estudia e incorpora de forma crítica las cuestiones relacionadas con el impacto de los lenguajes audiovisuales y las TIC	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.06</b> Cambio en las relaciones de género e intergeneracionales. Multiculturalidad e interculturalidad	Conoce y aplica los procesos de interacción y comunicación en el aula, y domina las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.07</b> Discriminación y exclusión social y desarrollo sostenible	Estudia e incorpora de forma crítica las cuestiones más candentes de la sociedad actual que afectan a la diversidad cultural, inclusión y exclusión social y cuidado del medio ambiente. . .	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.08</b> Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familia, de estilos de vida y educación en el contexto familiar	Analiza la evolución a lo largo de la historia de la institución familiar y los diferentes modelos familiares y estilos educativos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8
	Conoce el planteamiento sobre la familia propuesto por la Iglesia.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**CEU**

*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*


**5. OBJETIVOS**

- Conocer los conceptos básicos de la Sociología y su aplicación a la educación.
- Descubrir y analizar los problemas sociales más relevantes que presenta la educación
- Comprender las relaciones existentes entre sociedad, familias y sistema educativo
- Promover el trabajo colaborativo y autónomo, desde una actitud reflexiva y crítica
- Analizar el papel de las estructuras y grupos sociales que intervienen en la escuela, y cómo interaccionan con ella.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa.
- Desarrollar habilidades que permitan analizar críticamente la compleja realidad social contemporánea y comprender el entorno en el que desarrollarán su profesión.
- Conocer los distintos agentes socializadores y su actual contribución al proceso socializador.
- Reflexionar sobre la orientación como actividad educativa, sus técnicas más utilizadas y principios básicos como necesidad para una educación de calidad.
- Relacionar la educación con el medio y aprender a cooperar con las familias, los EOE y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana, tanto dentro como fuera de la escuela
- Conocer y saber contrarrestar la influencia negativa de los medios de comunicación tanto en el ámbito familiar como escolar, así como saber aprovechar su potencial educativo
- Mostrar habilidades sociales para comunicarse con las familias y poder trabajar conjuntamente en la labor educativa
- Saber prevenir y atajar las situaciones de fracaso escolar, indisciplina y violencia en el contexto educativo

**6. CONTENIDOS**

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1	<p>Bloque I.- Principales corrientes epistemológicas en Educación</p> <p>1.1. Corrientes y estilos educativos</p> <p>1.2. La familia como primer agente educador</p> <p>1.3. La participación educativa</p>	 <p><b>CEU</b> CES Cardenal Spínola Fundación San Pablo Andalucía</p>
B.T. 2	<p>Bloque II.- La perspectiva sociológica.</p> <p>2.1. Conceptos sociológicos básicos</p> <p>2.2. Paradigmas teóricos fundamentales</p> <p>2.3. Métodos sociológicos</p>	
B.T. 3	<p>Bloque III.- Cultura y sociedad</p> <p>3.1. Medios de comunicación, familia y escuela</p> <p>3.2. Conflicto y violencia escolar</p> <p>3.3. La formación de agentes educativos</p>	
B.T. 4	<p>Bloque IV.- El ciclo vital, la socialización y sus agentes</p> <p>4.1. La educación como proceso</p> <p>4.2. Principales agentes de la educación</p> <p>4.3. Las funciones sociales de la educación</p>	
B.T. 5	<p>Bloque V.- Instituciones sociales - El sistema educativo</p> <p>5.1. Relaciones sociedad-escuela</p> <p>5.2. Estrategias de comunicación institucionales y personales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de comunicación según contextos sociales e interpersonales</li> <li>- Habilidades sociales</li> <li>- Estilos de comunicación: Agresivo, asertivo y pasivo</li> </ul> <p>5.3. La orientación en el sistema educativo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La tutoría como función docente: Objetivos, funciones, actividades, dificultades. . .</li> <li>- Plan de Orientación y Acción tutorial</li> </ul>	
B.T. 6	<p>Bloque VI.- Pobreza y desigualdad y educación</p> <p>6.1. Desigualdad social y desigualdad educativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acceso y resultados</li> <li>- Éxito y fracaso escolar</li> </ul> <p>6.2. Inclusión y exclusión social</p>	
B.T. 7	<p>Bloque VII. - Género, etnia, clases sociales y educación</p> <p>7.1. Familia, desigualdades sociales y educación</p> <p>7.2. Escuela, desigualdades sociales y educación</p>	
B.T. 8	<p>Bloque VIII - Globalización y cambio social.</p> <p>8.1. La sociedad emergente</p> <p>8.2. Educación y cambio social</p>	

**Programa - Guía docente**  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8
-------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5		BT6		BT7		BT8	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 300	5	10	15	20	15	20	25	40	25	40	20	15	20	5	10	
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diseño y ejecución de actividades	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lecturas personales y/o de grupo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5		BT6		BT7		BT8	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Dossier de activi		5%		5%		5%		10%		10%		10%		5%		
Exámenes (50%)																

**8.2. Criterios de evaluación**

\* Se realizarán, al menos, dos exámenes escritos eliminatorios a lo largo de la asignatura, que tratarán contenidos de los bloques temáticos

La evaluación de la asignatura se compone de dos notas: 1) el dossier de los trabajos indicados por las profesoras de los diferentes bloques (máximo 5 puntos) y del examen final escrito cuyo contenido contemplará todos los bloques temáticos (máximo 5 puntos).

El alumno podrá aprobar la asignatura con una nota de 5 si los trabajos fuesen sobresalientes en su totalidad. Si el alumno, además de la nota del dossier de actividades decide presentarse al examen final, será necesario que supere, al menos con un 5 sobre 10, tanto el examen como el dossier de los trabajos de evaluación.

Copiar parte o la totalidad de un examen o una actividad supondrá el suspenso automático de la parte afectada y, consecuentemente, supondrá de hecho, el suspenso de toda la asignatura hasta la siguiente convocatoria.

Se tendrá en cuenta la presentación escrita de cualquier texto que se pida: que cumplan las normas ortográficas, que estén expresados correctamente, que estén ordenados y que sean precisos y claros.

El profesor/a de la asignatura podrá realizar una entrevista de evaluación cuando lo considere oportuno a cualquier

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

alumno, de cara a complementar la evaluación del discente.

-----

Normativa de evaluación del CES Cardenal Spínola:

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.
- 1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

2. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la parte de la asignatura afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es 'copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias'. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

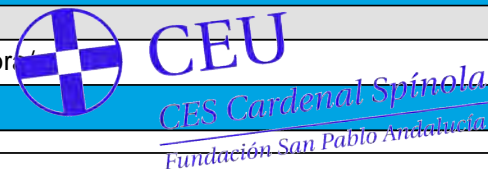
Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Los mismos que en la primera convocatoria, previa entrevista con la/s profesora/s



### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

DELVAL, J. Aprender en la vida y en la escuela. Madrid: Morata, 2006

FERNÁNDEZ PALOMARES, F. Sociología de la educación. Madrid: Pearson-Prentice Hall, 2003

GARCÍA, L.; RUIZ, M.; GARCÍA, M. Claves para la educación. Actores, agentes y escenarios en la sociedad actual. Madrid: Narcea, 2009

GIMENO SACRISTÁN, J. La reforma necesaria: entre la política educativa y la práctica escolar. Madrid. Narcea. 2006.

GIMENO, J.; CARBONELL, J. (coords.) El sistema educativo. Una mirada crítica. Barcelona: Praxis/ Cuadernos de Pedagogía, 2003

GUERRERO SERÓN, A. Manual de Sociología de la Educación. Madrid: Síntesis, 2007

LOSCERTALES, F Y NUÑEZ, T : El grupo y su eficacia. Barcelona. EUB. 1996.

SEGURA MORALES, M. Ser persona y relacionarse: Habilidades cognitivas y sociales, y crecimiento moral. Madrid: MEC, 2002.

STEINBERG, S.R. y KINCHELOE, J.L. Cultura infantil y multinacionales. Madrid: Morata.2000.

TABERNER GUASP, J. Sociología y educación. El sistema educativo en las sociedades modernas. Tecnos: madrid, 2003

VILA, I.: Familia, escuela y comunidad. Barcelona: Horsori, 1998

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) AGUILAR, M.A.: Educación familiar ¿reto o necesidad?. Madrid: Dykinson. 2001

(BT.1) AGUILAR, M.C.: Educación familiar. Málaga: Aljibe. 2002



Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.1) CALATAYUD, E. Reflexiones de un juez de menores. Granada. Dauro. 200



**CEU**

CES Cardenal Spínola  
Fundación San Pablo Andalucía

(BT.1) CAMP, V. Crecer en la educación: la asignatura pendiente. Barcelona. Península. 2008.

(BT.1) GERVILLA, A. Familia y educación familiar. Conceptos clave, situación actual y valores. Madrid: Narcea, 2008

(BT.1) GÓMEZ-GRANELL, C.; GARCÍA, M.; RIPOL-MILLET, A.; PANCHÓN, C. (coords) Infancia y familia: realidades y tendencias. Barcelona: Ariel, 2004

(BT.1) MARTIÑÁ, R. Escuela y familia: una alianza necesaria. Pichincha: Troquel. 2003

(BT.1) PÉREZ, A. Repensar la familia. Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias, 2005

(BT.1) POLAINO, A.: ¿Hay algún hombre en casa?. Tratado para el hombre ausente. Bilbao: Desclée de Brouwer. 2010

(BT.2) BAUMAN,Z. Los retos de la educación en la modernidad líquida. Barcelona: Gedisa, 2007

(BT.2) BAUMAN,z. Miedo líquido. La sociedad contemporánea y sus temores. Barcelona:Paidós, Estado y sociedad, 2007.

(BT.2) BAUMAN,Z. Tiempos líquidos. Barcelona: Ensayo Tusquets, 2007

(BT.2) BAUMAN,Z. Vida de consumo. Madrid: Fondo de cultura económica, 2007

(BT.2) BAUMAN,Z. Vida líquida. Barcelona: Paidós, 2006

(BT.2) BECK,U. La sociedad del riesgo mundial. En busca de la seguridad perdida. Barcelona: Paidós, Estado y sociedad, 2008

(BT.2) BERGER,P. y LUCKMANN,T. La construcción social de la realidad. Barcelona: Amorrortu, 1966

(BT.2) DURKHEIM,E. Educación y Sociología. Madrid: Península, 1973

(BT.2) ESTEVE,J.M. La tercera revolución educativa. La educación en la sociedad del conocimiento. Barcelona. Paidós, 2003

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.2) FERNÁNDEZ ENGUITA, M. Sociología de la educación. Lecturas básicas / textos de apoyo. Barcelona: Ariel, 1999

(BT.2) GIRÓ, J. (coord.) La escuela del siglo XXI. La educación en un tiempo de cambio social acelerado. XII Conferencia de Sociología de la Educación. Logroño: Universidad de La Rioja, 2007

(BT.2) PUELLES, M. Problemas actuales de política educativa. Madrid: Morata, 2006

(BT.3) AGUADED GÓMEZ, J.I. Televisión y telespectadores. Huelva: Grupo Comunicar. 2000.

(BT.3) ARMAS, M y ARMAS, L. Qué me dices de... Violencia Escolar. Vigo: Nova Galicia, 2006

(BT.3) AUSTIN, R. (comp.) Deja que el mundo exterior entre en el aula. Madrid: Morata, 2009

(BT.3) CABRERA, D.; FUNES, J.; BRULLET, C. Alumnado, familias y sistema educativo. Barcelona: Octaedro, 2005

(BT.3) CARBONELL, J.A. La educación y su representación en los medios. Madrid: Morata. 2006.

(BT.3) LOJO MÉNDEZ, A. El trabajo con padres en la escuela infantil. Barcelona: Ideas Propias, 2004

(BT.3) MARTIÑÁ, R. Escuela y familia: una alianza necesaria. Pichincha: Troquel. 2003

(BT.3) ORTEGA, R. y MORA-MERCHÁN, J.A. Conflictividad y violencia en la escuela. Sevilla: Diada. 2005.

(BT.3) URRÁ, J.: Escuela práctica para padres: 999 preguntas sobre la educación de tus hijos. Madrid: La Esfera de los Libro. 2004

(BT.3) VIDAL, F.: Nuevos escenarios de violencia. Madrid: Universidad Pontificia Comillas. 2008

(BT.3) VILCHEZ MARTÍN, L.F.: Televisión y familia, un reto educativo. Madrid: PPC. 1999

(BT.4) AUSTIN, R. (comp.) Deja que el mundo exterior entre en el aula. Madrid: Morata, 2009

(BT.4) BARAÍBAR, J.M. Inmigración, familias y escuelas en educación infantil. Madrid. MEC-Catarata, 2005

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.4) CABRERA,D.; FUNES,J.; BRULLET,C. Alumnado, familias y sistema educativo. Barcelona: Octaedro, 2005

(BT.4) CARBONELL,J. Una educación para mañana. Barcelona: Octaedro, 2005



(BT.4) FERNÁNDEZ ENGUITA, M. Sociología de la educación. Lecturas básicas y textos de apoyo. Barcelona: Ariel, 1999

(BT.4) GAITÁN, L. Sociología de la infancia. Madrid: síntesis, 2006

(BT.4) GERVILLA, A. Familia y educación familiar. Conceptos clave, situación actual y valores. Madrid: Narcea, 2008

(BT.4) GÓMEZ-GRANELL, C.; GARCÍA, M.; RIPOL-MILLET, A.; PANCHÓN, C. (coords) Infancia y familia: realidades y tendencias. Barcelona: Ariel, 2004

(BT.4) PÉREZ, A. Repensar la familia. Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias, 2005

(BT.5) ALONSO TAPIA, J. Motivación y aprendizaje en el aula: cómo enseñar a pensar. Madrid: Santillana.2002.

(BT.5) ALVAREZ PEREZ, L; GONZALEZ CASTRO, P: ¡Fíjate y concéntrate más!, para que atiendas mejor : 1er ciclo de Ed. Primaria Madrid : CEPE, 2004

(BT.5) AUSTIN, R. (comp.) Deja que el mundo exterior entre en el aula. Madrid: Morata, 2009

(BT.5) BOJA: Orden 16-11-2007. Orientación y acción tutorial en Infantil y Primaria. Sevilla: 2007.

(BT.5) CABRERA,D.; FUNES,J.; BRULLET,C. Alumnado, familias y sistema educativo. Barcelona: Octaedro, 2005

(BT.5) CASTELLÁ, J.M. y OTROS: Entender(se) en clase. las estrategias comunicativas de los docentes bien valorados. Barcelona: Grao. 2007

(BT.5) LOJO MÉNDEZ, A. El trabajo con padres en la escuela infantil. Barcelona: Ideas Propias, 2004

(BT.5) MARÍN PÉREZ, A : Hablar en público y comunicarse correctamente. Madrid. Libsa. 2007.

(BT.5) MARRODÁN, M.J. La acción tutorial en Educación Primaria. Madrid: ICCE. 2003.

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.5) NUEVO, E y MORALES, S. Guía para orientadores y tutores. Actividades, recursos, teoría y legislación. Madrid: TEA. 2007.



(BT.5) URRRA, J.: Escuela práctica para padres: 999 preguntas sobre la educación de tus hijos. Madrid: La Esfera de los Libros. 2004

(BT.5) VIEIRA, H.: La comunicación en el aula. Madrid: Narcea. 2007

(BT.5) VV.AA. Educación para la solidaridad. Madrid. Voz de los sin voz. 2009.

(BT.6) CALERO, J. (dir.) Sociedad desigual, ¿educación desigual? Sobre las desigualdades en el sistema educativo español. Madrid: MEC, 2008

Disponible en el enlace::

<http://www.educacion.es/cide/espanol/publicaciones/coleccion/investigamos/colinvmos007/colinvmos007.pc.pdf>

(BT.6) TEZANOS, J.F. La sociedad dividida. Estructuras de clases y desigualdades en las sociedades tecnológicas. Madrid: Biblioteca Nueva, 2009

(BT.7) AGUADED GÓMEZ, J.I. Televisión y telespectadores. Huelva: Grupo Comunicar. 2000.

(BT.7) ALUMNOS DE BARBIANA. Carta a una maestra. Madrid: Voz de los sin voz. 2008

(BT.7) BARAÍBAR, J.M. Inmigración, familias y escuelas en educación infantil. Madrid. MEC-Catarata, 2005

(BT.7) BOLIVAR, A.: La familia y la escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. Revista de Educación nº 339 (119-146). 2006

(BT.7) CALERO, J. (dir.) Sociedad desigual, ¿educación desigual? Sobre las desigualdades en el sistema educativo español. Madrid: MEC, 2008

Disponible en el enlace::

<http://www.educacion.es/cide/espanol/publicaciones/coleccion/investigamos/colinvmos007/colinvmos007.pc.pdf>

(BT.7) CAMP, V. Crecer en la educación: la asignatura pendiente. Barcelona. Península. 2008.

(BT.7) MARTÍNEZ, A y GALÍNDEZ, E.: Familia y entorno. Implicación de la familia en la organización escolar. Bilbao: Mensajero. 2003

(BT.7) OCDE.: Informe Pisa 2006. Competencias científicas para el mundo del mañana. Madrid: Santillana. 2008

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.7) REDONDO, P.: Escuelas y pobrezas: entre el desasosiego y la obstinación. Barcelona: Paidós. 2004

(BT.7) TEZANOS, J.F. La sociedad dividida. Estructuras de clases y desigualdades en las sociedades tecnológicas. Madrid: Biblioteca Nueva, 2009

(BT.8) BAUMAN,Z. Los retos de la educación en la modernidad líquida. Barcelona: Gedisa, 2007

(BT.8) BAUMAN,z. Miedo líquido. La sociedad contemporánea y sus temores. Barcelona:Paidós, Estado y sociedad, 2007.

(BT.8) BAUMAN,Z. Tiempos líquidos. Barcelona: Ensayo Tusquets, 2007

(BT.8) BAUMAN,Z. Vida de consumo. Madrid: Fondo de cultura económica, 2007

(BT.8) BAUMAN,Z. Vida líquida. Barcelona: Paidós, 2006

(BT.8) BECK,U. La sociedad del riesgo mundial. En busca de la seguridad perdida. Barcelona: Paidós, Estado y sociedad, 2008

(BT.8) CARBONELL,J. Una educación para mañana. Barcelona: Octaedro, 2007

(BT.8) GIRÓ, J. (coord.) La escuela del siglo XXI. La educación en un tiempo de cambio social acelerado. XII Conferencia de Sociología de la Educación. Logroño: Universidad de La Rioja, 2007

(BT.8) TEZANOS, J.F. La sociedad dividida. Estructuras de clases y desigualdades en las sociedades tecnológicas. Madrid: Biblioteca Nueva, 2009

Otros recursos bibliográficos

- RASE (Revista de la Asociación de sociólogos de la educación): <http://www.ase.es/rase>
- Revista de educación: <http://www.revistaeducacion.mec.es>
- REIS (Revista española de investigaciones sociológicas): <http://www.reis.cis.es/REIS/html/index.html>
- TÉMPORA (Revista de Sociología de la Educación): <http://www.ull.es/publicaciones/tempora/>

Programa - Guía docente  
**Procesos Sociales Básicos en la Educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

- Revista interuniversitaria de formación del profesorado : <http://www.aufop.com/aufop/home>

- Ministerio de Educación: <http://www.educacion.es/portada.html>

- Comisión europea. Dirección general de Educación  
[http://ec.europa.eu/dgs/education\\_culture/index\\_es.html](http://ec.europa.eu/dgs/education_culture/index_es.html)



- Observatorio de la Infancia en Andalucía: <http://www.juntadeandalucia.es/observatoriodelainfancia/oia/esp/index.aspx>

- OEI (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura): <http://www.oei.es/>

- Fundación Centro de Estudios andaluces: <http://www.centrodeestudiosandaluces.es/>

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Salud Infantil: Educación Motriz y Artística					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
G1106	Educación Infantil	2011-2012	M <sup>a</sup> José Lobato Suero		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 1º	Básico	Anual	12		300
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Infancia, salud y alimentación					22

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES				
NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
Zacarías		Adame García		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Expr. Corporal/Musical/Plástica	Dpto de Expr. Corporal	zadame@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
Virginia		Borrero Gaviño		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Expr. Corporal/Musical/Plástica	Dpto de Humanidades	vborrero@ceuandalucia.com	954.48.80.52	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
Laura		Ladrón de Guevara		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Expr. Corporal/Musical/Plástica	Dpto de Expr. Corporal	lguevara@ceuandalucia.com	954.48.80.00	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
M <sup>a</sup> José		Lobato Suero		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Expr. Corporal/Musical/Plástica	Jefatura Educación Física	mjlobato@ceuandalucia.com	95.48.80.17	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
María José		Villalba Ángel		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	

Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

## 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

Expr. Corporal/Musical/Plástica	Departamento de Human	mjvillalba@ceuandalucia.com	954488000
TUTORIAS:			



## 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La asignatura Salud Infantil: Educación motriz y artística pretende introducir a los alumnos en los planteamientos básicos de los aspectos perceptivos, fisiológicos y psicomotrices de la Educación Infantil. De igual manera pretender adentrarse en las alteraciones relacionadas con la apreciación sensorial: auditiva, motriz y visual desde las diferentes áreas implicadas.

Conocimientos y destrezas previas:

No se contemplan.

Recomendaciones:

No se contemplan.

## 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Realiza reflexiones y elabora definiciones basándose en el análisis epistemológico de la materia.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Realiza reflexiones sobre su propio aprendizaje y el del grupo en las evaluaciones de los trabajos y pruebas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Modifica la propia acción y aprecia el progreso de sus estrategias y actividad mental en el desarrollo de habilidades perceptivas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Localiza y presenta de manera planificada muestras de los imaginarios tradicionales de distintas culturas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.				
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3



Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.01</b> Conocimientos propios de la profesión	Búsqueda y análisis del currículo vigente de Educación Infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Trabajo de habilidades perceptivo motrices.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.04</b> Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Detecta disfunciones en las representaciones infantiles y expresa adecuadamente los factores que lo apoyan al realizar un informe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Detecta disfunciones en la producción y percepción musical y expresa adecuadamente los factores que lo apoyan al realizar un informe.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Detecta dificultades en las ejecuciones motrices infantiles y expresa adecuadamente las causas y posibles soluciones.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.07</b> Capacidad para desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional y para afrontar los retos laborales con seguridad, responsabilidad y preocupación por la calidad.	Se interesa por la asignatura, asiste a clase con puntualidad, realiza de manera sistemática las entregas de trabajos, etc.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.08</b> Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Trabajo habilidades perceptivo motrices. Trabajo elaboración de materiales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.09</b> Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Se interesa por los imaginarios tradicionales de distintas culturas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Se interesa por las manifestaciones musicales de las distintas culturas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Se interesa por la atención a la diversidad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.10</b> Capacidad para adquirir un compromiso ético	Responde de manera adecuada a los acuerdos referentes a la honestidad, veracidad, etc. de las tareas entregadas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Aplica/transfiere la sintaxis de los elementos configurativos a los variados lenguajes visuales.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Muestra fundamentación teórica en los estudios de casos y análisis de situaciones.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Elabora sesiones de psicomotricidad con fundamentación teórica.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.13</b> Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Reelabora la información procedente de fuentes contrastadas.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Reelabora la información procedente de fuentes contrastadas.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.01</b> Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Búsqueda y análisis del currículo vigente de Educación Infantil.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>EI.06</b> Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	Reconoce las características de las representaciones de las distintas etapas y su relación con la edad cronológica del niño para detectar disfunciones.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.08</b> Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	Reconoce las características de las diferentes habilidades perceptivo motrices y su desarrollo en la Educación Infantil.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Modifica la propia acción y aprecia el progreso de sus estrategias y actividad mental en el desarrollo de habilidades perceptivas.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Integra los fundamentos de dietética e higiene infantiles en las sesiones de psicomotricidad.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.13</b> Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Reelabora la información recibida sobre Comunicación visual y localiza ejemplos para debatir con los compañeros.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.14</b> Promover en los niños y niñas la formación de la percepción, así como el conocimiento y control de su cuerpo a través de la estimulación de los diferentes canales perceptivos	Diseña actividades para la aplicación de estos contenidos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.01</b> Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables	Reconoce cuáles son los factores que intervienen en los mecanismos de la percepción motriz, auditiva y visual infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.02</b> Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual	Detecta disfunciones en la expresión, representación y producción infantiles y expresa adecuadamente los factores que lo apoyan.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.03</b> Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos	Reelabora, expresa y presenta adecuadamente los datos que aportan las representaciones y producciones infantiles infantiles.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

- Conocer el papel de la Educación Motriz en el currículo de Educación infantil.
- Identificar los elementos que permiten el conocimiento y control del propio cuerpo en relación al desarrollo de las habilidades perceptivo-motrices.
- Reconocer y valorar la importancia del movimiento en relación a la creación de hábitos saludables y prevenir problemas de desarrollo psicomotor.
- Saber programar sesiones de Educación Física y actividades motrices para la etapa de Educación infantil atendiendo a la diversidad.
- Ser capaz de detectar trastornos en la percepción a partir de la aplicación de diferentes ejercicios sonoros.
- Ser capaz de detectar trastornos en la percepción visual a través de trabajos de carácter plástico realizados por los niños.

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1
- Bloque I. Educación Física en el currículo de Educación Infantil. Desarrollo de habilidades perceptivo-motrices.
  - Bloque II. Recursos didácticos en Educación Física infantil.

Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 2	Bloque III. Diseño de sesiones de Educación Física infantil y de actividades motrices saludables y adaptadas a la diversidad.
B.T. 3	Bloque IV. El sonido, la música y su percepción. Bloque V. Entorno y paisaje sonoro. Bloque VI. Emisión sonora, vocal y musical saludable y trastornos asociados.
B.T. 3	Bloque VII. Concepto general y principios básicos de la percepción visual. Bloque VIII. Elementos culturales que conforman la percepción: léxico y configuración de la imagen visual. Bloque IX. Tipos de representaciones mediante el lenguaje visual. Bloque X. Trastornos en la percepción visual.



**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3
Ver apartado 6.1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: <b>300</b>	40	60	40	60	40	60
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Talleres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participación en eventos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
EVALUACIÓN DE ALUMNO CON EL 100% DE ASISTENCIAS. OTRAS ES	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Prueba de evaluación de contenidos teóricos	x		20%	x		20%	x	x	20%
Proyecto integral	x		30%	x		30%	x	x	30%
Actividades	x	x	50%	x	x	50%	x	x	50%

Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

**8.2. Criterios de evaluación**

(Véase apartado 8.1) Instrumentos de evaluación.

La nota por bloques temáticos se realizará en base a los porcentajes que se explicitan en cada uno de ellos.

El alumno debe superar todas las partes para aprobar la asignatura y el trabajo final del curso.

La calificación final será el resultado de la nota media de las materias (Educación Motriz, Musical-Auditiva y Visual-Plástica); siempre que se haya obtenido, al menos, la calificación de 5, tanto en las partes teóricas como en las prácticas de cada una de ellas. Para aprobar cada parte de la asignatura (Motriz, Auditiva y Musical) será necesaria una calificación mínima de 5 puntos, tanto en las medias de las actividades como en la prueba escrita obligatoria.

Para modalidades distintas a las presenciales el profesor concretará con los estudiantes en las primeras sesiones los criterios e instrumentos de evaluación.

Los alumnos con faltas de asistencia teóricas o prácticas podrán ser susceptibles de un tipo específico de evaluación, acorde con el porcentaje de asistencia deficitaria, como se describe más adelante.

La asignatura contempla tres modos de evaluación:

1. Alumnos presenciales (asistencia mayor o igual al 70%).

- El estudiante deberá entregar todas las actividades en la fecha acordada.
- 50% de la nota se obtendrá por las actividades de clase, siempre realizadas en el aula.
- 30% de la nota corresponderá al proyecto final/memoria de la asignatura.
- 20% restante corresponderá a una prueba escrita obligatoria sobre contenido y lecturas de documentos.

2. Alumnos semipresenciales (asistencia mayor o igual al 50% o menor del 70%).

- 30% de la nota se obtendrá por las actividades de clase, siempre realizadas en el aula y entregados en la fecha acordada.
- 20% de la nota corresponderá al proyecto final/memoria de la asignatura.
- 50% restante corresponderá a una prueba escrita obligatoria sobre contenido y lecturas de documentos.

3. Alumnos no presenciales (asistencia menor al 50%).

Se exige como criterio indispensable para ser evaluado la asistencia del alumno a una hora de Atención de alumnos semanal rotativa con cada profesora para elaborar un plan adecuado al alumno.

- 100% de la nota se obtendrá por una prueba escrita obligatoria sobre contenido y lecturas de documentos que podrán estar referidos a cualquier aspecto de la asignatura teórico-práctico procedente de los documentos producidos por la misma o las actividades y tareas realizadas en el aula.

Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- Adaptación al destinatario.
- Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto a toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas

Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

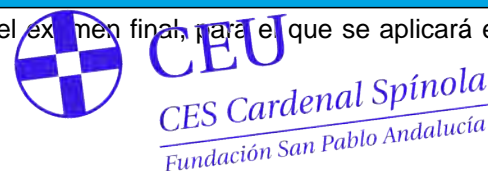
## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %



El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Evaluación de 2ª convocatoria y siguientes

Los estudiantes que tengan que presentarse a la 2ª convocatoria se registrarán por las mismas pautas anteriores.

Se conservarán las puntuaciones de aquellas partes o actividades previas aprobadas. Si el alumno aprobase alguna de las tres partes, (Educación Motriz, Musical-Auditiva y Visual-Plástica) ésta se le guardaría hasta la convocatoria de diciembre.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

La siguiente bibliografía pretende completar/ampliar la formación del alumno de esta asignatura.

Cada ejemplar lleva indicado si es de carácter general (primeras módulo de referencias) o bien el bloque al que

Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

corresponde, cuando la bibliografía es específica de Motriz, Música o Plástica/Visual.

En el caso de que varios libros documenten un mismo tema se indica entre paréntesis para que el alumno, en ausencia de uno de ellos en biblioteca, pueda recurrir a otro de similar temática.

BERGER, K.: Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. Madrid: Ed. Médica Panamericana, 2007.

Manual general como complemento de los contenidos impartidos en los 3 bloques: El Motriz, Musical/Auditiva y Plástico/Visual.

DELVAL, Juan: Crecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona: Paidós, 1996

Capítulo VI (SEGUNDA PARTE): El desarrollo del niño (El juego del ejercicio, El dibujo y las imágenes mentales y Los sonidos) idoneo para los 3 bloques de la asignatura.

MARÍN VIADEL, Ricardo (Coord.)(2003): Didáctica de la educación artística. Madrid: Pearson.

Orientado a Musical-Auditiva y Plástica-Visual.

ROLLANO VILABOA, D. (2004): Educación plástica y artística en educación infantil. Desarrollo de la creatividad: Métodos y estrategias. Vigo: IdeasPropias.

Especial interés en el capítulo 4 de Interacción de los lenguajes.

SUGRAÑES, E y ÀNGELS, M. (2007): La Educación Psicomotriz (3-8 años). Graó. Barcelona.

**Bibliografía Específica de cada bloque temático**

(BT.1) ANTON, M. (2007): Planificar la etapa 0-6. Graó. Barcelona.

(Espacios, materiales y elaboración de sesiones)

(BT.1) COBOS, P. (1999): El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Ediciones Pirámide. Madrid.

(Alteraciones y atención a la diversidad)

(BT.1) CONDE J.L.y VICIANA V. (1997): Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. E. Aljibe. Archidona (Málaga).

(El desarrollo de las habilidades perceptivo motrices)

(BT.1) DESROSIERS, P y TOUSIGNANT, M. (2005): Psicomotricidad en el aula. Inde. Barcelona.

(Concepto educación psicomotriz)

(BT.1) JIMÉNEZ, J. (1995): Psicomotricidad teoría y programación. Escuela española. Madrid.

(Diseño de sesiones, juegos)

(BT.1) LE BOULCH, J. (1984): La Educación por el movimiento en edad escolar. Paidos. . Barcelona.

(Diseño de sesiones, juegos)

(BT.1) LORA RISCO, J. (1991): La educación Corporal. Paidotribo. Barcelona.

(Concepto de educación psicomotriz)

(BT.1) MARTÍNEZ, P. (1984): Psicomotricidad y educación preescolar. Nuestra cultura. Madrid.

(Diseño de sesiones, juegos)

(BT.1) RODRÍGUEZ CANSIO, M. (2005): Materiales y recursos en educación infantil. Ideas propias editorial. Vigo.

(Espacios y materiales)

(BT.2) AA.VV. (1994): Lenguaje Musical Rítmico (I). Málaga: Ediciones Si Bemol.

Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(Formación musical básica)

(BT.2) AA.VV. (2002): Folklore Musical Infantil. Madrid: Ediciones Akal.

(Recursos para el aula)

(BT.2) ABAD MOLINA, J. (2009) Iniciativas de Educación Artística a través del Arte Contemporáneo para la Escuela Infantil (3-6 años).

Tesis de Javier Abad Molina Disponible en: <http://eprints.ucm.es/9161/>

(BT.2) ARAGÓN, Javier; BERROCAL, Marta (2005). Menús de Educación visual y plástica: Siete propuestas para desarrollar en el aula. Barcelona: Graó.

(Planificación del Proyecto/Memoria de Educación Visual y Plástica) Podemos encontrar actividades globalizadas en las páginas 25, 26 y 30.

(BT.2) BERNAL VÁZQUEZ, Julia; CALVO NIÑO, M<sup>a</sup> Luisa (2000): Didáctica de la Música. La expresión musical en la educación infantil. Málaga: Ediciones Aljibe.

(Diseño de sesiones)

(BT.2) BOZZINI, Fernando (2000): El juego y la música: juegos musicales en la escuela. Buenos Aires. Novedades Educativas.

(Juegos musicales)

(BT.2) BUENO MARTÍN, Manuel (1999) Niños y niñas con baja visión: recomendaciones para la familia y la escuela Málaga, Archidona: Aljibe.

(Trastornos en la percepción visual)

(BT.2) CHILDS, J. (2005): Haciendo especial la música: formas prácticas de hacer música. Traducción, I. Morán García; revisión científica y adaptación española, Andrea Giráldez Hayes Madrid. Akal.

(Alteraciones y atención a la diversidad)

(BT.2) LIZASO, B. (1990): Técnicas y juegos de la expresión musical. Madrid: Alhambra.

(Juegos. Diseño de sesiones)

(BT.2) MACONIE, ROBIN (2007): La Música como concepto. Barcelona. El Acantilado.

(El sonido)

(BT.2) MORENO, M. A. (1993): Experiencias e ideas sobre la música en la escuela. Madrid: Narcea.

(BT.2) PASCUAL MEJÍA, Pilar: (2006): Didáctica de la música. Madrid. Ed. Prentice Hall.

(Diseño de sesiones)

(BT.2) POVEDA REDONDO, Luisa (2003): La educación plástica de los alumnos con discapacidad visual. Madrid: Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE).

(Trastornos en la percepción visual)

[http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO7070/educacion\\_plastica\\_Alumnos\\_discap\\_visual.pdf](http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO7070/educacion_plastica_Alumnos_discap_visual.pdf)

(BT.2) SANUY, Montserrat (1994): Aula sonora. Madrid. Ed. Morata.



Programa - Guía docente  
**Salud Infantil: Educación Motriz y Artística**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

(BT.2) SCHAFER, Murray (1967): El nuevo paisaje sonoro. Madrid. Ed. Ricordi.

(Paisaje sonoro. Formación auditiva)

(BT.2) SCHAFER, Murray (1967): El rinoceronte en el aula. Madrid. Ed. Ricordi.

(Diseño de sesiones)

(BT.2) SCHAFER, Murray (1967): Limpieza de oídos. Madrid. Ed. Ricordi.

(Formación auditiva)

(BT.2) STORMS, G. (2003): 101 juegos musicales: divertirse y aprender con ritmos y canciones. Barcelona. Graó.

(Juego. Diseño de sesiones)

(BT.3) BERROCAL CAPDEVILA, Marta; CAJA FRANCISCO, Jordi (2001) La educación visual y plástica hoy: Educar la mirada, la mano y el pensamiento. Barcelona: Graó.

(Planificación de actividades en el Proyecto/Memoria de Visual-Plástica)

(BT.3) CONTINO, A. (2009): Niños, objetos, monstruos y maestros. Barcelona, Graó.

(Actividades para educación infantil)

(BT.3) DEMBER, William N. y WARM Joel S. (1990) Psicología de la percepción. Madrid: Alianza Editorial

(Percepción visual)

(BT.3) EDWARDS, Betty. (1994) Dibujar con el lado derecho del cerebro. Argentina: Urano

(Experiencias prácticas de habilidades perceptivas.)

(BT.3) GIL MADRONA, Pedro. (2005) Unidades didácticas de Educación Física para Educación Infantil 3-6 años: propuestas y concreciones prácticas en realidades de aprendizaje y espacios de acción. Sevilla: Wanceulen.

Algunas unidades especialmente entre las páginas 99 a 104, usan recursos adaptables a la Educación visual-plástica.

(BT.3) MANCHÓN, Antonio (2009): Los dibujos de los niños. Madrid: Ediciones Cátedra (Grupo Anaya)

(Ejemplos de distintas etapas: página 97 a 112 y 279 a 312.)

(BT.3) SÁINZ, A. (2006): El arte infantil. Conocer al niño a través de sus dibujos. Madrid: Ediciones Eneida.

(Análisis del dibujo infantil: pp. 69 y siguientes)

(BT.3) VILLAMUZA, Noemí (2004): Mirando fotografías Madrid: Anaya.

### Otros recursos bibliográficos

#### ÁLBUMES ILUSTRADOS (Cuentos)

- OLIVARES, Javier: Lucas mira hacia abajo. Col. Mi primera sopa de libros. Madrid: Anaya, 2004. (Concepto de percepción: a través de la mirada de un niño se presta atención a las cosas que están por debajo de nuestros ojos y que a veces pasan desapercibidas.)

- OLIVARES, Javier: Lucas mira hacia arriba. Col. Mi primera sopa de libros. Madrid: Anaya, 2004. (Concepto de percepción: a través de la mirada de un niño se presta atención a las cosas que están por encima de nuestros ojos y que a veces pasan desapercibidas.)

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Corrientes contemporáneas de la educación					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
G1107	Educación Infantil	2010-2011	Juan Holgado Barroso	3	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 1º	Básico	1er. Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
La escuela de educación infantil					6

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Juan		Holgado Barroso			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Área departamental	jholgado@ceuandalucia.com			
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La asignatura Corrientes Contemporáneas de la educación. Implicaciones en la etapa infantil, con 6 créditos, se integra en el módulo de formación básica La Escuela de Educación Infantil, dentro de la materia de Pedagogía y es de carácter cuatrimestral.

Su inclusión en el primer curso del Grado de Educación Infantil supone un primer contacto con una asignatura que presenta componentes teóricos, históricos y comparatistas que llegan hasta la situación actual de esta modalidad educativa. Los propósitos de la asignatura tienen relación con la adquisición de una serie de fundamentos y principios teóricos, el conocimiento y análisis crítico de la evolución y estado actual de la etapa infantil, tanto a nivel nacional como internacional, su inclusión y desarrollo dentro de los sistemas educativos, así como las distintas corrientes pedagógicas y experiencias institucionales.

Las aportaciones de Corrientes Contemporáneas de la educación. Implicaciones en la etapa infantil al perfil del maestro de educación infantil se enmarcan dentro del desarrollo y adquisición de un conjunto de competencias referidas a la capacidad de comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta su singularidad epistemológica; Concebir la profesión docente, según los rasgos de su evolución histórico-educativa y de la situación, como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometiéndose con una mejora del proceso educativo que tenga en cuenta una serie de prácticas y experiencias válidas y fundamentadas. De igual forma es necesario que esta disciplina contribuya a un perfil docente conformado por la comprensión y justificación de la complejidad del fenómeno educativo y el fomento de una serie de valores y principios que han contribuido al desarrollo de una etapa marcadamente educativa e integrada plenamente en los sistemas instructivos nacionales.

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Las citadas aportaciones de esta asignatura al perfil y funciones del maestro de educación infantil se van a plasmar en el desarrollo de unos contenidos relativos a las bases epistemológicas de la educación, que contribuyen y clarifican su perspectiva holística y el estudio de los principios y contribuciones de las diferentes corrientes educativas, postulados pedagógicos y experiencias institucionales (ámbitos internacional y nacional) en un intento de analizar e interrelacionar los componentes teóricos y prácticos de la actividad docente. En tercer lugar, se impone la necesidad de abordar la integración de la escuela infantil en el sistema educativo, tanto internacional, europeo y español, su trayectoria y su realidad actual, dedicando una atención especial a la realidad nacional y regional con la que se encontrará el futuro maestro en su ejercicio profesional.

**Conocimientos y destrezas previas:**

Esta asignatura, al igual que cualquier otra destinada a la consecución del título de Grado, requiere una serie de conocimientos y destrezas previas:

- Poseer y comprender los conocimientos correspondientes al nivel de estudios de la enseñanza secundaria, especialmente los relacionados con las humanidades y las ciencias sociales.
- Tener la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética.
- Saber transmitir la información y las ideas contenidas en un texto.
- Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Cumplir los requisitos y criterios ortográficos y el uso correcto de la expresión escrita y oral.

**Recomendaciones:**

El desarrollo de esta asignatura se basa en una metodología activa y participativa que implique tanto al docente como al alumno, lo que supone la implantación de una diversidad de situaciones, estrategias y recursos didácticos acordes con la misma, tanto presenciales como no presenciales. De esta forma, desde lo presencial se combinarán las exposiciones y sesiones teóricas (con la información y las orientaciones necesarias) con las actividades individuales o en grupos pequeños, evaluables y que tienen como finalidad una implicación más directa del alumno, ya sea a través de lectura y análisis de textos, realización de trabajos escritos (tanto teóricos como prácticos) sobre los temas, exposición oral acerca del proceso y resultados de cualquier experiencia relacionada con los contenidos de la asignatura, etc. Todo ello implica la necesidad de una participación activa y una asistencia continuada del estudiante sin las cuales es imposible llevar un seguimiento y estudio de los contenidos y de obtener unos resultados finales satisfactorios. De manera más concreta, el alumno debe superar el 70% de la asistencia para ser evaluado de acuerdo con los criterios e instrumentos que aparecen en los apartados 8.1. y 8.2. de esta guía docente.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su	Analiza la realidad docente desde una adecuada y completa fundamentación teórica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales

Indicadores

BT1 | BT2 | BT3

didáctica.

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Reflexiona sobre los rasgos de la educación actual y el papel del educador profesional en el sistema educativo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Identifica y relaciona los múltiples elementos y factores que intervienen en la educación en general y en la práctica docente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Reconoce la tarea educativa como una acción para la formación en valores de la persona	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.02</b> Capacidad de análisis y síntesis	Identifica las ideas que conforman un texto o un discurso oral y sintetízalas en un mensaje completo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Formula todos los elementos humanos, materiales y funcionales que intervienen en la acción educativa y establece las relaciones y conexiones entre todos para consecución de unos objetivos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.06</b> Capacidad de gestión de la información y utilización de medios tecnológicos avanzados.	Recoge y organiza la información necesaria para realizar los diferentes trabajos y actividades del curso, tanto en soporte papel como en soporte electrónico	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.07</b> Capacidad para desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional y para afrontar los retos laborales con seguridad, responsabilidad y preocupación por la calidad.	Reconoce los rasgos distintivos de la profesión docente y las funciones actuales del maestro	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.08</b> Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Participa responsable y activamente en los trabajos en equipo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.09</b> Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Valora positivamente los rasgos de diversidad y multiculturalidad del sistema educativo actual	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.10</b> Capacidad para adquirir un compromiso ético	Asume la profesión docente como una acción acorde con unos principios éticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.11</b> Capacidad para la crítica y autocrítica	Reflexiona sobre el fenómeno educativo y sobre las funciones docentes aportando elementos de análisis crítico desde una perspectiva de mejora continua	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Relaciona y aplica los fundamentos educativos teóricos y conceptuales a la realidad educativa actuales, especialmente en el ámbito escolar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.13</b> Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Establece una relación de aportaciones positivas personales que pueden mejorar la actividad educativa y profesional	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.15</b> Capacidad de liderazgo	Reconoce los rasgos que pueden favorecer un liderazgo favorecedor de la función educativa del maestro	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.03</b> Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Establece los principios básicos que potencian situaciones de aprendizaje para la diversidad en la etapa infantil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.04</b> Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	Relaciona los elementos y contextos que favorecen las relaciones interpersonales y la resolución pacífica de conflictos en el aula y en el centro escolar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.09</b> Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos,	Diseña varios cuadros donde se reflejen los componentes humanos, materiales y funcionales de una escuela infantil, sus funciones e	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3
EI.11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	interrelaciones			<input checked="" type="checkbox"/>
		Establece una relación de fines y objetivos relacionados con la mejora y la innovación en el aula de educación infantil y los medios necesarios para un aprendizaje autónomo y cooperativo en alumnos de 0 a 6 años	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
EI.13	Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Define los conceptos claves en el ámbito curricular de la educación infantil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia		Indicadores	BT1	BT2	BT3
M.01	Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional	Reconoce los rasgos más significativos del nivel infantil en la evolución y situación actual del sistema educativo español desde un enfoque comparativo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
M.02	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en Educación Infantil	Señala los fundamentos pedagógicos de las experiencias internacionales más representativas y sus aportaciones innovadoras más importantes	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
M.03	Valorar la importancia del trabajo en equipo	Elabora un listado de las ventajas y consecuencias educativas del trabajo en equipo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M.04	Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de Educación Infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales	Analiza los postulados teóricos y fines que reflejan los proyectos educativos de Educación Infantil	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
M.05	Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización	Realiza diversos cuadros-esquemas donde se plasmen las disposiciones legislativas más importantes sobre las escuelas infantiles y sus aportaciones más significativas, tanto a nivel nacional como	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.06</b> Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación	autónomo Analiza de forma crítica y reflexiva, el papel de la influencia de los componentes personales y familiares en la educación infantil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

##### DE ASIGNATURA

- Adquirir un lenguaje científico y epistemológico de la educación en general y de la etapa infantil en particular.
- Analizar la realidad educativa (formal, no formal e informal) desde la complejidad y como producto de su evolución.
- Conocer y situar (niveles histórico, social y pedagógico) las corrientes y experiencias internacionales y nacionales.
- Conocer y analizar críticamente la evolución del sistema educativo y el actual funcionamiento de la Educación Infantil en el contexto europeo e internacional.
- Estudiar el sistema educativo español y la inclusión de la escuela infantil como etapa educativa.
- Dar valor a los principios que caracterizan a la educación actual (diversidad, integración, calidad, igualdad, etc.).

##### DEL MÓDULO

- Demostrar un lenguaje científico y epistemológico en el campo educativo de la educación infantil y un conocimiento de las experiencias innovadoras llevadas a cabo en la historia educativa.
- Conocer la evolución del sistema educativo y el actual funcionamiento de la Educación Infantil en el contexto europeo e internacional.
- Saber reflexionar de manera crítica y analítica, respetando y valorando las distintas opiniones y el trabajo en equipo.
- Dar valor al principio de diversidad como medio para alcanzar la igualdad educativa y social.

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 1	BLOQUE I. CONSIDERACIONES TEÓRICAS GENERALES: LA EDUCACIÓN COMO HECHO. LA ESTRUCTURA DE LA EDUCACIÓN. 1.1. Definición de educación 1.2. Características de la educación 1.3. Fines generales de la educación. los fines en las reformas educativas 1.4. Los pilares de la educación 1.5. Tipos de educación: formal, no formal e informal 1.6. La educación infantil: finalidad y conceptos básicos
B.T. 2	



Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

BLOQUE II. CORRIENTES EDUCATIVAS Y PRÁCTICAS INSTITUCIONALES DE LA CONTEMPORANEIDAD

- 2.1. Modernidad pedagógica: una nueva concepción de la Infancia.
- 2.2. El Movimiento pedagógico de la Escuela Nueva.
- 2.3. Ideas socialistas en Educación.
- 2.4. La crítica del autoritarismo escolar.
- 2.5. La pedagogía institucional.
- 2.6. La Educación personalizada.



B.T. 3

BLOQUE III. LA ESCUELA INFANTIL EN EL SISTEMA EDUCATIVO

- 3.1. Evolución histórica y nuevas perspectivas: Orígenes y evolución histórica de la Educación Infantil en la Sociedad Occidental.
- 3.2. Panorámica internacional de la Educación Infantil.
- 3.3. Origen y evolución histórica del sistema educativo español.
- 3.4. La educación infantil en España: corrientes pedagógicas y experiencias institucionales.
- 3.5. La educación infantil en el sistema educativo español actual: ámbitos nacional y autonómico.
- 3.6. Los retos de la Escuela Infantil en el Siglo XXI. Construir la escuela desde la diversidad y para la igualdad.

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3
-------------	-----	-----	-----

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 135	27	18	27	18	27	18
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Revisión bibliográfica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Comentarios de textos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades en biblioteca y aula de informática	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas y análisis de textos y materiales de estudio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Preparación de trabajos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Trabajos y pruebas presenciales de evaluación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Visionado Videos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

	BT1			BT2			BT3		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Trabajo escrito/ensayo	8	7	20%	8	7	20%		7	20%
Exposiciones orales								18	10%
Examen escrito (no evaluación continua)		5			5		2	11	60%
Listas de control de asistencia y participación (70% asistencia)			10%			10%			10%

### 8.2. Criterios de evaluación

La calificación final será el resultado de haber superado todos y cada uno de los instrumentos de evaluación. En caso contrario, el alumno tendrá que recuperar los instrumentos suspendidos. Además se tendrá en consideración la asistencia, la actitud en clase (en relación al profesor, los compañeros y la asignatura) y la participación activa en las clases teórico-prácticas.

El alumno que no supere los criterios y condiciones anteriores deberá realizar un examen escrito final sobre los contenidos de la asignatura y valorado sobre el 60% de la calificación total.

Para todos los criterios y aspectos relativos a la evaluación se aplicará la **NORMATIVA REGULADORA DE LA EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LAS ASIGNATURAS**, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009 y sus aportaciones y correcciones posteriores.

En la valoración de las pruebas y trabajos se tendrán en consideración el nivel de conocimientos del alumno acerca de la materia, los requisitos formales (presentación, escritura, redacción y faltas de ortografía) y científicos. Los plagios, totales o parciales, en los trabajos individuales y grupales serán sancionados con el suspenso de dichos trabajos.

En relación a los criterios y requisitos ortográficos se considerará la utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación, de manera que a toda prueba de evaluación escrita se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas	Penalización mínima en la calificación total de la prueba
0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

En cuanto a la expresión escrita, el estudiante debe comunicarse con soltura, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

El alumno que no supere la asignatura en primera convocatoria deberá realizar en las siguientes una prueba escrita, puntuable de 0 a 10, sobre los contenidos obligatorios incluidos en los bloques temáticos. Los trabajos realizados en cursos anteriores, sean individuales o grupales, no se contabilizarán para la evaluación en la segunda y siguientes convocatorias. En la valoración de la prueba se tendrán en consideración el nivel de conocimientos del alumno acerca de la materia, los requisitos formales (presentación, escritura, redacción y faltas de ortografía) y científicos.

En relación a los criterios y requisitos ortográficos se considerará la utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación, de manera que a toda prueba de evaluación escrita se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas	Penalización mínima en la calificación total de la prueba
0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

En cuanto a la expresión escrita, el estudiante debe comunicarse con soltura, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.

**COMPROMISO ÉTICO.** Además de tender a los valores sociales de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es ?copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias?. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

adecuadamente.)

Si el estudiante no aprobara por curso, deberá repetir la prueba afectada en la siguiente convocatoria.



### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

La bibliografía general que se presenta a continuación trata de recoger diferentes textos básicos relacionados con los bloques y contenidos de la asignatura: aspectos teóricos de la educación, los diferentes movimientos y corrientes pedagógicas y la educación infantil como etapa educativa integrada en los sistemas educativos. Es aconsejable la consulta y lectura de al menos un texto de cada uno de los grandes bloques de contenidos (sería obligatorio uno de los titulados Teorías e instituciones contemporáneas de educación para los bloques I y II y para el III, los señalados al final de cada referencia como BT3). Evidentemente esto tiene que ir acompañado de la utilización de un recurso básico como son los diccionarios y las enciclopedias especializadas. En cada bloque se especificarán las lecturas obligatorias, tanto a nivel grupal como individual.

Por otra parte, Los textos que aparecen en cada bloque son lecturas complementarias sobre uno o varios aspectos o contenidos relativos a sus temas, que pueden ayudar al alumno a ampliar sus conocimientos y formación, recoger otros estudios y servirle para preparar los trabajos y la prueba escrita. No obstante, en cada bloque se fijarán dos lecturas complementarias obligatorias, a elegir una, cuyos contenidos entrarán a formar parte de las preguntas recogidas en dicha prueba escrita.

ABBAGNANO, N. Y VISALBERGHI, A. (1978): Historia de la pedagogía. Madrid. Fondo de Cultura Económica.

ÁVILA FERNÁNDEZ, A. y HOLGADO BARROSO, J. (2008): Formación del magisterio en España. La legislación normalista como instrumento de poder y control (1834-2007). Madrid. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

BOWEN, J. (1985): Historia de la educación occidental. Tomo III: El Occidente moderno. Barcelona. Herder. (BT3)

CARREÑO, M. (Ed.) (2000): Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid. Síntesis. (BT3)

COLOM, A.J. (2001): Teoría de la Educación. Madrid. Síntesis.

COLOM, A.J. (Coord.) (1998): Teorías e instituciones contemporáneas de la educación. Barcelona. Ariel.

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

DICCIONARIO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (1983): Madrid. Santillana.

FERRERO, J. J. (1985): Teoría de la Educación. Bilbao. Universidad de Deusto.

GARCÍA GARRIDO, J.L. (1996): Diccionario europeo de la educación. Madrid. Dykinson

GOLDSCHMIED, E. (2002): Educar en la escuela infantil. Barcelona. Octaedro. (BT3)

LOZANO, C. (1994): La educación en los siglos XIX y XX. Madrid. Síntesis.

MEDINA RUBIO, R.; RODRÍGUEZ NEIRA, T. Y GARCÍA NIETO, L. (1997): Teoría de la Educación. Madrid, UNED.

NEGRÍN FAJARDO, O. Y VERGARA CIORDA, J. (2005): Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid. Centro de Estudios Ramón Areces.

POZO, M<sup>a</sup>. M. del (Ed.) (2004): Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid. Biblioteca Nueva.

SANCHIDRIÁN, C. y RUIZ BERRIO, J. (coords.)(2010). Historia y perspectiva actual de la educación infantil. Barcelona, Graó. (BT3)

SARRAMONA, J. (2000): Teoría de la Educación. Barcelona. Ariel.

UNIVERSIDAD PONTIFICIA SALESIANA (2009): Diccionario de Ciencias de la educación. Madrid. CCS.

ZABALZA, M.A. (2001): Calidad en la Educación Infantil. Madrid. Narcea. (BT3)

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) CONFERENCIA DE EDUCACIÓN (2001): Competencias y estructura orgánica de las administraciones educativas en España. Madrid. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

(BT.1) CONSEJO ESCOLAR DE ANDALUCIA (2008): La educación infantil en Andalucía. Granada. Consejo Escolar de Andalucía/Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

(BT.1) DELORS, J. (1996): La educación encierra un tesoro. Madrid. Santillana. (Lectura complementaria obligatoria del texto que aparece en [http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF) J. Delors (Dir.) La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.1) EURYDICE (2007): La evaluación de la calidad de la formación del profesorado europeo. Madrid. MEC.

(BT.1) FAUBELL, V. (1974): ?Notas históricas sobre preescolarización en España?, Revista de Ciencias de la Educación, nº 79, pp. 283-312.



(BT.1) GONZÁLEZ LUCINI, F. (2001): La educación como tarea humanizadora. Madrid. Anaya.

(BT.1) LESOURNÉ, J. (1993): Educación y sociedad. Los desafíos del año 2000. Barcelona. Gedisa.

(BT.1) MIALARET, G. (2007): Palabras impertinentes sobre la educación actual. Madrid. La Muralla.

(BT.1) MIARALET, G. La educación preescolar en el mundo. UNESCO. París 1976

(BT.1) MONARCA, H. (2009): Los fines en educación. Sobre la necesidad de recuperar y revisar el debate teleológico. Madrid. Narcea.

(BT.1) MORIN, E. (2001): Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Barcelona. Paidós. (Lectura complementaria obligatoria que aparece en el texto <http://www.unmsm.edu.pe/occaa/articulos/saberes7.pdf>)

(BT.1) REVISTA ESPAÑOLA DE EDUCACIÓN COMPARADA (2003): La infancia y sus derechos, nº 9 (monográfico).

(BT.1) SARRAMONA, J.; VÁZQUEZ, G. Y COLOM, A. (1998): Educación no formal. Barcelona, Ariel.

(BT.2) ALUMNOS DE LA ESCUELA DE BARBIANA (1970): Cartas a una maestra. Barcelona. Nova Terra.

(BT.2) CLAPARÈDE, E. La educación funcional. Madrid. Biblioteca Nueva

(BT.2) COOMBS, P.H. (1978): La crisis mundial de la educación. Madrid. Península.

(BT.2) CUÉLLAR PÉREZ, H. (2005): Fróebel: la educación del hombre. Sevilla. MAD.

(BT.2) DEWEY, J. (1967): El niño y el programa escolar: mi credo pedagógico. Buenos Aires. Losada.

(BT.2) DEWEY, J. (1998): Democracia y educación. Madrid. Morata

(BT.2) FERRIERE, A. (1982): La escuela activa. Madrid. Herder

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

- (BT.2) FREINET, C. (1980): Técnicas Freinet de la escuela moderna. Madrid. Siglo XXI
- (BT.2) FREIRE, P. (2005): Cartas a quien pretende enseñar. México. Siglo XXI
- (BT.2) ILLICH, I. (1974): La sociedad desescolarizada. Barcelona. Barral
- (BT.2) MAKARENKO, A. (2008): Poema pedagógico. Barcelona. Planeta
- (BT.2) MONTESSORI, M. (2009): El método de la Pedagogía Científica: aplicado a la educación de la infancia (edición y estudio introductorio de C. Sanchidrián Blanco). Madrid. Biblioteca Nueva.
- (BT.2) MOUNIER, M. (1976): Manifiesto al servicio del personalismo: personalismo y cristianismo. Madrid. Taurus.
- (BT.2) NEILL, A.S. (1985): Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños. México. Fondo de Cultura Económica.
- (BT.2) PESTALOZZI, J.H. (1986): Cómo Gertrudis enseña a sus hijos. México D.F. Porrúa
- (BT.2) PESTALOZZI, J.H. (2001): La velada de un solitario y otros escritos (traducción y prólogo de J.M. Quintana). Barcelona. Herder (lectura complementaria obligatoria del capítulo "la inteligencia y el corazón en el método")
- (BT.2) PESTALOZZI, J.H. (2006): Cartas sobre educación infantil (Estudio preliminar y traducción de J.M. Quintana Cabanas). Madrid. Tecnos.
- (BT.2) REVISTA DE EDUCACIÓN (1986): Historia de la Infancia y de la Juventud, nº 281 (número monográfico).
- (BT.2) ROUSSEAU, J.J. (1979): Emilio o la educación. Barcelona. Bruguera
- (BT.2) TRILLA, J. (Coord.) (2001): El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Barcelona. Graó. (lectura complementaria obligatoria de un capítulo)
- (BT.3) ALBERTÍN, A.M. y ZUFIAURRE, B. (2005): La formación del profesorado en educación infantil: una trayectoria desde la LGE hasta la LOE. Pamplona. Universidad Pública de Navarra.
- (BT.3) ÁLVAREZ LÁZARO, P. (Dir.) (2001): Cien años de educación en España. En torno a la creación del Ministerio de

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Instrucción Pública y Bellas Artes. Madrid. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

(BT.3) BORRÁS LLOP, J. M<sup>a</sup>. (Dir.) (1996) Historia de la infancia en la España contemporánea. 1834-1936. Madrid. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales/Fundación Germán Sánchez Ruipérez.



(BT.3) CIDE (2002): El sistema educativo español 2002. Madrid. CIDE

(BT.3) COLMENAR ORZAES, C. (1989) ¿La mujer como educadora de párvulos. La formación de las maestras en el método educativo de Froëbel en España?, Revista de Educación, nº 290, pp. 135-158. (Lectura complementaria obligatoria)

(BT.3) COLMENAR ORZAES, C. (1995): ¿Génesis de la educación infantil en la Sociedad Occidental?, Revista Complutense de Educación, vol. 6, nº 1, pp. 15-29.

(BT.3) CONSEJO ESCOLAR DE ANDALUCÍA (2009): Informe sobre el estado y la situación del sistema educativo en Andalucía 2005/06 y 2006/07. Granada. Consejo Escolar de Andalucía/Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

(BT.3) DÁVILA BALSERA, P. Y NAYA GARMEDIA, L.M. (2003): ¿la infancia en Europa: una aproximación a partir de la Convención de los derechos del niño?, Revista Española de Educación Comparada, nº 9, pp. 83-133. (Lectura complementaria obligatoria)

(BT.3) DÁVILA, P. y NAYA, L.M. (Coords.) (2005): La Infancia en la Historia: Espacios y Representaciones. San Sebastián. Erein.

(BT.3) DELGADO CRIADO, B. (1998): Historia de la infancia. Madrid. Ariel.

(BT.3) DEMAUSE, LI. (1982) Historia de la infancia. Madrid. Alianza Universidad

(BT.3) ESCOLANO BENITO, A. (2002): La educación en la España contemporánea: políticas educativas, escolarización y culturas pedagógicas. Madrid. Biblioteca Nueva.

(BT.3) EURYDICE (2002): Las Competencias Clave. Un concepto en expansión dentro de la educación general obligatoria. Madrid. EURYDICE/CIDE.

(BT.3) GONZÁLEZ-AGÀPITO, J. (2003): La educación infantil. Lecturas de un proceso histórico en Europa. Barcelona.



Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Octaedro.

(BT.3) HOLGADO BARROSO, J. (2000): Las Escuelas Normales de Sevilla durante el siglo XX: tradición y renovación en la formación del magisterio primario. Sevilla. Universidad de Sevilla.



(BT.3) HOLGADO BARROSO, J. (2002): "Profesionalismo versus culturalismo. Dos paradigmas en la formación del maestro español", Escuela Abierta, nº 5, pp. 167-206.

(BT.3) MONTESINO, P. (1992): Manual para los maestros de escuelas de párvulos. (Estudio introductorio de Julio Ruiz Berrio). Madrid. CEPE.

(BT.3) OLAYA, M<sup>a</sup> D. (1995): La educación preescolar en España (1900-1988). Albacete. Yeste Libros.

(BT.3) PANCERA, C. (1993): Estudios de Historia de la Infancia. Barcelona. PPU

(BT.3) PUELLES, M. de (2008): Política y educación en la España contemporánea. Madrid. UNED.

(BT.3) REVISTA INTERUNIVERSITARIA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN (1991): Historia de la Educación Infantil, nº 10 (número monográfico).

(BT.3) VALLE, J.M. (Dir.) (2009): La Unión Europea y su política educativa. Madrid. MEC

(BT.3) VIÑAO, A. (2002): Sistemas educativos, culturas escolares y reformas. Madrid. Morata.

Otros recursos bibliográficos

**REVISTAS**

Bordón

Infancia y Sociedad: Revista de Estudios

Revista Complutense de Educación

Revista de Ciencias de la Educación

Revista de Educación

Revista Española de Educación Comparada

Revista Española de Pedagogía

Revista Interuniversitaria de formación del profesorado

Revista Interuniversitaria de historia de la educación

Programa - Guía docente  
**Corrientes contemporáneas de la educación**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

### CDs

Cuadernos de Pedagogía (2006): 31 años contigo (2 discos compactos)



### DVDs

Martínez Bonafé, J. (2007). Cambiar la escuela con Freinet (52 min.)

Philibert, N. (2004). Ser y tener (103 min.).

Tavernier, B. (1999). Hoy empieza todo (95 min.)

### WEBGRAFÍA

<http://boe.es>

<http://boja.es>

<http://educacion.es/cide/espanol/publicaciones/colecciones/>

<http://europa.eu.int/comm/education>

<http://eurydice.org>

<http://history-on-line.eu/digitallibraries.aspx>

<http://juntadeandalucia.es/educacion/vscripts/wcea/>

<http://mec.es/educa/sistema-educativo/loe/sistemaeducativolo.html>

<http://unesco.org>

<http://unicef.es>

<http://c.ehu.es/sfwseec>

<http://sc.ehu.es/sfwsedhe/>

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Diagnóstico en educación: La observación sistemática y la entrevista en EI**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Diagnóstico en educación: La observación sistemática y la entrevista en EI					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
G1108	Educación Infantil	2010-2011	Isabel María Granados Cone	3	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	CRÉD. ECTS MÓDULO:	Nº HORAS TOTALES:
Curso 1º	Basico	1er. Semestre	6	6	150
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Observación sistemática y análisis de contextos					6

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES				
NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
Rafael		Barea Colorado		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		rbarea@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
Isabel María		Granados Conejo		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		igranados@ceuandalucia.com	954488024	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
María Cristina		Salvador Robles		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Pedagogía y Sociología		mssalvador@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
Esta asignatura pertenece al Módulo VI de primer curso de la titulación de Grado de Educación Infantil titulado: Observación sistemática y análisis de contextos. El hecho de encontrar una asignatura de este tipo en primer curso puede aportar al alumno dos beneficios importantes: por una parte servirle como enfoque inicial, o encuadre desde el que debe plantearse los estudios que inicia, infundiendo un modo de trabajar en el que la observación sistemática, las entrevistas y otras técnicas, le ayuden a conocer y analizar los contextos, y a situarse de un modo observador analítico y crítico para ir adquiriendo esa actitud básica a lo largo de toda su carrera. Por otro lado, esta asignatura puede

Programa - Guía docente

**Diagnóstico en educación: La observación sistemática y la entrevista en EI**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

servirle como un elemento motivador, ya que en primero no solían encontrarse hasta ahora, asignaturas tan dirigidas a la práctica en el aula. Por tanto, consideramos que puede permitir al alumno adquirir habilidades, conocimientos y actitudes que le permitan desenvolverse en el ámbito de la observación, las entrevistas y el análisis de contextos que le sitúen y dirijan, ya desde primero, en una metodología de trabajo y le habitúen en un modo concreto de actuar ante la realidad infantil que van a tener delante.

Conocimientos y destrezas previas:

Disposición para adquirir hábitos de sistematización propios de los estudios universitarios.

Disposición para adquirir hábitos de sistematización propios de la asignatura.

Vocación y el deseo de ser Maestro/a de educación Infantil.

Recomendaciones:

Al ser una asignatura teórico práctica, es necesario que el alumno/a vaya realizando las prácticas que se proponen, al día, sin posponer las tareas para el final.

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Identifica y selecciona los elementos significativos y sus relaciones en una realidad compleja.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales, Aplica métodos sistemáticos para tomar decisiones profesionales, basadas en datos, con coherencia, acierto y seguridad.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Establece relaciones dialogantes con compañeros y profesores escuchando y expresándose de forma clara y asertiva. Fomenta una comunicación empática y sincera	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Diagnóstico en educación: La observación sistemática y la entrevista en EI**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
	encaminada al diálogo constructivo y al establecimiento de relaciones de colaboración			
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.02</b> Capacidad de análisis y síntesis	Organiza e integra diversos componentes de la realidad en modelos explicativos de la misma. Identifica y selecciona los elementos significativos y sus relaciones en una realidad compleja.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales. Aplica métodos sistemáticos para tomar decisiones profesionales basadas en datos, con coherencia, acierto y seguridad	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.04</b> Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Identifica y analiza un problema para generar alternativas de solución aplicando los métodos aprendidos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.07</b> Capacidad para desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional y para afrontar los retos laborales con seguridad, responsabilidad y preocupación por la calidad.	Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales. Aplica métodos sistemáticos para tomar decisiones personales, basadas en datos, con coherencia, acierto y seguridad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.11</b> Capacidad para la crítica y autocrítica	Revisar, tomando conciencia, de su actuación en su equipo de trabajo dejándose interpelar y corregir y estableciendo por escrito, nuevas metas a corto y medio plazo.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Identifica y analiza un problema para generar alternativas de solución aplicando los métodos aprendidos. Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Diagnóstico en educación: La observación sistemática y la entrevista en EI**

4. COMPETENCIAS				
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.13</b> Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales. Aplica métodos sistemáticos para tomar decisiones personales, basadas en datos, con coherencia, acierto y seguridad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.03</b> Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Establece relaciones dialogantes con compañeros y profesores escuchando y expresándose de forma clara y asertiva. Fomenta una comunicación empática y sincera encaminada al diálogo constructivo y al establecimiento de relaciones de colaboración.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.10</b> Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	Establece relaciones dialogantes con compañeros y profesores escuchando y expresándose de forma clara y asertiva. Fomenta una comunicación empática y sincera encaminada al diálogo constructivo y al establecimiento de relaciones de colaboración.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.11</b> Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales. Aplica métodos sistemáticos para tomar decisiones personales, basadas en datos, con coherencia, acierto y seguridad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.01</b> Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil	Identifica y selecciona los elementos significativos y sus relaciones en una realidad compleja, siendo capaz de medirlos a través de técnicas de observación en función de la realidad cambiante.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Diagnóstico en educación: La observación sistemática y la entrevista en EI**

<b>4. COMPETENCIAS</b>	
Competencias por materia	Indicadores
<b>M.02</b> Dominar las técnicas de observación y registro	Identifica y selecciona las técnicas de observación y registros de forma adecuada. <span style="float: right;">BT1 <input type="checkbox"/> BT2 <input checked="" type="checkbox"/> BT3 <input checked="" type="checkbox"/></span>
<b>M.03</b> Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales	Analiza, identifica y mide las variables fundamentales que explican un hecho educativo en un contexto concreto con escalas observacionales. <span style="float: right;">BT1 <input checked="" type="checkbox"/> BT2 <input checked="" type="checkbox"/> BT3 <input checked="" type="checkbox"/></span>
<b>M.04</b> Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones	Identifica y analiza un problema para generar un informe de evaluación utilizando un lenguaje apropiado según sus destinatarios. <span style="float: right;">BT1 <input checked="" type="checkbox"/> BT2 <input checked="" type="checkbox"/> BT3 <input checked="" type="checkbox"/></span>

**5. OBJETIVOS**

- Conocer los elementos básicos del diagnóstico en educación Infantil.
- Saber delimitar y seguir las fases del proceso diagnóstico en Educación Infantil.
- Adquirir habilidades y destrezas para aplicar las técnicas de recogida de información en Educación Infantil.
- Aprender a realizar cualquier tipo de entrevista a padres de Educación Infantil, comprendiendo la complejidad de esta, conociendo la dinámica, para saber situarse en función del objetivo en la fase o proceso correspondiente.
- Conocer y saber aplicar en el ámbito escolar la técnica de la Observación.
- Saber utilizar las técnicas complementarias para la recogida de información en Educación Infantil.
- Aprender a diseñar, planificar e implementar una actuación dirigida a la recogida de información en Educación Infantil.
- Conocer el modo de analizar, interpretar e integrar la información obtenida de cara a un diagnóstico en Educación Infantil.
- Aprender a elaborar los distintos tipos de informes de conclusiones, propios de Educación Infantil.
- Reconocer la importancia e impacto de las técnicas de recogida de datos como la observación y entrevista en el proceso de evaluación del niño/a.
- Reconocer y respetar las normas éticas que afectan al proceso diagnóstico.

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

- |        |   |
|--------|---|
| B.T. 1 | <p>Bloque I: Introducción</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. El diagnóstico en la Educación Infantil               <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. El diagnóstico como proceso básico de la innovación y el asesoramiento</li> <li>1.2. La evaluación inicial (diagnóstico de la situación)</li> </ul> </li> <li>1.2. Fases del proceso diagnóstico</li> </ul> |
|--------|---|

Programa - Guía docente  
**Diagnóstico en educación: La observación sistemática y la entrevista en EI**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

- 1.3. Objetivos del diagnóstico en educación Infantil
- 1.4. Técnicas para la recogida, de la información
- 1.5. Técnicas para el análisis y la interpretación de la información
- 1.6. Elaboración de conclusiones: el Informe diagnóstico
- 2. Cuestiones éticas que afectan al proceso diagnóstico



- B.T. 2** Bloque II: Técnicas de recogida y análisis de la información para el diagnóstico en Educación Infantil
- 1 La entrevista en Educación Infantil
    - 1.1. Tipos de entrevistas
    - 1-2. Preparación y desarrollo de la entrevista
    - 1.3. La entrevista inicial a los padres en Educación Infantil
      - 1.1.1. Fases de la entrevista inicial a los padres
      - 1.1.2. Contenidos y desarrollo de la entrevista inicial
    - 1.4. Otros momentos de encuentro con los padres. Contenidos y desarrollode de estas entrevistas
    - 1.5. Análisis, interpretación e integración de la información obtenida
  - 2. La observación en Educación Infantil
    - 2.1. La observación como técnica básica para la evaluación, la reflexión y la innovación
    - 2.2. Contenidos de la observación en Educación Infantil: competencias, aprendizajes y conductas
    - 2.3. Tipos de registros observacionales
    - 2.4. Diseño y planificación de instrumentos basados en la observación: escalas de estimación, listas de control y fichas de observación de los aprendizajes infantiles
    - 2.5. Realización de observaciones y registros. Casos prácticos
    - 2.6. Análisis, interpretación e integración de la información obtenida
  - 3. Técnicas complementarias para la recogida de información en Educación Infantil
    - 3.1. El cuestionario
    - 3.2. Análisis de tareas y trabajos escolares
    - 3.3. Dinámicas grupales
  - 4. Constructos evaluables a través de escalas, y revisión de éstas y otros instrumentos aplicables a la etapa de Educación Infantil

- B.T. 3** Boque III: El Informe de conclusiones en la Educación Infantil
- 1. El informe de evaluación como elemento de conexión entre la escuela infantil y su entorno
  - 2. La elaboración del informe: estructura, elementos, redacción y destinatarios.
  - 3. El informe familiar: componentes y redacción
  - 4. El informe individualizado para el segundo ciclo: componentes y elaboración
  - 5. El informe individualizado para la Educación Primaria: estructura y elementos.
  - 6. Aspectos éticos relacionados con la redacción de informes.



Programa - Guía docente  
**Diagnóstico en educación: La observación sistemática y la entrevista en EI**

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3
La distribución de los bloques de contenidos temáticos se realizará siguiendo el orden secuencial de los mismos, incidiendo con mayor profundidad en el desarrollo del bloque II.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1	BT2	BT3
Total Horas previstas: 150	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.

	10	20	30	60	10	20
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Actividades en centros educativos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participación en eventos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3				
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.			
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.			
Portafolio	X	X	2	X	X	5	X	X	3
Análisis de casos	X	X	2	X	X	5	X	X	3
Exposiciones orales	X		2	X		5	X		3
Diseño de recursos didácticos				X		9		X	6
Mapas conceptuales	X	X	1	X	X	2.5	X	X	1.5
Examen escrito (evaluación continua)	X		10	X		25	X		15

**8.2. Criterios de evaluación**

Para superar esta asignatura los alumnos deberán haber trabajado los objetivos propuestos y alcanzado las competencias específicas y de materia, así como haber desarrollado las generales. Un alumno/a después de haber cursado esta asignatura debe:

- Saber cuáles son las bases teóricas del proceso diagnóstico en Educación Infantil
- Saber diseñar, plantear y llevar a cabo una entrevista, en sus diversas modalidades a los padres de los niños de Educación Infantil
- Saber plantear un proceso de observación sistemática y llevarlo a cabo.

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

- Conocer y poder llevar a cabo las medidas de recogida de información comunes en Educación Infantil
- Ser capaz de extraer, analizar y poder informar de los elementos relevantes para el diagnóstico
- Ser capaces de diseñar técnicas e instrumentos de recogida de información como una entrevista, una observación, un cuestionario, y los instrumentos complementarios propuestos.
- Ser capaz de realizar un análisis crítico de pruebas o escalas estandarizadas presentes en el mercado.

Todo ello se evaluará a través de los instrumentos señalados y con el siguiente baremo:

- Saber diseñar y presentar distintos tipos de informes
- Conocer y cumplir las normas éticas referidas a la recogida de información, redacción y emisión de informes.

La evaluación global de la asignatura vendrá dada del resultado de un procedimiento de evaluación continua, junto a la realización de un examen escrito al final del semestre cuyas ponderaciones estarán repartidas de la siguiente forma:

Evaluación continua = 50%

Examen final = 50%

Aquellos estudiantes, que hayan asistido regularmente a las sesiones teórico-prácticas, tendrán la posibilidad de obtener una calificación, en la asignatura, de aprobado al final del semestre. Ésta vendrá determinada de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas señaladas en los instrumentos de evaluación y cuyo peso final será como máximo de un 5 (aprobado). Dicho alumno tendrá derecho pero no obligación de la presentación a un examen final de la asignatura, y cuya calificación no podrá exceder de 5 puntos, por lo que la nota resultante del semestre vendrá determinada de la suma de ambas calificaciones (evaluación continua + examen). Si por el contrario el alumnado que estuviera en este tipo de circunstancias optara por la no realización del examen escrito, su calificación final será la que haya obtenido como resultado de las puntuaciones obtenidas en la realización de las tareas de la evaluación continua, la cual no podrá exceder de 5 puntos como calificación final.

Para aquellos estudiantes que no asistan regularmente a las clases teórico-prácticas (70% de las sesiones) deberán de presentarse obligatoriamente al examen final y su calificación final en el semestre vendrá determinada por la realización de una prueba escrita, específica para los alumnos que hayan optado por esta opción, y cuyo porcentaje en la calificación será de un 50% y de la obligatoriedad de presentar todos y cada uno de los trabajos que se hayan venido entregando a lo largo del semestre, lo que determinará el otro 50 % de la calificación final.

Además se tendrán en cuenta:

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.

1.2. Adaptación al destinatario.

1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0 0 %

1 a 3 5 %

4 a 6 10 %

7 a 10 15 %

11 a 15 20 %

Más de 16 25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

2. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Instrumentos de evaluación:

Porfolio: 10%

Análisis de casos: 10%

Exposiciones orales: 10%

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Diseño de rr. didácticos (cuestionarios, diarios de observación, etc): 15%

Elaboración de mapas conceptuales: 5%

Examen escrito: 50%



Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

En las siguientes convocatorias, los criterios de evaluación serán los mismos que en la primera, previo seguimiento y entrevista con el profesor de la asignatura.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

Anguera Argilaga, M.T. (1998) Análisis jerarquizado de la conducta espacial generada por estructuras multijuego en parques infantiles en R.A. García Mira, J.M. Sabucedo Cameselle, y D. Ares, En Medio ambiente y responsabilidad humana : Aspectos sociales y ecológicos. Libro de comunicaciones: VI Congreso de Psicología Ambiental, pags. 713-718

Anguera Argilaga, M.T. (1999). Dimensiones estructurales de diseño para la evaluación de programas. Apuntes de Psicología, Vol. 17, Nº 3, pags. 175-192

Anguera Argilaga, M.T. (2003). La observación en la educación infantil. En Gallego Ortega, J.L. y Fernández de Haro, E.: Enciclopedia de educación infantil Vol. 1, 2003, pags. 861-884

Anguera Argilaga, M.T.(2001).Cómo apresar las competencias del bebé mediante una aplicación de la metodología observacional, Contextos educativos: Revista de educación, Nº 4, 2001, pags. 13-34

Anguera Argilaga, M.T., López Ruiz, J. y Chacón Moscoso, S.(2000) Diseños de evaluación de programas: bases metodológicas. Psicothema, Vol. 12, Nº. Extra 2, 2000, pags. 127-131

Anguera, M.T. (1993). Metodología observacional en la investigación psicológica. Barcelona: PPU.

Anguera Argilaga, M. T., Magnusson, M.S. y Jonsson, G.K. (2007) Instrumentos no estándar: planteamiento, desarrollo y posibilidades, en Avances en medición, Vol. 5, Nº. 1, 2007, pags. 63-82

Bassedas, E. y otros (1991): Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. Barcelona: Paidós.

Bassedas, E., Huguet, T. y Solé, I. (2006) Aprender y enseñar en Educación Infantil. Barcelona: Grao.

Becker, J., Reid, K. y Steinhaus, P. (2000). Un currículo abierto, flexible, creativo y divertido para 3 - 6 años. Madrid: Narcea.

Clemente Fuentes, J.M. y Sáez Nieto, J.M. (2005). Modelo de evaluación para la Educación Infantil. Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo.

Coll, C. (Coord.) (1985). Métodos de observación y análisis de los procesos educativos. Barcelona: Publicaciones y Ediciones de la Universidad de Barcelona.

Croll, P. (2000). La observación sistemática en el aula. Madrid: La Muralla.

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- Dahlberg, D., Moss, P. y Pence, A. (2005) Más allá de la calidad en Educación Infantil. Barcelona: Graó.
- Díez Navarro, M.C. (2002). El piso de abajo de la escuela : los afectos y las emociones en el día a día de la escuela infantil. Barcelona: Graó.
- Domínguez Chillón De la Torre, G. (2002). Vivir la Escuela desde una práctica reflexiva, crítica e investigadora. Proyecto Didáctico Quirón.
- García Vidal, J. y González Manjón, D. (1992). Evaluación e informe psicopedagógico. Vol. I. Madrid: ESO.
- Gassó, A. (2004). Educación infantil : métodos, técnicas y organización. Barcelona: Ceac, D.L.
- Gervilla Castillo, M.A. (2006) Didáctica básica de la educación infantil: Conocer y comprender a los más pequeños. Madrid: Narcea (Observación y entrevista p 165 y ss)
- González Tello, M., (1996): Observación y evaluación en el segundo ciclo de educación infantil : registro muestrario de fichas. Madrid : Escuela Española.
- Good, T.L. y Brophy, J.E. (2003). Looking in classrooms. Boston: Allyn and Bacon.
- Grupo infantil: nuestro foro para maestros de Educación Infantil y Primaria. <http://server3.foros.net/einfantil.html>
- Herrero, M.L. (1997). La importancia de la observación en el proceso educativo. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 1, 0. ([www.uva.es/aufop/publica/actas/viii/orienta.htm](http://www.uva.es/aufop/publica/actas/viii/orienta.htm)).
- Hobart, C. y Frankel, J. (2004). A practical guide to child observation and assessment. Cheltenham: Nelson Thornes.
- Ibáñez Sandín, C. (2001). El proyecto de Educación Infantil y su práctica en el aula (10ª edición). Madrid: Editorial La Muralla, S.A.
- Ibarrola, B. (2009). Crecer con emoción . Madrid: SM.
- Alpi L. (2003). Adaptación a la escuela infantil : niños, familias y educadores al comenzar la escuela / Madrid : Narcea.
- Lidz, C.S. (2003). Early childhood assessment. New York: John Wiley & Sons.
- Morrison , G.S. (2005); Educación infantil. Madrid [etc.] : Pearson Educación, D.L. (traducción, María del Campo Montero López... [et al.]; coordinadora de traducción y revisión, María Dolores García Fernández)
- Padilla, M.T. (2002): Técnicas e instrumentos para el diagnóstico y la evaluación educativa. Madrid: Editorial CCS.
- Paniagua, G. y Palacios, J. (2005) Educación infantil : respuesta educativa a la diversidad. Madrid : Alianza.
- Quintanal Díaz, J. (2006) Educación Infantil: orientaciones y recursos metodológicos para una enseñanza de calidad. CCS Campus 43
- Requena, M.D. y Sainz de Vicuña, P. (2009) Didáctica de la Educación Infantil. Madrid: Editex.
- Romera, M.M y Martínez; O. (2007). Los rincones. Propuestas para jugar y aprender en el aula. Madrid, SM.
- Serveis Pedagògics Additio-Graó (1994) Pautas y registros de observación y evaluación. Primer ciclo de educación infantil Serveis Pedagògics Additio-Graó.
- Vila, B. y Cardo, C. (2007) Material sensorial (0-3 años) : manipulación y experimentación / Barcelona : Graó.
- VVAA (1994) Pautas y registros de observación y evaluación. Primer ciclo de educación infantil Serveis Pedagògics Additio-Graó.

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GI201	Educación Infantil	2010-2011	Rafael Barea Colorado	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 2º	Básico	1er. Semestre	6		0
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo					12

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Rafael		Barea Colorado			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Psicología		rbarea@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador	
Diego		Espinosa Jiménez			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Psicología	Dirección Académica	despinosa@ceuandalucia.com	954488013		
TUTORIAS:					

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador	
Mariola		Nieto Gómez			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología		mnieto@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La asignatura de Dificultades del Desarrollo y del Aprendizaje es básica conforme a las directrices marcadas para la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) que, capacitará a los estudiantes en el conocimiento, comprensión y manejo de los principales problemas del desarrollo y del aprendizaje de su futuros alumnos, lo que les permitirá desempeñar una labor profesional en la que se contemple la diversidad y, al mismo tiempo, la individualidad. La atención educativa a los alumnos con dificultades del desarrollo y del aprendizaje no es algo exclusivo de los maestros especialistas en pedagogía terapéutica y de los profesores de apoyo. La nueva normativa y las tendencias

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

educativas actuales de la escuela inclusiva, asignan cada vez más énfasis al profesor tutor la responsabilidad de la educación de todo su grupo de alumnos, pasando las figuras profesionales anteriores a ser colaboradores para este.

Es necesario que los planes de formación de los profesionales de la educación actuales y futuros contemplen la progresiva diversificación y heterogeneidad de la población escolar actual así como de las necesidades educativas que presentan niños que, por diversas causas, pueden presentar trastornos en el desarrollo y el aprendizaje.

Esta materia permite a los alumnos adentrarse en el mundo de las dificultades de aprendizaje en los niños de 0 a 6 años, entendidas como aquellos problemas que dificultan las adquisiciones de tipo escolar. Todo ello, sin olvidar los principios de atención a la diversidad de los alumnos, de la escuela inclusiva y de la relación familia escuela como pilares básicos de la intervención en el aula.

**Conocimientos y destrezas previas:**

Al inicio de la asignatura se realizará un pequeño sondeo, para determinar los conocimientos previos que poseen los alumnos sobre conceptos como necesidades educativas, necesidades educativas especiales trastornos del desarrollo y dificultades de aprendizaje, que nos permitan establecer el punto de partida desde el cual deberemos de partir para construir los aprendizajes.

es imprescindible que el alumnado que va a cursar dicha materia, tenga dominio de unos conceptos básicos en el uso y el manejo de las TIC, pues se utilizará la plataforma Moodle, para la planificación y desarrollo de parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Recomendaciones:**

Con objeto de que los alumnos puedan llegar a adquirir y reflexionar sobre un dominio claro de la materia, es recomendable para el alumnado la asistencia de forma regular a las clases teórico-prácticas, así como la realización de todas y cada una de las tareas y casos prácticos con el fin de dominar e identificar todas y cada una de las dificultades de desarrollo y aprendizaje impartidas.

Al ser una materia que requiere del dominio de muchos y variados conceptos, resulta de vital importancia que el alumnado se plantee la realización de un glosario de terminos que le ayuden a entender y a preparar, de forma más sólida y eficaz, la materia de examen y por consiguiente la superación, con éxito, de la asignatura.

Se recomienda así mismo que el alumnado consulte las fuentes bibliográficas recomendadas en el programa guía así como en las guías docentes de cada tema con el fin de ampliar y resolver todas y cada una de las dudas suscitadas durante el curso de la materia.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Identifica y selecciona los elementos significativos y sus relaciones en una realidad compleja.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Lee artículos y monografías actuales que permitan establecer objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Analiza determinados problemas para generar alternativas de solución, estableciendo sus objetivos y sus características concretas a nivel específico y general.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Establece relaciones diagonales con compañeros y profesores, escuchando y expresándose de forma clara y asertiva. Fomenta una comunicación empática y sincera encaminada al diálogo constructivo y al establecimiento de relaciones de colaboración.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GI.01</b> Conocimientos propios de la profesión	Elabora y redacta una relación de conceptos básicos relacionados con los conocimientos básicos necesarios para comprender y asimilar los bloques de contenidos, sabiendo extrapolarlos a la práctica.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.02</b> Capacidad de análisis y síntesis	Identifica y selecciona los elementos significativos de un texto y sus relaciones en una realidad compleja.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Estable una planificación del trabajo, estableciendo objetivos y prioridades, así como el tiempo estimado para cumplirlo con éxito.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GI.04</b> Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Identifica y analiza un problema para generar alternativas de solución aplicando los métodos aprendidos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.08</b> Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Establece y lleva a cabo un trabajo en grupo así como el establecimiento de relaciones que permitan su discusión y debate en grupos de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.09</b> Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Acepta y resuelve las situaciones aparecidas en los diferentes contextos socioculturales, sabiendo aceptar sus intereses y dando solución a sus necesidades.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.10</b> Capacidad para adquirir un compromiso ético	Reflexione sobre el plagio, la falta de fidelidad a un compañero y sobre la insolidaridad.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Identifica y analiza un problema para generar alternativas de solución aplicando los métodos aprendidos. Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.13</b> Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Realiza una búsqueda bibliográfica sobre un tema.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.14</b> Fomentar la creatividad o capacidad de generar nuevas ideas, así como el espíritu emprendedor	Diseña situaciones reales que permitan poner en marcha las destrezas específicas aprendidas sobre la materia.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.16</b> Capacidad para diseñar y gestionar proyectos	Plantee tareas de clase en donde aparezcan diferentes situaciones y se vean identificadas, de manera globalizada, los contenidos establecidos en la asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.01</b> Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Realice adaptación de contenidos específicos de la etapa para los alumnos de 3 a 6 años.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.02</b> Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Plantee un cuadro comparativo donde se aprencien las diferentes características y objetvios que el niño debe ir adquiriendo a lo largo de su desarrollo evolutivo, en relación a esta asignatura.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.03</b> Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Establece relaciones diagonales con compañeros y profesores, escuchando y expresándose de forma clara y asertiva. Fomenta una comunicación empática y sincera encaminda al diálogo constructivo y al establecimiento de relaciones de colaboración.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.04</b> Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	Toma como referencia distintas situaciones conflictivas y busque alternativas de solución en cada caso.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.05</b> Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	Trabaja en grupo situaciones de roll playing donde cada uno desarrolle el papel de un alumno con dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo concretos, identificando de forma individual cada una de ellas así como planteando alternativas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.06</b> Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	Identifica posibles dificultades en la adquisición y desarrollo del lenguaje en la primera infancia, sabiendo establecer soluciones y planteamientos de reeducación y mejora.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.08</b> Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	Identifique en un texto qué elementos significativos nos permiten comprender la personalidad del individuo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.10</b> Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	Establece planteamientos de reuniones, en donde sea capaz de esbozar paso a paso los rasgos generales y específicos, en relación a las dificultades del aprendizaje y los trastornos del desarrollo, que expondría a los padres en determinadas sesiones inform	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.13</b> Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Realice una revisión de artículos en revistas de Educación, sobre los principales problemas que surgen en la población infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.14</b> Promover en los niños y niñas la formación de la percepción, así como el conocimiento y control de su cuerpo a través de la estimulación de los diferentes canales perceptivos	Identifica las posible dificultades que pueden aparecer en los niños de 0 a 6 años en relación al área de la psicomotricidad.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.01</b> Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención	Identifica las dificultades de aprendizaje y las disfunciones cognitivas en los niños de 0 a 6 años, siendo capaz de plantear propuesta de mejora e intervención.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.02</b> Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen	Realiza un informe por menorizado de las dificultades detectadas, planteando pautas de intervención con otros profesionales de forma coordinada.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.03</b> Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades	Elaborar y recopilar, a través de una búsqueda de materiales, recursos que ayuden a superar las necesidades del alumnado y a su	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
	inclusión educativa.				

**5. OBJETIVOS**

- Identificar las Dificultades del Desarrollo y del Aprendizaje, así como otros problemas de integración que se presentan dentro y fuera del aula.
- Ser capaz, a través de las técnicas de intervención educativa en el aula, de fomentar la integración y el desarrollo del alumnado con N.E.A.E. = (N.E. Infantil y N.E.E. Primaria) y otras categorías.
- Ser capaz de tener actitudes positivas e integradoras ante alumnos con Dificultades del Desarrollo y del Aprendizaje.
- Saber identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje para favorecer el desarrollo integral del alumnado.
- Ser capaz de acometer directamente y en colaboración con el resto del profesorado, los servicios psicopedagógicos y con el ámbito familiar, una respuesta educativa de calidad para todo el alumnado con Dificultades de Aprendizaje y Trastornos del Desarrollo.
- Saber reflexionar y tener una actitud crítica sobre la propia práctica docente con alumnos con Dificultades de Aprendizaje y Trastornos del Desarrollo.
- Diseñar y utilizar diferentes recursos para estimular y favorecer la integración del alumnado con Dificultades de Aprendizaje y Trastornos del Desarrollo.
- Llegar a utilizar adecuadamente el vocabulario técnico perteneciente al área de conocimiento al que pertenece la asignatura.

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

- |        |   |
|--------|---|
| B.T. 1 | <p><b>BLOQUE INTRODUCTORIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aproximación conceptual al término dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo.</li> <li>- Diferencia entre conducta normal y conducta patológica. Criterios y modelos explicativos de la conducta normal.</li> <li>- Desarrollo: maduración y aprendizaje.</li> </ul>   |
| B.T. 2 | <p><b>BLOQUE I: DIFICULTADES DE APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultades de aprendizaje relacionadas con el lenguaje de los 0 a los 6 años:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultades de adquisición y desarrollo del lenguaje.</li> <li>- Dificultades de articulación de fonemas.</li> <li>- Dificultades de fluidez de fonemas.</li> </ul> </li> <li>- Dificultades de aprendizaje relacionadas con el inicio de la prelectura y preescritura:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultades psicomotoras:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultades de organización espacial.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> |

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

- Dificultades de lateralidad.
- Dificultades de simetría.
- Dificultades en la adquisición del esquema corporal.
- Dificultades a nivel de motricidad fina y gruesa.
- Dificultades en memoria.
- Dificultades en atención.
- Dificultades en percepción.
- Dificultades de aprendizaje relacionadas con las habilidades instrumentales básicas:
  - Dificultades en la prelectura.
  - Dificultades en la preescritura.
  - Dificultades en el desarrollo de las habilidades y conocimientos prematemáticos.



#### B.T. 3 BLOQUE II: DIFICULTADES EN CONDUCTA Y TRASTORNOS DEL DESARROLLO

- Los TDAH y los TDA sin hiperactividad.
- Discapacidad intelectual / cognitiva.
- Discapacidad sensorial: visuales y auditivas.
- Discapacidades motóricas: parálisis cerebral y espina bífida.
- Los Trastornos Generales del Desarrollo:
  - Autismo.
  - Síndrome de Rett.
  - TGD Desintegrativo Infantil
  - Síndrome de Asperger.
  - TGD no especificado.

#### B.T. 4 BLOQUE III: EL PAPEL DE LAS FAMILIAS CON NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Y TRASTORNOS DEL DESARROLLO.

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
La distribución de los bloques de contenidos temáticos se realizará siguiendo el orden secuencial de los mismos, incidiendo con mayor profundidad en el desarrollo de los bloques II y III.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 212	10	10	32	32	32	32	32	32
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3			BT4		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Portafolio	X	X	3	X	X	4	X	X	4	X	X	2
Pruebas prácticas	X	X	2	X	X	3	X	X	3	X	X	1
Análisis de casos	X	X	3	X	X	4	X	X	4	X	X	1
Exposiciones orales				X		2	X		2			
Diseño de recursos didácticos					X	3		X	3		X	2
Mapas conceptuales		X	1		X	1		X	1		X	1
Examen escrito (evaluación continua)	X		5	X		20	X		20	X		5

**8.2. Criterios de evaluación**

Para superar esta asignatura los alumnos deberán haber trabajado los objetivos propuestos y alcanzado las competencias específicas y de materia, así como haber desarrollado las generales. Un alumno/a después de haber cursado esta asignatura debe:

- Saber cuál es el desarrollo evolutivo normal de un niño de Educación Infantil
- Saber Identificar las posibles conductas problemas, objeto de presentar determinadas dificultades de aprendizaje.
- Saber diseñar, plantear y llevar a cabo una detección, evaluación e intervención de dichas dificultades y trastornos del desarrollo.
- Ser capaz de extraer, analizar y poder informar de los elementos relevantes de cara al diagnóstico y la intervención de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo.

La evaluación global de la asignatura vendrá dada del resultado de un procedimiento de evaluación continua, junto a la realización de un examen escrito al final del semestre cuyas ponderaciones estarán repartidas de la siguiente forma:

Evaluación continua = 50%

Examen final = 50%

Aquellos estudiantes, que hayan asistido regularmente a las sesiones teórico-prácticas, tendrán la posibilidad de

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## **8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

### **8.2. Criterios de evaluación**

Para obtener una calificación, en la asignatura, de aprobado al final del semestre, ésta vendrá determinada de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas señaladas en los instrumentos de evaluación y cuyo peso final será como máximo de un 5 (aprobado). Dicho alumno tendrá derecho pero no obligación de la presentación a un examen final de la asignatura, y cuya calificación no podrá exceder de 5 puntos, por lo que la nota resultante del semestre vendrá determinada de la suma de ambas calificaciones (evaluación continua + examen). Si por el contrario el alumnado que estuviera en este tipo de circunstancias optara por la no realización del examen escrito, su calificación final será la que haya obtenido como resultado de las puntuaciones obtenidas en la realización de las tareas de la evaluación continua, la cual no podrá exceder de 5 puntos como calificación final.

Para aquellos estudiantes que no asistan regularmente a las clases teórico-prácticas (70% de las sesiones) deberán de presentarse obligatoriamente al examen final y su calificación final en el semestre vendrá determinada por la realización de una prueba escrita, específica para los alumnos que hayan optado por esta opción, y cuyo porcentaje en la calificación será de un 50% y de la obligatoriedad de presentar todos y cada uno de los trabajos que se hayan venido entregando a lo largo del semestre, lo que determinará el otro 50 % de la calificación final.

Además se tendrán en cuenta:

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.
- 1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

2. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Instrumentos de evaluación:

Portfolio: 13%

Pruebas prácticas: 9%

Análisis de casos: 12%

Exposiciones orales: 4%

Diseño de rr. didácticos : 8%

Elaboración de mapas conceptuales: 4%

Examen escrito: 50%

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

En las siguientes convocatorias, los criterios de evaluación serán los mismos que en la primera, previo seguimiento y entrevista con el profesor de la asignatura.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

Aguilera, Antonio; Introducción a las dificultades de aprendizaje. Madrid: MC Graw Hill, 2003.

Aiscow, M. Necesidades especiales en el aula. Madrid. Narcea. 2001.

Álvarez Rojo, V. y otros: Diagnóstico pedagógico. Sevilla, Alfar. 1984



Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- APA. DSM IV. Masson. Madrid. 1.994.
- Arnaiz, Sánchez, p. Educación inclusiva, una escuela para todos. Málaga. Aljibe. 2003
- Ayala, Galve, Mozas y Trallero. : La enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas elementales. Madrid: CEPE, 1997
- Bassedas I Ballús, E. y otros : Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. Barcelona, Paídos. 1993
- Bautista, R. Necesidades educativas especiales Málaga. Aljibe. 1993.
- Bautista, R. Necesidades educativas especiales. Manual teórico práctico Archidona, Málaga: Aljibe. 1991
- Belaban, Nancy, Niños apegados, niños independientes: Orientaciones para la escuela y la familia. Madrid. Narcea. 2000
- Belda, Grindley, C. Manual de evaluación e intervención psicológica en necesidades educativas especiales. Madrid. Mc Graw Hill. 2004
- Beltran, J. Intervención psicopedagógica. Madrid. Pirámide. 1993
- Benedet, M<sup>a</sup> J, Procesos Cognitivos y Deficiencia Mental. Pirámide. Madrid. 1.991.
- Bermúdez de Alvear. Exploración Clínica de los Trastornos de la Voz, el Habla y la Audición. Pautas y Protocolos Asistenciales. Archidona, Málaga: Aljibe. 2.003.
- Bruekner, L.. J. Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. Madrid. Rialp. 1.992
- Bueno, M. y Toro, S. Deficiencia visual: aspectos psicoevolutivos y educativos. Archidona, Málaga: Aljibe. 1994.
- Campo Adrián del, M.E., Palomares Delgado, L y Arias Carmona, T. Casos prácticos de dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces S.A., 1997.
- Carlino, P y Santana, D. (Coord.) Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria. Madrid: Visor, 1996.
- Castanedo, C. Bases psicopedagógicas de la educación especial. Evaluación e intervención. Madrid. CCS. 1997
- Ceferino Artilles; ; Cómo prevenir y corregir las dificultades en el aprendizaje de la lecto- escritura. Madrid: Síntesis S.A., 1995.
- Cuomo, N. La integración escolar. ¿Dificultades de aprendizaje o dificultades de enseñanza?. Madrid: Visor, Cuadernos de Pedagogía.1992.
- Defior Citoler; Las dificultades de aprendizaje: Un enfoque Cognitivo. Málaga: Aljibe, 1996.
- Echeburua Odriozola, E. Modificación de conducta y Psicología clínica. Euskal Herriko Unibertsitatea. 1993
- Farnham-Diggory, S. Dificultades de aprendizaje. Madrid: Morata, 1983.
- Fernández Ballesteros, R: Psicodiagnóstico. Concepto y metodología. Madrid, Cincel. 1981
- Fiapas ( Jáudenes et alt.). Manual Básico de Formación Especializada sobre Discapacidad Auditiva. Madrid. Fiapas. ( 2.004 ).
- Fortes del Valle, M. C.; Gil, M<sup>a</sup>. D. y Miranda Casas, A. Dificultades de aprendizaje de las matemáticas. Un enfoque evolutivo. Ediciones Aljibe. 1998.
- Gallardo, M.V y Salvador, M. L. Discapacidad motórica. Aspectos psicoevolutivos y educativos. Málaga. Aljibe. 1995
- Gallego Codes, J.Las Estrategias Cognitivas en el Aula. Madrid. Escuela Española.1997
- Garanto J. Trastornos de la Conducta en la Infancia. Barcelona. PPU. 1993

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- García Jiménez, E: La práctica del Diagnóstico en Educación. Sevilla, Kronos. 1995
- García pastor, C. Una escuela común para niños diferentes Barcelona. PPU. 1992
- García Sánchez, J. Dificultades de aprendizaje Madrid. Narcea. 1995
- García Sánchez, J.; Dificultades de Aprendizaje e Intervención Psicopedagógica. Barcelona: Ariel, 2001
- García Vidal, González Manjón. Manual de Dificultades de Aprendizaje e intervención psicopedagógica. Vol. II. Madrid: EOS, 2000.
- García Vidal, González Manjón. Manual de Dificultades de Aprendizaje e intervención psicopedagógica. Lectura y escritura. Vol. II. Madrid: EOS, 2000.
- González González, E. Necesidades Educativas Especiales. Intervención Psicoeducativa. Madrid. CCS. 1996
- González Pérez, J.; Necesidades Educativas Especiales e Intervención Psicopedagógica. Vol. I. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, 2002.
- González Pérez, J.; Necesidades Educativas Especiales e Intervención Psicopedagógica. Vol. II. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, 2002.
- González Pineda, J.A.; Núñez Pérez, J.C. (Coor.), Dificultades del aprendizaje escolar. Madrid: Pirámide, 1998.
- González, D. Adaptaciones curriculares. Guía para su elaboración. Málaga. Aljibe. 1995.
- González Valenzuela, M<sup>a</sup>. J. Dificultades de aprendizaje. Una perspectiva psicoeducativa. Universidad de Málaga. 1999.
- Grau Rubio, C. Educación Especial, integración Escolar y N.E.E. Promolibro. Valencia. 1994
- Grau Rubio, C. Educación Especial. De la integración escolar a la Escuela Inclusiva. Promolibro. Valencia. 1998
- Heward, W.L. Niños excepcionales. Una introducción a la educación especial. Madrid: Prentice Hall. 1998
- Jiménez Torres, M.: Deficiencia Auditiva. Evaluación, intervención y recursos psicopedagógicos? Ed. Cepe. Madrid. 2003
- Jordán, J.A. La escuela multicultural. Un reto para el profesorado. Barcelona. Paidós. 1994
- Lavigne, R. y Romero, J. F. El TDAH ¿qué es?, ¿Qué lo causa?, ¿Cómo evaluarlo y tratarlo?. Pirámide. 2010.
- Lou Royo, M.A. y López Urquizar, N. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial. Madrid. Pirámide. 1998
- Lou Royo, M<sup>a</sup> A, Y López Urquiza, N. . Bases psicopedagógicas de la educación especial. Madrid: Pirámide.
- Luceño Campos, J.L.; Las dificultades lectoescritoras en el aula: Pautas para el diagnóstico y educación. Sevilla: INATED, 1994.
- Marchesi, A. ; Coll, C. ; Palacios, J. (Eds). Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar. Madrid. Alianza editorial. 1997.
- Marchesi, A.: El desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños sordos: Perspectiva educativa. Madrid, Alianza. 1995.
- Marchesi, A.; Coll, C. y Palacios, J. Desarrollo psicológico y educación. III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar. Madrid: Alianza. 1990
- Mari Mollá, R. : Diagnóstico pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica. Barcelona, Ariel. 2001
- Miranda Casas, Ana. Trastornos por déficit de atención con hiperactividad: Una guía práctica. Málaga. Aljibe. 2001
- Miranda, A. Hiperactividad y dificultades de aprendizaje Valencia. Promolibro. 1984

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- Miranda, A. Introducción a las dificultades de aprendizaje Valencia. Promolibro. 1996
- Molina, S y Arraiz, Procesos y Estrategias cognitivas en niños Deficientes Mentales. Madrid. Pirámide 1993
- Molina, S. (1994) Deficiencia mental. Aspectos psicoevolutivos y educativos Archidona, Málaga. Aljibe.
- Molina, S. Bases psicopedagógicas de la Educación Especial Alcoy. Marfil. 1994
- Molina, S. Deficiencia mental. Aspectos psicoeducativos y evolutivos. Málaga. Aljibe. 1994
- Molina, S. Procesos y Estrategias Cognitivas en Niños Deficientes Mentales. Madrid. Pirámide. 1.993.
- Muñoz, A.M. Bases para la intervención Psicopedagógica en Trastornos del Desarrollo. Universidad de Málaga. Málaga. 1996
- O.M.S. Clasificación Internacional de deficiencias, discapacidades y minusvalías. Madrid: Instituto de Servicios Sociales. 1983
- Ochaita, E.; Rosa, A.; Fierro, A.; Alegría, J. y Leybaert, J. (Eds) Alumnos con necesidades educativas especiales. Madrid: MEC-Popular. 1980
- Olivares, R.J.; Méndez, F.X. y Macía, D. Tratamientos conductuales en la infancia y la adolescencia. Madrid: Pirámide. 1997
- OMS. CIE- 10. Médica Panamericana. 1.999.
- ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (Ginebra) Clasificación Internacional de deficiencias, discapacidades y minusvalías: manual de clasificación de las consecuencias de la enfermedad. Madrid: Instituto Nacional de Servicios Sociales. 1983
- O'Grady, W.; Benítez Burraco, A. Cómo aprenden los niños el lenguaje .Madrid: AKAL. 2008
- Palacios, J. y otros Desarrollo psicológico y educación. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar Madrid. Alianza. 1998
- Rodrigo, M.J. y Palacios, J. (comps) Familia y desarrollo humano. Madrid: Alianza Editorial. 1997
- Romero, J. F. Dificultades en el aprendizaje: desarrollo histórico, modelos y teorías. Promolibro. 1990
- Romero Pérez, F.; Lavigne Cerván, R.; Dificultades en el Aprendizaje. Unificación de criterios diagnósticos. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Educación, 2005.
- Rosa, A. Psicología de la cieguera. Madrid. Alianza. 1993
- Suárez, A.; Dificultades en el Aprendizaje. Madrid: Santillana, Aula XXI, 1995.
- Torres Monreal, S. Urquiza de la Rosa, R. y Santana Hernández, R. Deficiencia Auditiva. Guía para Profesionales y Padres. Archidona, Málaga: Monográficos Aljibe. Aljibe. 1999.
- Vallés Arándiga, A.. Guía de Actividades de Recuperación y Apoyo Educativo. Escuela Española. Madrid 1996
- Vallés Arándiga, A; Dificultades de Aprendizaje e intervención psicopedagógica. Valencia: Promolibro, 1998.
- Vallés Arándiga, A; Dificultades de Aprendizaje y Actividades de refuerzo Educativo. Valencia: Promolibro, 1993.
- Verdugo, M.A. Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras. Madrid: Siglo XXI. 1995
- Vila, I. Adquisición y desarrollo del lenguaje. Graó. 1992.
- Villalba Simón, M<sup>a</sup>. R. ( Dir ) Aspectos Evolutivos y Educativos de la Deficiencia Visual. ONCE. 2.000.
- Wang, M.C. Atención a la diversidad del alumno Madrid. Narcea. 1995

Programa - Guía docente  
**Psicopatología y Salud Infantil**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Psicopatología y Salud Infantil					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GI202	Educación Infantil	2011-2012	Ana Durán Ferreras	3	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Basico	2º Semestre	6	0	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Infancia, salud y alimentación					22

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Ana		Durán Ferreras			
AREA DEPARTAMENTAL:		DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología			aduran@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:
Con esta asignatura se pretende dotar al alumno de los conocimientos, destrezas y habilidades necesarios que le permitan reconocer posibles carencias psicológicas que puede presentar el niño. Para ello es muy importante estudiar y analizar aquellos principios que permitan detectar y delimitar los problemas infantiles, así como abordar la evaluación (en su génesis y mantenimiento) y clasificación de estos trastornos. En los temas introductorios se familiariza al alumno con el estudio de la etiología y conceptos como factores de riesgo, factores predisponentes, precipitantes y de mantenimiento. En los temas posteriores se aborda la psicopatología infantil más frecuente en el periodo de los 0 a los 6 años.
Conocimientos y destrezas previas:
No se requiere ninguna habilidad previa aunque es muy importante tener claro el contexto en el que se enmarca la salud mental, es decir la línea divisoria entre la conducta normal y anormal.
Recomendaciones:
Se recomienda haber cursado la asignatura del 1º cuatrimestre de 2º curso "Dificultades del desarrollo y del aprendizaje"

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Analiza artículos científicos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Psicopatología y Salud Infantil**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.01</b> Conocimientos propios de la profesión	Haz una búsqueda bibliográfica sobre las revistas relacionadas con la psicopatología infantil	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.02</b> Capacidad de análisis y síntesis	Haz un mapa conceptual	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.04</b> Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	A través de ejemplos reflexiona sobre como abordar un caso	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.08</b> Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Realiza trabajos en grupo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.10</b> Capacidad para adquirir un compromiso ético	Debate sobre una investigación	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.11</b> Capacidad para la crítica y autocrítica	Analiza casos clínicos ya diagnosticados justificando el diagnóstico	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.13</b> Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Inventa un caso en el que aparezca un trastorno	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.10</b> Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	Realiza un roll playing con familias	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.01</b> Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables	Llevar a cabo una lluvia de ideas sobre los conocimientos que poseen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.02</b> Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual	Identifica en diferentes casos prácticos las características de los trastornos psicopatológicos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.04</b> Detectar carencias afectivas, alimenticias y del desarrollo físico o psíquico adecuado de los estudiantes	Contesta preguntas de diferentes casos ya resueltos para poder diferenciar los trastornos psicopatológicos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 5. OBJETIVOS

- Saber reconocer anomalías psicológicas en el desarrollo y crecimiento infantil
- Identificar carencias afectivas, conductuales y de bienestar que perturben el desarrollo psíquico adecuado de los estudiantes, así como colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.
- Saber detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.

Programa - Guía docente  
**Psicopatología y Salud Infantil**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1	INTRODUCCION A LA PSICOPATOLOGIA Y SALUD INFANTIL 1. Concepto de salud-enfermedad. La transición entre lo normal y lo patológico 2. Concepto de psicopatología infantil. Problemas psicopatológicos mayores o menores: Prevalencia. 3. Las causas de los problemas psicopatológicos en la infancia. Factores que influyen en el desarrollo psicológico
B.T. 2	TRASTORNOS PSICOPATOLOGICOS DE 0 A 6 AÑOS 1. Trastornos del sueño 2. Trastornos de la alimentación 3. Trastornos de la eliminación 4. Trastornos del lenguaje 5. Trastornos de la atención-percepción 6. Miedos-Fobias 7. Trastornos del comportamiento
B.T. 3	PSICOPATOLOGIA SOCIAL. PREVENCION E INTERVENCION.FAMILIA Y SALUD INFANTIL

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 0						
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Trabajo escrito/ensayo	X		X		X	
Trabajo de investigación			X			
Resolución de problemas	X		X		X	

**Programa - Guía docente**  
**Psicopatología y Salud Infantil**

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		
	Hk	No Pr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
Análisis de casos			X				
Entrevistas						X	
Exposiciones orales	X		X		X		
Mapas conceptuales	X		X		X		
Examen escrito (no evaluación continua)	X		X		X		

**8.2. Criterios de evaluación**

Para aprobar la asignatura, será necesario superar dos criterios independientes:

- Prueba escrita: será el 50% de la nota de la asignatura. Consistirá en un examen tipo test de 30 preguntas con 3 opciones de respuesta donde no restan los errores. Para aprobar será necesario tener correctas 20 preguntas.
- Seminarios: será el 50% de la nota de la asignatura. Se hará una media con todos los seminarios que sean sumativos (que sean puntuables) y solo se aprobará este criterio de evaluación si se obtiene un 5. Los trabajos se realizarán en grupos que formará el profesor el 1º día de clase. Hay que asistir al 70% de los seminarios, en caso de no llegar a este porcentaje, el alumno tendrá que realizar un examen diferente al realizado por el resto de los compañeros.

Además se tendrán en cuenta:

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- Adaptación al destinatario.
- Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

- 0 0 %
- 1 a 3 5 %
- 4 a 6 10 %

Programa - Guía docente  
**Psicopatología y Salud Infantil**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

7 a 10 15 %

11 a 15 20 %

Más de 16 25 %



El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

Compromiso ético. Además de tender a los valores sociales de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Si el estudiante no aprobara por curso, deberá repetir la prueba afectada en la siguiente convocatoria.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Los estudiantes que tengan que presentarse a la 2ª convocatoria deberán entregar aquellas actividades pendientes, así como presentarse al examen escrito y tareas complementarias si estuvieran suspensos en la convocatoria anterior.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Aguadelo, D., Bretón-López, J y Buela-Casal, G. (2003). Análisis bibliométrico de las revistas de Psicología Clínica editadas en Castellano. *Psicothema*, 15 (4), 507-516.

Antolín, L., Oliva, A y Arranz, E. (2009). Contexto familiar y conducta antisocial infantil. *Anuario de Psicología*, 40 (3),



Programa - Guía docente  
**Psicopatología y Salud Infantil**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

313-327.

Baños, R.M. (2002). Exploración psicopatológica. Madrid: Síntesis.



Beauchesne, H. (1979). Psicopatología del niño y del adolescente. Casos prácticos. Madrid: Paraninfo.

Busto Zapico et al. (2009). Actividades extraescolares, ocio sedentario y horas de sueño como determinantes del sobrepeso infantil. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 9 (1), 59-66.

Empson, JM ; Nabuzoka, B. (2006). El desarrollo atípico infantil. España: Ediciones CEAC.

House, A.E. (1999). DSM IV. El diagnóstico en edad escolar. Madrid: Alianza editorial.

Jiménez Hernández, J. (1995). Psicopatología infantil. Málaga: Aljibe.

Marcelli, D; De Ajuriaguerra, J. (1996). Psicopatología del niño. Barcelona: Masson.

Ollendick, TH; Hersen, M. (1993). Psicopatología infantil. Barcelona: Martínez Roca, S.A.

Palazón, I. (1998). Salud mental infantil: patologías más frecuentes en la Atención Primaria. *Revista de la Sociedad Española de Neuropsiquiatría*, 67, 545-553.

Rodríguez Sacristán, J. (1995). Psicopatología del niño y del adolescente, Tomo I y II. Sevilla: Universidad de Sevilla.

Rodríguez Sacristán, J. Psicopatología infantil básica. Teoría y casos clínicos. (2000). Madrid: Pirámide.

Spitzer, R,L, et al. (2005). Barcelona: Masson.

Spitzer, R,S et al. (2002). DSM-IV-TR. Libro de casos. Barcelona: Masson.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Organización del Centro Escolar					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GI203	Educación Infantil	2010	José Manuel Márquez de la Plata Cuevas	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 2º	Básico	1er. Semestre	6		150
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
José Manuel	Márquez de la Plata Cuevas				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Prácticas	jmarquez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					
Las especificadas en la página web <a href="http://www.ceuandalucia.com">http://www.ceuandalucia.com</a>					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador			
María Luisa	Moreno Gutiérrez				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Pedagogía y Sociología	mlmoreno@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					
Las especificadas en la página web <a href="http://www.ceuandalucia.com">http://www.ceuandalucia.com</a>					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:
<p>La organización escolar, concebida como disciplina y práctica pedagógica viene abordando el estudio y la sistematización de los aspectos técnicos y administrativos que conforman la vida de los centros docentes contribuyendo con ello a lograr mayor coherencia y eficacia de las acciones educativas que se desarrollan en el ámbito de las instituciones escolares desde una perspectiva multidimensional y compleja, estrechamente relacionada con otros aspectos que la justifican y/o determinan, que abarcan desde la metodología didáctica hasta las necesidades fisiológicas de los sujetos.</p> <p>Así mismo, constituye, al igual que otras disciplinas, un campo de estudio que se propone igualmente la mejora de los centros, la mejora del clima escolar, y en general el aumento de la calidad tanto del aula como del centro y del sistema educativo en general.</p>
Conocimientos y destrezas previas:
La asignatura no requiere conocimientos ni destrezas previas diferentes a las que se presumen tiene un alumno/a universitario.
Recomendaciones:

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

Se recomienda la asistencia y el seguimiento constante de las clases.

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Relaciona los conocimientos de la disciplina con otras del grado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Aplica mediante procesos de análisis científico y reflexión de los conocimientos de la asignatura a procesos de innovación de la realidad escolar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Analiza procesos educativos desde la complejidad y transdisciplinariedad que conllevan	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Fomenta y tiene presentes el respeto a los derechos y deberes establecidos en la legislación vigente, y la cultura de la paz	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GI.01</b> Conocimientos propios de la profesión	Aplica los conocimientos propios de la profesión en entornos escolar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Organiza y planifica documentos y proyectos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.04</b> Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Identifica, toma decisiones y resuelve problemas aplicando conocimientos científicos de la profesión.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.06</b> Capacidad de gestión de la información y utilización de medios tecnológicos avanzados.	Usa medios tecnológicos para la gestión de la información	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.07</b> Capacidad para desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional y para afrontar los retos laborales con seguridad, responsabilidad y preocupación por la	Afronta con responsabilidad, seguridad y preocupación por la calidad las tareas encomendadas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
		para su futura preparación como docente.				
<b>GI.08</b>	Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Conoce y aplica técnicas y habilidades de trabajo en equipo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b>	Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Transfiere y aplica los conocimientos a la realidad escolar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.15</b>	Capacidad de liderazgo	Coordina, respeta y fomenta la participación en situaciones de grupo.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.16</b>	Capacidad para diseñar y gestionar proyectos	Diseña y gestiona proyectos propios del centro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.03</b>	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Diseña y regula espacios de aprendizaje teniendo en cuenta las necesidades, el respeto a la diversidad y la equidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.04</b>	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	Conoce y aplica estrategias para la resolución pacífica de conflictos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.09</b>	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	Interpreta y aplica acciones dirigidas a las escuelas infantiles con criterios científicos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.10</b>	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	Domina habilidades sociales para relacionarse con las familias.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.11</b>	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	Interpreta, analiza y reflexiona de manera autónoma y grupal sobre las prácticas escolares y su mejora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.12</b> Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	Diseña y aplica modelos de mejora del centro de educación infantil, teniendo en cuenta su función social	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.01</b> Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	Realiza propuestas educativas adaptadas y adaptables en función del estudiante, grupo, situación y entorno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.02</b> Valorar la importancia de la estabilidad y regularidad en el entorno escolar, horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.	Reconoce la importancia de la regularidad en horarios y rutinas escolares, así como la influencia de la figura del profesor en el progreso de los alumnos y alumnas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.03</b> Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y periodo 3-6.	Planifica secuencias de enseñanza aprendizaje de aula, externas al aula y lúdicas para la etapa de educación infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

- Dar importancia a todos los elementos organizativos y a sus características para el buen funcionamiento de un centro educativo
- Conocer y valorar los procesos directivos y de gestión de los centros escolares
- Reconocer las diferentes dimensiones de análisis de las Instituciones Educativas

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 1	Organización, estructura y diseño de las organizaciones. Características específicas de los centros escolares como organizaciones. Análisis de la dimensión estructural, institucional y social en la organización escolar. El centro de Educación Infantil. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades.
B.T. 2	El liderazgo educativo. Los procesos directivos: dirección, gestión, administración y coordinación de la actividad escolar.
B.T. 3	Elaboración y gestión de proyectos institucionales.

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 4	Las relaciones entre el centro escolar y la comunidad. Diseño de centros escolares abiertos a la comunidad. Colaboración y apoyo familia-centro.
	Modelos y procesos de evaluación de las organizaciones educativas. Innovación, desarrollo y cambio en la educación. Estrategias y procesos del desarrollo institucional de los centros educativos.



### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
La especificada en el apto. 6.1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	25	10	23	10	25	12	25	20
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades en centros educativos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Investigación bibliográfica y de campo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3			BT4		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Trabajo escrito/ensayo	5	10	8	5	15	10						
Trabajo de investigación							5	20	10	5	20	10
Análisis de casos	3	4	2									
Exposiciones orales				3	10	5	3	10	5			
Examen escrito (no evaluación continua)	0	5	10	5	0	10	0	5	10	0	5	10

### 8.2. Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura se centrará en:

- Los trabajos realizados por los alumnos:
  - Guías de las unidades 1 y 2 (18%)
  - Trabajo de investigación bloques temáticos 3 y 4 (20%)

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

- Exposiciones orales (10%)
- Análisis y resolución de casos prácticos (2%)
- . Examen final de la asignatura (50%).



Para la superación de la asignatura se deben obtener una calificación mínima de aprobado en cada uno de los instrumentos de evaluación especificados más arriba.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

- CANDON, I. La Organización escolar normativa y aplicada. Madrid: Escuela Nueva, 2004
- URÍA, E. Estrategias didáctico-organizativas para mejorar los centros escolares. Madrid: Narcea, 1998.
- ANTÚNEZ, S. y GAIRÍN, J. 8a ed: La organización escolar. Editorial GRAÓ, Barcelona 2006.
- ANTÚNEZ, Serafín. Claves para la organización de centros escolares. 4ª edición. Barcelona: ICE Univ. Barcelona, 1998.
- CARDA, R.Mª y CARROSA, F. La organización del centro educativo: manual para maestros. San Vicente: Club Universitario, 2004.
- CARDONA ANDUJAR, J. Organización del Centro Escolar. Guía Didáctica. Madrid: UNED, 2001.
- CARRASCO, M.J. y otros: Organización escolar. Aspectos básicos para docentes. Grupo Editorial Universitario 2002.
- EVERTSON, C. M. Y WEINSTEIN, C.S. (Ed.) Handbook of classroom management reseach, practice,and contemporary issues Mahwah. (New Jersey): Lawrence Erlbaum Associates, 2006
- LORENZO Y SAENZ. Organización Escolar. Una propuesta ecológica. Marfil, Madrid 1993
- LORENZO, M. La organización y gestión del centro educativo: Análisis de casos prácticos. Madrid: Universitas S.A., 1997.
- MORALES, J.A. y otros. Organización Escolar. El Centro de educación Infantil y Primaria. Sevilla: Edición Digital Atres,

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

2005.

RIU ROVIRA DE VILLAR, F. Calidad para todos. Compendio y análisis de las leyes vigentes. Edebé, Barcelona, 2002.

SÁENZ, O. Organización Escolar. Madrid: Anaya, 1989.

SANTOS, M.A. La luz del prisma, para comprender las organizaciones educativas. Archidona: Aljibe, 1997.

SANTOS, M.A. La Pedagogía de Frankenstein. Barcelona: Graó, 2008.

WOODWARD, T. Planificación de clases y cursos. Madrid: Cambridge, 2002.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) ALBERICIO, J.J. Las agrupaciones flexibles. Barcelona: Edebé, 1997.

(BT.1) DOMÈNECH, J. y VIÑAS, J. La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo. Barcelona: Grao, 1997.

(BT.1) GIMENO, J. El valor del tiempo en educación. Madrid: Morata, 2008

(BT.1) SANTOS, M.A. Agrupamientos flexibles de alumnos. Sevilla: Díada, 1993.

(BT.1) SANTOS, M.A. La luz del prisma, para comprender las organizaciones educativas. Archidona: Aljibe, 1997.

(BT.1) WOODWARD, T. Planificación de clases y cursos. Madrid: Cambridge, 2002.

(BT.2) FERNÁNDEZ, M.J. La dirección escolar ante los retos del siglo XXI. Madrid: Síntesis, 2002.

(BT.2) MONTERO, A. Proyecto de dirección y ejercicio directivo. Madrid: CISS-Praxis, 2007

(BT.2) VILLA, A. (coord.) Liderazgo y organizaciones que aprenden. ICE-Univ.Deusto, Bilbao 2000

(BT.2) VV.AA. Análisis de centros educativos: aportaciones del análisis institucional para la mejora de los centros educativos. Barcelona: Horsori, 2005.

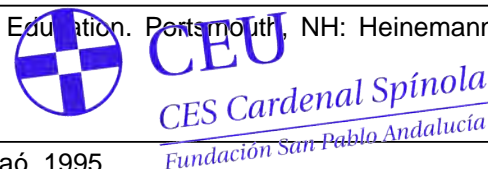
(BT.3) AMADOR MUÑOZ, L. (coord.). El Proyecto Curricular de Centro un instrumento para la calidad educativa. Sevilla: UNED, 1995.



Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.3) APPLE, M. y BEANE, J. Democratic Schools. Lessons in Powerful Education. Portsmouth, NH: Heinemann, 2007.



(BT.3) ARNAIZ, P. y ISUS, S. La tutoría, organización y tareas. Barcelona, Graó, 1995.

(BT.3) FERNÁNDEZ, M. La profesión docente y la comunidad escolar: Crónica de un desencuentro. La Coruña: Paidós, 1993.

(BT.3) GRAU, S. La Organización del centro escolar: documentos para su planificación. Alicante: Editorial Club Universitario, 2005.

(BT.3) SANTOS, M.A. La escuela que aprende. Madrid: Morata, 2001.

(BT.4) BELTRÁN, F. y SAN MARTÍN, A. Diseñar la coherencia escolar. Madrid: Morata, 2000

(BT.4) CONSEJERÍA EDUCACIÓN Y CIENCIA [cd rom]. Colección de Materiales Curriculares básicos para la Educación Infantil en Andalucía. Sevilla: Junta Andalucía, 1994.

(BT.4) MURILLO F.J. y MUÑOZ-REPISO, M. La mejora de la escuela. Barcelona: Octaedro-MECD, 2002.

(BT.4) PÉREZ, R. Hacia una educación de calidad: gestión, instrumentos y evaluación. Madrid: Narcea, 2000.

Otros recursos bibliográficos

Legislación educativa:

=====

Ley 17/2007 de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía (BOJA nº 252 de 26 de diciembre).

Decreto 107/1992, de 9 de junio BOJA nº 56 de 20 de junio de 1.992, por el que se establecen las Enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía.

Decreto 201/1997 Reglamento Orgánico de las Escuelas de Educación Infantil y de los Colegios de Educación Primaria.

Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE).

Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación (LODE).

Ley Orgánica 9/1995, de 20 de noviembre, de la Participación, la Evaluación y Gobierno de los Centros Docentes (LOPEGCE)

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE)

R.D. 1630/2006, de 29 de diciembre (BOE 4 de enero de 2007), por el que se establecen las enseñanzas mínimas del

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

segundo ciclo de Educación infantil.

R.D. 1513/2006, de 7 de diciembre (BOE 8 de diciembre), por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación primaria.

Páginas en Internet de interés:

=====

<http://www.mec.es>

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion>



*Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>*

Programa - Guía docente  
**Funciones del Profesorado**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Funciones del Profesorado					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS:	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMÁTICOS:	
G1204	Educación Infantil		María Luisa Ríos Camacho		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA:	HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Básico	2º Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes					18

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES			
NOMBRE:		APELLIDOS:	
María Luisa		Ríos Camacho	
		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:
Pedagogía y Sociología	Pedagogía y Sociología	mlrios@ceuandalucia.com	954488000
TUTORIAS:			
Las especificadas en la página web <a href="http://www.ceuandalucia.com">http://www.ceuandalucia.com</a>			

NOMBRE:		APELLIDOS:	
M <sup>a</sup> Carmen		Sánchez Sánchez	
		<input type="checkbox"/> Coordinador	
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:
Pedagogía y Sociología	Prácticas	mcsanchez@ceuandalucia.com	954488047
TUTORIAS:			

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
<p>El estudio de las funciones del profesorado, sus competencias y formación tanto a nivel institucional como a nivel de aula, forman parte del reto que la educación ha de acometer . La manera de entender la función educativa del profesorado se lleva a cabo de manera diferente en cada sistema educativo, a través de concreciones psicopedagógicas y didácticas que determinan el modo de actuar.</p> <p>El perfil del profesorado, que pretendemos analizar desde esta asignatura, ha de ir dirigido a dar respuesta a una sociedad cambiante, en la que se hace indispensable la colaboración entre profesor, familia y escuela y en la que se modifica la concepción del profesor como depositario solo de conocimiento.</p>
Conocimientos y destrezas previas:
No se requieren.
Recomendaciones:
Se recomienda el seguimiento regular de la asignatura y la asistencia a todas las sesiones de clases y seminarios.

4. COMPETENCIAS						
Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5

Programa - Guía docente  
**Funciones del Profesorado**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GT.01</b>	Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Relaciona los conocimientos propios y generales con la realidad escolar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.02</b>	Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Valora la importancia de los cambios en la profesión docente, la innovación escolar y las adaptaciones del docente a las nuevas necesidades y realidades sociales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.03</b>	Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Comprende la complejidad y multidimensionalidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje en educación infantil.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.04</b>	Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Diseña estrategias para la no discriminación y la resolución pacífica de problemas en el aula	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GI.01</b>	Conocimientos propios de la profesión	Conoce el contenido propio de la profesión	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.02</b>	Capacidad de análisis y síntesis	Analiza y sintetiza textos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.03</b>	Capacidad para organizar y planificar	Organiza y planifica situaciones propias de la vida de un centro de educación infantil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.04</b>	Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Identifica, toma decisiones y resuelve problemas propios de la etapa.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.05</b>	Comunicación oral y escrita en la lengua materna, y en una segunda lengua	Domina y utiliza con calidad la lengua materna, y comprende y emplea una segunda.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.08</b>	Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Se relaciona y trabaja en equipo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Funciones del Profesorado**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GI.12</b>	Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Aplica y transfiere los conocimientos a situaciones nuevas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.16</b>	Capacidad para diseñar y gestionar proyectos	Diseña y gestiona proyectos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>EI.01</b>	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Conoce los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de educación infantil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.02</b>	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Aplica una perspectiva globalizadora e integradora en la primera infancia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.03</b>	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Organiza espacios de aprendizaje en distintos contextos respetando la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.05</b>	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	Reflexiona y acepta las normas de grupo, respetando las individualidades de cada uno de ellos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.10</b>	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	Orienta a madres y padres en relación con la educación de sus hijos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Domina habilidades sociales de trato con familia y el conjunto de ellas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.13</b>	Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Analiza y reflexiona singularidades del currículo de educación infantil	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>M.01</b>	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	Comprende que la dinámica en educación es variable dependiendo de la tipología del alumnado y su situación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Funciones del Profesorado**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>M.02</b> Valorar la importancia de la estabilidad y regularidad en el entorno escolar, horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.	Valorar la estabilidad en las distintas situaciones que genera el entorno escolar	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.03</b> Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y periodo 3-6.	Planifica situaciones de aprendizaje de aula en equipo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Interactúa con otros profesionales de dentro y fuera del centro escolar	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.04</b> Atender a las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	Contempla y atiende a las distintas necesidades de los estudiantes, actuando de manera equilibrada.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

- Comprender el papel fundamental que desempeña el profesor en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Asumir las experiencias pasadas y presente como elemento de análisis crítico para la toma de decisiones.
- Comprender las relaciones interpersonales que se establecen entre profesor-padres-niños.

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1	El desarrollo profesional docente. Funciones y competencias del profesor de Educación Infantil.
B.T. 2	La tutoría y orientación educativa en Educación Infantil. Participación y coordinación entre profesor-familia-escuela.
B.T. 3	Promoción, organización y participación en la vida del Centro de infantil.
B.T. 4	La formación inicial y permanente del profesorado de Educación Infantil. Participación y colaboración con agentes e instituciones externas.
B.T. 5	La investigación, innovación y mejora continua en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
El desarrollo profesional docente. Funciones y competencias del profesor de Educación Infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La tutoría y orientación educativa en Educación Infantil. Participación y coordinación entre profesor-familia-escuela.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Promoción, organización y participación en la vida del Centro de infantil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La formación inicial y permanente del profesorado de Educación Infantil. Participación y colaboración con agentes e instituciones externas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Funciones del Profesorado**

**6. CONTENIDOS**

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
La investigación, innovación y mejora continua en los procesos de enseñanza-aprendizaje					

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	25	5	25	5	25	5	25	5	25	5
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades en centros educativos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3			BT4			BT5		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Portafolio	3	1	4	2	1	4	7	2	4	5	2	4	5	5	4
Trabajo de investigación										2	5	5	2	5	5
Entrevistas	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
Exposiciones orales	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2
Examen escrito (no evaluación continua)			10			10			10			10			10

**8.2. Criterios de evaluación**

La alumna/o realizará los siguientes trabajos a lo largo del cuatrimestre:

- Portafolio (20%)
- Trabajo de investigación (10%)
- Exposiciones orales (10%)
- Entrevistas con la profesora (10%)

El otro 50% de la asignatura se valorará en un examen escrito final.

Es necesario tener aprobado cada una de las pruebas y trabajos de cada bloque para poder superar la asignatura.

Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

Programa - Guía docente  
**Funciones del Profesorado**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.

1.2. Adaptación al destinatario.

1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0 0 %

1 a 3 5 %

4 a 6 10 %

7 a 10 15 %

11 a 15 20 %

Más de 16 25 %

Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables, con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Los alumnos deben de presentar los siguientes trabajos:

- Portfolio (25%)

- Trabajo de investigación (15%)

Y superar el examen final (60%)

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General



Programa - Guía docente  
**Funciones del Profesorado**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

IGLESIAS CORTIZAS, M.J. Diagnóstico Escolar. Teorías, ámbitos y técnicas. Madrid. Pearson. 2005

PADILLA CARMONA, M.T. Técnicas e Instrumentos para el Diagnóstico y la Evaluación Educativa. Madrid. Editorial CCS. 2002

RUÉ DOMINGO, Juan. La acción docente en el centro y en el aula. Madrid, Síntesis. 2001

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>



Programa - Guía docente  
**Diversidad y Coeducación**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Diversidad y Coeducación					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GI205	Educación Infantil		M <sup>a</sup> Carmen Sánchez Sánchez	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Basico	1er. Semestre	6	0	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales y de las Matemáticas					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
M <sup>a</sup> Carmen		Sánchez Sánchez			
AREA DEPARTAMENTAL:		DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Pedagogía y Sociología		Prácticas	mcsanchez@ceuandalucia.com	954488047	
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:
Esta asignatura de carácter cuatrimestral, está dentro del módulo de Aprendizaje de las ciencias de la naturaleza, ciencias sociales y de las matemáticas. Se trabajará en torno a cuatro bloques temáticos con el fin de llegar a una reflexión crítica sobre la sociedad, la cultura y el individuo para lograr una sociedad más comprensiva y humana a través de la educación.
Conocimientos y destrezas previas:
Conocimiento del uso básico de las TIC: Correo electrónico, Word, Power Point, búsqueda en internet. Lectura comprensiva Uso de la biblioteca Técnicas de estudio Expresión oral y escrita en lengua materna (sin faltas de ortografías) Comentario de textos Capacidad de análisis y reflexión en niveles básicos
Recomendaciones:
Estudio y trabajo diario Esfuerzo y participación Asistencia a clase Interés hacia la labor docente Actitud de respeto hacia uno mismo y los demás

**Programa - Guía docente**  
**Diversidad y Coeducación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Aplica la teoría a la práctica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Analiza de forma crítica la información	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Identifica los principios metodológicos de E.I. en situaciones de enseñanza-aprendizaje con fundamentación teórica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Fomenta ls derechos humanos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Organiza y planifica situaciones de aula.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.09</b> Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Fomenta los derechos humanos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.10</b> Capacidad para adquirir un compromiso ético	identifica y reconoce sus principios morales y eticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Adquiere compromisos personales con realidades educativas desfavorecidas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.11</b> Capacidad para la crítica y autocrítica	evalua situaciones con criterio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Toma decisiones y resuelve problemas aplicando la teoría.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.13</b> Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Desarrolla la creatividad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Diversidad y Coeducación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GI.14</b>	Fomentar la creatividad o capacidad de generar nuevas ideas, así como el espíritu emprendedor	Desarrolla la creatividad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.16</b>	Capacidad para diseñar y gestionar proyectos	Diseña actividades y recursos en los proyectos de aula.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.03</b>	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Utilización de la variable espacios/tiempo en función del aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.04</b>	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	Analiza las implicaciones educativas del medio.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.05</b>	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	sabe y aplica los principios de la educación personalizada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.12</b>	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	Analiza y sintetiza la información de forma correcta.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.01</b>	Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.02</b>	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en Educación Infantil.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.04</b>	Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de Educación Infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.06</b>	Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

5.1.-Saber reflexionar de manera crítica y analítica, respetando y valorando las distintas opiniones y el trabajo en

**Programa - Guía docente**  
**Diversidad y Coeducación**

## 5. OBJETIVOS

equipo.

5.2.-Dar valor al principio de diversidad como medio para alcanzar la igualdad educativa y social.

5.3.-Conocer y aplicar distintos métodos de educación infantil en el diseño de aula.

5.4.-Conocer y aplicar distintas técnicas de desarrollo creativo en el aula.



## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 1	Conceptos básicos: Diversidad cultural y religiosa. identidad.Género. Ciudadanía.Interculturalidad.Multiculturalidad.
B.T. 2	La construcción de la identidad masculina y femenina: Sociedad,familia y medios de comunicación.ontextos multiculturales.La identidad europea. Proyectos de trabajo,centros de interés.
B.T. 3	Diversidad y coeducación en el conexto de la escuela infantil:agrupamientos, marco legislativo.
B.T. 4	Los retos de la escuela infantil en el siglo XXI:Los derechos de los niños en el siglo XXI.Experiencias,metodos,materiales y buenas prácticas educativas.Educación emocional.El maestro como mediador.

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
-------------	-----	-----	-----	-----

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	15	15	20	15	30	15	25	15
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Trabajo escrito/ensayo	X	X						
Unidad didáctica/programación			X	X	X	X	X	X
Exposiciones orales	X		X		X		X	
Diseño de recursos didácticos						X		X
Examen escrito (no evaluación continua)	X		X		X		X	

**Programa - Guía docente**  
**Diversidad y Coeducación**

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Examen oral	X						X	

**8.2. Criterios de evaluación**

Evaluación previa: al iniciarse el curso escolar con objeto de determinar los conocimientos previos y las competencias que los estudiantes poseen en relación con los contenidos de la asignatura.

Evaluación continua: a lo largo del cuatrimestre mediante un seguimiento personal y del grupo clase sobre el progreso de los aprendizajes alcanzados.

Evaluación final: una vez finalizado el periodo de clases mediante pruebas de distinta naturaleza para comprobar el nivel de adquisición de los conocimientos y las competencias

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Los criterios de evaluación están establecidos en los indicadores de cada una de las competencias expuestas en el programa.

Técnicas de evaluación:

Prueba escrita---50%

Entrega individual de un proyecto de trabajo---40%

Trabajos un10%

PARA REALIZAR LA NOTA MEDIA DEL CURSO LAS TRES PARTES (examen, diseño de aula, y trabajos ) TIENEN QUE TENER UN MINIMO DE 5 Y/O APTO.

**8.3.- Normativa general de evaluación**

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Bibliografía General

(BT.1) CAMP, V. Crecer en la educación: la asignatura pendiente. Barcelona. Península. 2008.

BOLIVAR, A.: La familia y la escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. Revista de Educación nº 339

Bolívar,A.(2001)."Globalización e identidades: (des)territorialización de la cultura" , número extraordinario"Globalización y educación" de la revista educación.PP.265-288

Bruner,J.(1997).La educación, puerta de la cultura,Madrid :Visor

STEINBERG, S.R. y KINCHELOE, J.L. Cultura infantil y multinacionales. Madrid: Morata.2000.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GI206	Educación Infantil	2010-2011	Víctor Javier Barrera Castarnado	5	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 2º	Didáctico disciplinar	2º Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales y de las Matemáticas					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Víctor Javier		Barrera Castarnado			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Matemáticas	Coordinador de Departam	vbarrera@ceuandalucia.com	954 48 80 16		
TUTORIAS:					

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador	
José Manuel		Infante Infante			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Matemáticas	Departamento Ciencias E	jminfante@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La Educación Infantil trata de desarrollar aquellos aspectos del niño que están vinculados a su proceso evolutivo, es decir, dotarlo de instrumentos y de capacidades básicas que en este periodo de tiempo se inician, adquieren o se desarrollan. Son las estructuras básicas del pensar, de los afectos, de la motricidad, de la comunicación, de la relación interpersonal, de la creatividad, sentando así las bases para la formación de personas competentes.

Las distintas formas de expresión matemática son una herramienta para interpretar y facilitar la intervención en muchas situaciones y actividades de la vida cotidiana.

Es conveniente el establecimiento por consenso de códigos simbólicos, así como favorecer la abstracción y la sistematización.

La percepción sensorial y la manipulación de objetos van a ayudar al niño y niña a captar sus cualidades y propiedades, a descubrir semejanzas y diferencias.

Las situaciones de enseñanza-aprendizaje deben plantearse a partir de experiencias concretas, donde los niños y niñas encuentren sentido a comparar, agrupar, ordenar, seleccionar, colocar, repartir, quitar o añadir.

En sus juegos aparecen necesariamente números, incluso sin conocer su significado, expresando cantidades y

Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

medidas. También permiten avanzar en lo que respecta a la orientación espacial: situación de sí mismos en el espacio y situación de los objetos en relación con el propio cuerpo, de un objeto con otro, o uno mismo con los objetos. En consecuencia, se hace altamente necesaria la planificación de la cualificación profesional del personal que debe ocuparse de la formación de los niños y niñas de edades comprendidas entre los cero a seis años.

Conocimientos y destrezas previas:

Ciclo vital del niño de 0-6 años. Fundamentos de la pre-lógica.

Desarrollo psicomotor del niño en edad infantil.

Recomendaciones:

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Analiza y relaciona diferentes contenidos matemáticos del currículo de Infantil	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Utiliza distintas fuentes de información para profundizar en la materia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Es capaz de analizar diversas situaciones de enseñanza-aprendizaje relacionadas con la etapa	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Reconoce las distintas necesidades educativas particulares, la heterogeneidad del alumnado y selecciona las medidas adecuadas para la atención a la diversidad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GI.01</b> Conocimientos propios de la profesión	Conoce y valora críticamente los Decretos de Educación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GI.02</b> Capacidad de análisis y síntesis	Identifica, relaciona y organiza la información procedente de diversos medios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Diseña actividades adecuadas a la etapa para promover el aprendizaje autónomo adecuando su planificación al plan del Centro	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.04</b> Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Reconoce y analiza situaciones problema resolviéndolas de manera coherente utilizando procedimientos matemáticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Crea problemas relacionados con el currículo de Infantil	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.06</b> Capacidad de gestión de la información y utilización de medios tecnológicos avanzados.	Utiliza diversos medios tecnológicos para el análisis, la profundización y la comunicación de contenidos matemáticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.16</b> Capacidad para diseñar y gestionar proyectos	Diseña correctamente y es capaz de analizar diversas situaciones de enseñanza-aprendizaje relacionadas con la etapa	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>EI.01</b> Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Conoce y valora críticamente el Decreto de Educación Infantil	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.02</b> Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Diseña situaciones de enseñanza-aprendizaje orientadas al correcto desarrollo de dichas dimensiones	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.03</b> Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Reconoce las distintas necesidades educativas particulares, la heterogeneidad del alumnado y selecciona las medidas adecuadas para la atención a la diversidad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.04</b> Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y	Trata con respeto e igualdad a la comunidad educativa	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
	Se comporta en clase conforme a la competencia y demuestra capacidad de trabajo en equipo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.07</b> Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	Valora la utilidad y adecuación para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los distintos contenidos multimedia	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.11</b> Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	Utiliza distintas fuentes de información para profundizar en la materia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Diseña actividades adecuadas a la etapa para promover el aprendizaje autónomo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.13</b> Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Conoce y valora críticamente el Decreto de Educación Infantil	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reconoce las distintas necesidades educativas particulares, la heterogeneidad del alumnado y selecciona las medidas adecuadas para la atención a la diversidad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>M.31</b> Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.32</b> Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.33</b> Comprender las matemáticas como conocimiento sociocultural.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.35</b> Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

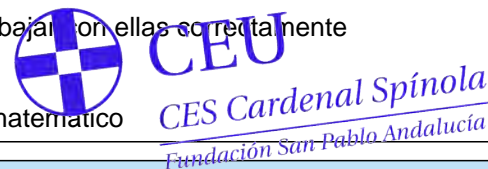
**5. OBJETIVOS**

- Comprender y apreciar la importancia de las Matemáticas en el curriculum de Infantil

Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

## 5. OBJETIVOS

- Valorar la utilidad de la Matemática como conocimiento en sí mismo y herramienta para las demás materias
- Desarrollar y estructurar el pensamiento lógico: construir proposiciones y trabajar con ellas correctamente
- Saber elegir el tipo de razonamiento adecuado a cada situación
- Aplicar adecuadamente los conocimientos adquiridos a actividades de tipo matemático



## 6. CONTENIDOS


### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 1	<p><b>LAS MATEMÁTICAS EN EL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN INFANTIL</b></p> <p>Planificación y diseño curricular</p> <p>Cuestiones metodológicas. Criterios de evaluación</p>
B.T. 2	<p><b>INTRODUCCIÓN A LA LÓGICA-MATEMÁTICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL. PROBLEMAS DE LA VIDA COTIDIANA</b></p> <p>I) Introducción a la Lógica matemática</p> <p>Conocimientos lógicos prenuméricos: clasificación, seriación</p> <p>Las tareas y juegos lógicos</p> <p>II) Los problemas de la vida cotidiana en Educación Infantil</p> <p>Los problemas como contexto para generar símbolos y significados</p> <p>Distintos tipos de problemas</p> <p>Dificultades y estrategias de resolución</p> <p>Iniciación a la simbolización, el proceso de traducción</p>
B.T. 3	<p><b>PROCESO DE ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO MATEMÁTICO EN LA ETAPA DE 0-6 AÑOS.</b></p> <p>I) PRIMEROS CONCEPTOS NUMÉRICOS</p> <p>Diferentes contextos para el número natural. Sentido prenumérico</p> <p>Construcción del número natural</p> <p>Enseñanza de conceptos numéricos en infantil</p> <p>II) PRIMEROS CONCEPTOS GEOMÉTRICOS</p> <p>Los conocimientos espaciales en Educación Infantil</p> <p>Nociones geométricas en Infantil. Formas y figuras en el plano y el espacio</p> <p>Tareas y juegos geométricos</p>
B.T. 4	<p><b>GÉNESIS DE LA IDEA DE MAGNITUD Y MEDIDA</b></p> <p>I) LAS MAGNITUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Diferentes tipos de magnitudes.</p> <p>El aprendizaje de las magnitudes: conservación y aislamiento</p> <p>Tareas y juegos de identificación y comparación</p>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 5	II) LA MEDIDA EN EDUCACIÓN INFANTIL El sentido de la medida. Construcción de la medida: abstracción de las dimensiones de la realidad Tareas y juegos de medida	 <b>CEU</b> CES Cardenal Spínola Fundación San Pablo Andalucía
	MATERIALES Y RECURSOS EN EDUCACIÓN INFANTIL. EL JUEGO COMO RECURSO LÚDICO-MATEMÁTICO (Bloque transversal)	

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
-------------	-----	-----	-----	-----	-----

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	3	4.5	13	19.5	26	39	13	19.5	5	7.5
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades en centros educativos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Participación en eventos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3			BT4			BT5		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Actividades de seguimiento (evaluación continua)	X	X	0.5	X	X	1	X	X	2	X	X	1	X	X	0.5
Examen escrito (evaluación continua)	X	X	0.5	X	X	1	X	X	2	X	X	1	X	X	0.5
Examen escrito (no evaluación continua)	X	X	1	X	X	2	X	X	4	X	X	2	X	X	1

### 8.2. Criterios de evaluación

- Constatación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos y elaboración crítica de los mismos.
- Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumenta, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada.
- Grado de implicación y actitud del alumnado manifestada en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los trabajos individuales o en grupo y en las sesiones de puesta en común.
- Asistencia a clase, seminarios, conferencias, tutorías, sesiones de grupo,...

Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

· Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- Adaptación al destinatario.
- Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

· Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La calificación global de la asignatura en 1ª convocatoria contemplará los siguientes aspectos:

Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

a) El estudiante que haya asistido a más del 70 % de las clases, será evaluado de manera continua. Para la evaluación se considerarán actividades de seguimiento planteadas a lo largo del cuatrimestre y una prueba escrita al final del mismo. El 50% de la calificación de la asignatura se obtendrá con la media ponderada del conjunto de actividades de seguimiento; el 50% restante corresponderá a la calificación de la prueba escrita citada anteriormente, siendo imprescindible haber obtenido un mínimo de 4 puntos sobre 10 en cada una de ellas.

b) En caso de asistir a menos del 70% de las clases y/o no haber obtenido la calificación mínima en la media ponderada de las actividades de seguimiento, el estudiante deberá presentarse a un examen escrito al final del cuatrimestre.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

En la segunda y siguientes convocatorias, como norma general, el 100% de la calificación final de la asignatura vendrá dado por la nota obtenida en un examen escrito correspondiente a la totalidad de los contenidos.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Chamorro, C. (Coord.) (2005) Didáctica de las Matemáticas para Infantil. Ed Pearson Educación S.A. Madrid.

En este libro el profesional de Educación Infantil encontrará respuestas a muchas de sus preguntas y, sobre todo, una línea de trabajo coherente, científicamente fundada, para trabajar el área lógica-matemática y que va más allá de un repertorio de actividades atractivas sueltas

Fernández, J.A. (2008) Didáctica de la Matemática en Educación Infantil. Madrid: Grupomayeútica educación

En este libro se trabajan relaciones, conceptos y representaciones de relaciones y conceptos. Se recogen de un modo independiente mediante una serie de actividades graduadas como secuenciación del proceso que puede conducir a la adquisición del conocimiento.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) Consejería de Educación Junta de Andalucía (2008) Orden de 5 de agosto de 2008 por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. BOJA nº 169. pp 17-53

Currículo de Educación Infantil en Andalucía: Objetivos Generales, Áreas de Educación Infantil, Orientaciones Metodológicas y Evaluación

(BT.1) Martínez, J. (1991) El currículum matemático en la Educación Infantil. Desarrollo y actividades. Editorial Escuela Española SA. Madrid.

El libro ofrece al profesorado de Infantil un conjunto sistemático de las nociones y conceptos matemáticos con los que trabajar en las edades escolares previas a Primaria. Atiende a la realidad de las clases de cada día.

(BT.2) Alsina, A. (2006) Cómo desarrollar el pensamiento matemático. Ed. Cotaedto EUMO. Barcelona

Este libro ofrece a los educadores una serie de respuestas prácticas a las necesidades del niño de 0 a 6 años en

Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

cuanto a la adquisición y el desarrollo del pensamiento matemático (razonamiento lógico, números y operaciones, resolución de situaciones problemáticas, geometría, medida y organización de la información).

Para el autor, las principales necesidades a atender son: la observación del entorno para poder interpretar, la vivencia de las situaciones a través del propio cuerpo y del movimiento, la manipulación, la experimentación y la acción sobre los objetos, el juego, la verbalización de las observaciones y de las acciones, etc. Estas necesidades requieren la vez una programación sistemática de las actividades, un aprendizaje globalizador y contextualizado de las estructuras lógico-matemáticas y unas actividades de trabajo cooperativo.

(BT.2) Carpenter, T.P. y otros (1999). Las Matemáticas que hacen los niños. Portsmouth, NH: Heinemann

(BT.2) Chamorro, M.C.; Belmonte, J.M. (1996) Iniciación a la lógica matemática: Jugar y pensar 1 y 2. Alhambra: Madrid

(BT.2) Corbalán, F. (1995) La matemática aplicada a la vida cotidiana. Graó. Barcelona.

El libro va dirigido sobre todo al profesorado para darles ideas y pautas que les ayuden a aportar aire fresco, vida y contacto con la realidad a sus clases. También a personas que quieran transitar en solitario por unos problemas que se pueden plantear y resolver sin grandes formalismos o que están interesadas en el amplio y sugestivo mundo de los entretenimientos matemáticos.

(BT.2) Fennema y Carpenter (1989) Estrategias de resolución en los niños. (Traducido de CGI: A program implementation guide). Wisconsin Center for Education Research.

(BT.2) Montaner, P. (1997) Teoría y práctica de la lógica proposicional. Vicens-Vives. Barcelona

(BT.2) Sanz, I. (1998) Por lo caminos de la lógica. Ed. Síntesis. Madrid

Por los caminos de la Lógica constituye una propuesta concreta de actividades en el campo del pensamiento lógico matemático, siguiendo una secuencia que cubre niveles de Infantil y Primaria, con un enfoque propio de Didáctica de la Matemática, o sea, destinado a la formación o autoformación del profesorado de esos niveles.

(BT.3) Calvo, X. et al (2002) La Geometría de las ideas del espacio al espacio de las ideas en el aula. Claves para la innovación educativa, 17. Paidós: Barcelona

Sugerencias metodológicas y actividades para descubrir los conceptos geométricos para Educación Infantil en la realidad a través de la experiencia.

(BT.3) Carlavilla, J.L. (1994) Aventuras topológicas. Rubes. Barcelona.

Muchos de los conceptos topológicos más simples son utilizados hoy día por personas que no saben ni han oído hablar de topología. El aprendizaje de algunos conceptos topológicos llega al niño mucho antes que conceptos de métrica e incluso relaciones de tipo proyectivo.

(BT.3) Chamorro, M.C. (2004) Números, formas y volúmenes en el entorno del niño. MEC. Aulas de Verano: Madrid

Este volumen pretende sensibilizar al profesor de Educación Infantil y Primaria sobre el potencial didáctico que

Programa - Guía docente  
**Desarrollo del Pensamiento Matemático Infantil**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

encierra, en sus distintas facetas, el mundo en que vivimos, ayudándole a vincular la escuela y el entorno.

(BT.3) Del Olmo, M.A. (1993) Superficie y volumen: ¿algo más que el trabajo con fórmulas? Síntesis. Madrid.

Se presenta una metodología didáctica novedosa sobre los conceptos matemáticos de área y volumen para alumnos de Educación Primaria. Se estructura en aportaciones sobre la adquisición de estos conceptos, así como indicaciones para la enseñanza, formulación matemática y aspectos históricos.

(BT.3) Dienes, Z.P. (1969) La Geometría a través de las transformaciones. Teide.

(BT.3) Gutiérrez Rodríguez, A. (1984). Geometría y algunos aspectos generales de la educación matemática. Grupo editorial iberoamericana. México

Esta publicación presenta un acercamiento a la Educación Matemática. Tiene un carácter divulgativo pues sus contenidos pretenden ayudar a abrir la puerta de la Didáctica de las Matemáticas a un grupo de profesores de diferentes niveles.

(BT.3) Ifrah, G. (1998) Historia Universal de las cifras. Espasa Calpe. Madrid.

Libro dirigido a un público amplio, que narra la sorprendente historia de los números, de su simbología, de sus representaciones gráficas,... al tiempo que descubre la estrecha relación que desde siempre ha existido entre el mundo de las cifras y otras manifestaciones del pensamiento humano.

(BT.4) Chamorro, C.; Belmonte, J.M. (1991) El problema de la medida. Ed. Síntesis. Madrid.

Este libro pretende ayudar a reflexionar al futuro maestro, o maestro en ejercicio, sobre uno de los problemas capitales que se plantean en la enseñanza elemental: la medida. Trata de responder en concreto a preguntas como ¿qué se puede medir?, ¿cómo y cuándo enseñar a medir?

(BT.5) Cascallana, T. (1996) Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos. Madrid: Santillana.

El libro presenta una alternativa metodológica en la que el material didáctico tiene un papel fundamental. Aporta consideraciones sobre los principios psicopedagógicos que pueden resultar de interés para el desarrollo del pensamiento lógico en el niño, propuestas metodológicas abiertas en la línea de estimulación a la reflexión y recopilación de los recursos didácticos más utilizados en la enseñanza de las matemáticas.

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>



Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GI207	Educación Infantil		Beatriz Hoster Cabo		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Básico	1er. Semestre	6	0	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Aprendizaje de lenguas y lectoescritura					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador	
Jorge Juan		Andrada Álvarez			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Filología Hispánica	Departamento de Filología	andrada@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Consuelo		Espinosa Jiménez			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Filología Hispánica	Departamento de Filología	cespinosa@ceuandalucia.com			
TUTORIAS:					

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Beatriz		Hoster Cabo			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Filología Hispánica	Departamento de Filología	bhoster@ceuandalucia.com			
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

Si queremos saber cómo debemos actuar en un aula de educación infantil, qué tipo de actividades son idóneas para estas edades, la finalidad de cualquier aprendizaje, etc... no podemos hacerlo como una serie de cuestiones aisladas, sino como parte de un hábeas que nace de las necesidades de los niños en Educación Infantil. La ley actual (LOE) recoge esos apartados de objetivos, áreas, contenidos, metodologías y evaluación que guían el proceso de enseñanza y aprendizaje de los centros educativos.

Estudiaremos los apartados anteriormente mencionados, haciendo más hincapié en aquellos referidos al área de las

Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

habilidades lingüísticas y comunicativas, que serán esenciales en este ciclo.

Antes de comenzar a trabajar el área de la comunicación, es imprescindible tener una programación adecuada. Para ello debemos atenernos a las propuestas de la didáctica del área de comunicación, y aplicarlas a los diferentes factores que puedan influir en la enseñanza y el aprendizaje en la etapa de educación infantil.



Para saber las necesidades que los niños y niñas de educación infantil tienen a la hora de comunicarse, debemos conocer sus peculiaridades al expresarse, sus deficiencias y dificultades. En este tema abordaremos las principales habilidades cognitivo-lingüísticas que deben desarrollarse a estas edades, así como las funciones del lenguaje oral. Todo ello nos llevará a observar cómo se expresan los niños en la actualidad, para qué utilizan el lenguaje, qué tipos de textos orales manejan con más soltura, el nivel que mejor conocen y sobre todo la intervención del maestro y las propuestas del centro educativo ante el perfil lingüístico resultante.

Las actividades de expresión oral no deben ser fruto de cuestiones aisladas, que queden inconexas unas de otras. Para ello es necesario atenerse a una clasificación de las muchas existentes, y llevar así un orden en la programación con la seguridad de que vamos a trabajar los distintos ámbitos que abarca esta habilidad lingüística.

Conocimientos y destrezas previas:

- Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos.
- Utilizar un lenguaje conversacional con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores.
- Producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

Recomendaciones:

El Marco Común Europeo de referencia establece una serie de niveles para todas las lenguas a partir de los cuales se favorece la comparación u homologación de los distintos títulos emitidos por las entidades certificadas. En el caso del Título de Grado en Educación Infantil el nivel exigido es el C1, que se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos; cuando sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada; cuando puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales y cuando puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2
----------------------------	-------------	-----	-----

Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Aplica los conocimientos teóricos a la práctica en la resolución de tareas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Autorregula su proceso de aprendizaje, valorando sus progresos, detectando sus dificultades y determinando acciones concretas de mejora.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Identifica e interrelaciona los elementos constituyentes de la didáctica constituyentes de la didáctica del lenguaje escrito en Infantil y los interrelaciona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Adquiere un compromiso ético en el aprendizaje de la asignatura.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2
<b>GI.05</b> Comunicación oral y escrita en la lengua materna, y en una segunda lengua	Expresa correctamente sus ideas en su lengua materna y conoce las características de una segunda lengua.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Deduce los conocimientos acerca de la escritura y sus dificultades a partir de la interpretación de producciones infantiles concretas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2
<b>EI.06</b> Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	Domina las características del lenguaje infantil y las expresa con claridad de forma oral y escrita.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.07</b> Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2

Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2
<b>M.01</b> Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	Valora críticamente los métodos de enseñanza y aprendizaje de la lengua.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.05</b> Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	Utiliza el lenguaje de forma correcta en diversas situaciones.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.07</b> Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.08</b> Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	Identifica las aportaciones más significativas del lenguaje verbal y no verbal.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

1. Apreciar el lenguaje verbal como fundamento de todos los ámbitos curriculares y requisito imprescindible para una plena integración social y cultural del individuo.
2. Conocer el desarrollo lingüístico del niño para saberlo valorar y encauzar debidamente.
3. Conocer los distintos enfoques metodológicos en el proceso de enseñanza/aprendizaje de las habilidades comunicativas lingüísticas.
4. Elaborar unos criterios básicos para la observación, el análisis y la interpretación de recursos y experiencias didácticas relacionadas con la comunicación verbal.
5. Desarrollar las habilidades lingüísticas propias a fin de lograr una comunicación efectiva y adecuada a las diferentes situaciones.

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

- B.T. 1** La comunicación lingüística en Educación Infantil. Etapas del sistema lingüístico infantil. Constitución del sistema lingüístico infantil:
- El currículo de Educación Infantil. El área de la comunicación verbal: objetivos, áreas curriculares, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación. Comentario de situaciones didácticas.
  - La secuenciación de los contenidos de Educación Infantil. Comentario de situaciones didácticas..
  - Lengua oral: fases, estrategias y funciones del lenguaje infantil.
- B.T. 2** Bases fundamentales de la lingüística española y su aplicación a la lingüística infantil. Lingüística infantil y hablas andaluzas. Lingüística infantil y su aplicación a los trastornos del lenguaje infantil.

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1	BT2
Total Horas previstas: 150	H.Pres. NO Pres. H.Pres. No Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. No Pres.

Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	No Pres.
	30	45	30	45
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2		
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Portafolio		X	45%		X	45%
Trabajo escrito/ensayo	X		45%	X		45%
Resolución de problemas	X	X	45%	X	X	45%
Pruebas prácticas	X	X	45%	X	X	45%
Análisis de casos	X	X	45%	X	X	45%
Entrevistas		X	45%		X	45%
Autoevaluación		X	45%		X	45%
Diseño de recursos didácticos	X	X	45%	X	X	45%
Mapas conceptuales		X	45%		X	45%
Participación activa en las actividades de aula.	X	X	10%	X	X	10%
Examen escrito.	X	X	45%			45%

### 8.2. Criterios de evaluación

La calificación global de la asignatura en 1ª convocatoria contemplará los siguientes aspectos:

- Las actividades de seguimiento tendrán un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dichas tareas al menos 2 puntos.
- El examen final (sobre la totalidad de los contenidos de la asignatura) tendrá un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dicha prueba al menos 2 puntos.
- La realización de actividades teórico-prácticas en el aula tendrá un valor máximo de 1 punto.
- La calificación de la asignatura será la suma de las calificaciones de las tareas de seguimiento, la realización de actividades teórico-prácticas en el aula y el examen final. Para superar la materia dicha calificación debe ser mayor o igual a 5.

Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

e) Si algún estudiante obtiene al menos un 5 mediante las actividades de seguimiento y la realización de actividades teórico-prácticas en el aula, como caso excepcional, no estará obligado a presentarse al examen final. Su calificación en la asignatura será \*aprobado\* (entre 5 y 5,5). No obstante, tiene la opción de presentarse al examen final sin necesidad de obtener una nota mínima.

f) Aquellos alumnos que no tengan cubierta la participación activa en el aula, deberán concertar una cita con el docente para la corrección (que no evaluación).

Asimismo, en la evaluación se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

1. La consecución de los objetivos y competencias planteados en la asignatura será el criterio principal de evaluación.
2. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:
  - 2.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
  - 2.2. Adaptación al destinatario.
  - 2.3. Utilización normativa de gráficas, tildes y signos de puntuación.

Todas las tareas que incumplan las normas, tanto de expresión como de plazos de entrega, se considerarán NO PRESENTADAS. El alumno tendrá la opción de presentarlas el día del EXAMEN FINAL. La calificación de dichas tareas entregadas una vez finalizado el periodo de evaluación continua, solo podrá ser APTO=5/NO APTO=0.

3. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional se-gunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables, con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es \*copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias\*. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

4. Cada estudiante deberá llevar a cabo un registro sistemático de la organización de su trabajo personal, el tiempo empleado, la consecución de sus logros y la identificación de sus dificultades, que pondrá a disposición del profesorado de la asignatura cuando así lo requiera (por ejemplo, en las entrevistas de seguimiento), con el objetivo de poder contrastar los datos estimativos con los reales, poner medidas de mejora y valorar resultados.

5. Durante la realización de pruebas de evaluación no está permitida la tenencia de ningún aparato electrónico, ni el uso de Typex en las pruebas escritas. Tendrá una calificación de suspenso todo aquel alumno que copie o realice cualquier acción que el profesor estime dudosa o desaprobadora para la marcha de la prueba.

6. Los estudiantes citados a examene comparecerán en su lugar de realización a la hora fijada y acreditarán su identificación mediante la exhibición del DNI, NIE, pasaporte o tarjeta universitaria. (Art. 19., punto 2, de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2.009).

#### INSTRUMENTOS DE AUTOEVALUACIÓN.

- Portafolios: consiste en una carpeta que sirve para recopilar todos los documentos significativos que dan cuenta del proceso de aprendizaje de cada estudiante y sus progresos.

Se utiliza con una doble finalidad: servir al alumno/a para autoevaluarse y reflexionar sobre el propio proceso, y mostrar o aportar evidencias del nivel de competencia que ha alcanzado.

El alumno/a elabora el dossier del portafolio recogiendo muestras o evidencias del nivel de competencia que ha alcanzado; para ello se pregunta ¿¿dónde tengo evidencias de lo que hago bien / de mis puntos débiles.

reflexiona sobre las habilidades y los conocimientos que va adquiriendo. La confección del dossier fomenta, también, procesos autorreguladores sobre las evidencias: ¿qué hago bien?, ¿qué hago mal?, ¿dónde tengo que mejorar?, ¿en qué he mejorado concretamente respecto al objetivo X?¿, ¿cuál era mi punto de partida respecto al objetivo concreto de la tarea X?

El portafolio contiene también informes de reflexión. Suponen el análisis personal del alumno/a y la explicitación sobre su progreso, convirtiéndose en un instrumento fundamental para su avance, que refleja su grado de conciencia (mínimo, intermedio y máximo) sobre su aprendizaje y sirve por sí mismo de evidencia para el docente.

- Encuestas de valoración a través de la plataforma virtual.

- Entrevistas tutorías: A partir de ellos, se invita al estudiante a dar muestras de lo que sucede, así como a autoevaluar su trabajo antes de entregárselo al profesor/a.

Como ideal, la entrevista/tutoría sucede en 3 momentos:

1. Inicial, para diagnosticar nivel inicial, detectar dificultades y orientar la solución de problemas.
2. Intermedio, para comprobar progresos, detectar dificultades y orientar la solución de problemas.
3. Final, para contrastar los resultados de aprendizaje y la calificación final.


Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

La calificación global de la asignatura en 2ª y siguientes convocatorias contemplará los siguientes aspectos:

- 
- a) Las actividades de seguimiento tendrán un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dichas tareas al menos 2 puntos.
- b) El examen final (sobre la totalidad de los contenidos de la asignatura) tendrá un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dicha prueba al menos 2 puntos.
- c) La realización de actividades teórico-prácticas en el aula tendrá un valor máximo de 1 punto.
- d) La calificación de la asignatura será la suma de las calificaciones de las tareas de seguimiento, la realización de actividades teórico-prácticas en el aula y el examen final. Para superar la materia dicha calificación debe ser mayor o igual a 5.
- e) Si algún estudiante obtiene al menos un 5 mediante las actividades de seguimiento y la realización de actividades teórico-prácticas en el aula, como caso excepcional, no estará obligado a presentarse al examen final. Su calificación en la asignatura será ?aprobado? (entre 5 y 5,5). No obstante, tiene la opción de presentarse al examen final sin necesidad de obtener una nota mínima.

4. Cada estudiante deberá llevar a cabo un registro sistemático de la organización de su trabajo personal, el tiempo empleado, la consecución de sus logros y la identificación de sus dificultades, que pondrá a disposición del profesorado de la asignatura cuando así lo requiera (por ejemplo, en las entrevistas de seguimiento), con el objetivo de poder contrastar los datos estimativos con los reales, poner medidas de mejora y valorar resultados.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Bigas, M. (2000) Didáctica de la lengua en la educación infantil. Madrid. Síntesis.
- Río, M. J. del (1998) Psicopedagogía de la lengua oral: un enfoque comunicativo. Barcelona, Universidad de Barcelona.
- Juárez, A. (1997) El niño que habla: el lenguaje oral en el preescolar. Madrid. CEPE.
- Ruiz, R. y Conesa. (1992) M. Aprender a hablar. Barcelona, ed. B.



Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Tough, J. (1996) El lenguaje oral en la escuela: Una guía de observación y actuación para el maestro. Madrid, Visor.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Badia, D. (1996) Juegos de expresión oral y escrita. Barcelona: Graó.

Bruner, J. (1995) El habla del niño: aprendiendo a usar el lenguaje. Barcelona, Paidós.

Bush, W.B. y Giles, M.T. (1989) Cómo desarrollar las aptitudes psicolingüísticas. Ejercicios prácticos. Barcelona. Martínez Roca.

Cassany, D.(1994) Enseñar lengua, Barcelona: Graó.

Cazden B. (1991) El discurso en el aula: el lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje. Barcelona, Paidós.

Clemente, R. A. (1995) Desarrollo del lenguaje: manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos. Madrid. Octaedro.

Clemente, M. (1989) Actividades para el desarrollo del lenguaje. Salamanca: ICE.

Cooper, J. (1982) Método para favorecer el desarrollo del lenguaje. Barcelona: Médica y Técnica.

Garton, A. (1991) Aprendizaje y proceso de alfabetización: el desarrollo del lenguaje hablado y escrito. Barcelona: Paidós.

Garton, A. (1994) Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición. Barcelona, Paidós.

Halliday, M.A.K. (1982) Exploraciones sobre las funciones del lenguaje. Barcelona, Médica y Técnica.

Jiménez, B. (1986) Didáctica del vocabulario Barcelona, Humanitas.

Juárez, A. (1992) Estimulación del lenguaje oral. Madrid, Santillana

López, S.(1994) La adquisición de la Lengua Española, Madrid: Siglo XXI.

Oleron, P. (1980) El niño y la adquisición del lenguaje. Madrid: Morata.

Pastora, J. F. (1990) El vocabulario como agente de aprendizaje, Madrid: La Muralla. 1990

Reyzábal, M<sup>a</sup> V.(1993) La comunicación oral y su didáctica, Madrid: La Muralla.

Tourtet, L. (1987) Lenguaje y pensamiento en preescolar. Madrid. Narcea.

Vygotsky, L.S. (1995) Pensamiento y lenguaje. Barcelona, Paidós,.

### REVISTAS RECOMENDADAS.

Aula Material. Barcelona.

Aula de innovación. Barcelona.

Comunicación, Lenguaje y Educación. Madrid.

Cuadernos de Pedagogía. Madrid.

CL&E. Comunicación, Lenguaje y Educación. Madrid.

Cultura y educación: C&E. Madrid.

In-fan-cia: educar de 0 a 6 años. Barcelona.

Infancia y aprendizaje. Madrid.

Perspectiva escolar. Barcelona.

Programa - Guía docente  
**Lengua española y su aplicación a la lingüística infantil**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Signos. Gijón.

Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura, Barcelona.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) Juárez, A. (1997) El niño que habla: el lenguaje oral en el preescolar. Madrid. CEPE.

(BT.1) Bigas, M. (2000) Didáctica de la lengua en la educación infantil. Madrid. Síntesis.

(BT.1) Ruiz, R. y Conesa. (1992) M. Aprender a hablar. Barcelona, ed. B.

(BT.1) Tough, J. (1996) El lenguaje oral en la escuela: Una guía de observación y actuación para el maestro. Madrid, Visor.



Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüística y su Didáctica**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Desarrollo de Habilidades Lingüística y su Didáctica					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
G1208	Educación Infantil		Beatriz Hoster Cabo	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 2º	Basico	2º Semestre	0		0
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Aprendizaje de lenguas y lectoescritura					18

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES				
NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
Consuelo		Espinosa Jiménez		
AREA DEPARTAMENTAL:		DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:
Filología Hispánica		Departamento	cespinosa@ceuandalucia.com	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
Beatriz		Hoster Cabo		
AREA DEPARTAMENTAL:		DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:
Filología Hispánica		Departamento	bhoster@ceuandalucia.com	
TUTORIAS:				

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
<p>El desarrollo de las habilidades lingüísticas en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es un instrumento que permitirá a niños y a niñas participar en su comunidad a través de continuos intercambios comunicativos y, al mismo tiempo, desarrollarse como individuos autónomos.</p> <p>En el marco de la reforma educativa, la administración educativa le otorga ese papel fundamental en la educación de los más pequeños al considerarlo como uno de los objetivos prioritarios de esta etapa.</p> <p>En este sentido, la función primordial del educador debe consistir en saber crear situaciones que muevan al niño a comunicarse, en las que se divierta, se desinhiba, se autoafirme. El uso del lenguaje se aprende, pero también se vivencia y recrea en la escuela. El docente que potencie -a través de situaciones educativas estimulantes- la comunicación, la reflexión y la creatividad, estará educando para las mismas.</p> <p>Vivir es expresarse: hablar muchos lenguajes. Y todo esto es posible, si ante el niño existe alguien capaz de ser eco y a la vez estímulo de esa intercomunicación.</p> <p>La asignatura Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica introduce al futuro docente en</p>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüística y su Didáctica**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

aspectos teóricos y prácticos sobre la iniciación a la lectura y la escritura en Educación Infantil y sus implicaciones educativas; desarrolla orientaciones metodológicas para que el futuro docente pueda actuar como mediador entre el texto escrito y los niños y fomentar en ellos actitudes positivas respecto a la comunicación escrita.

El desarrollo de esta asignatura se halla inscrito en un proyecto de innovación metodológica cuyo objetivo es su adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y la mejora del rendimiento del trabajo del estudiante. En su implementación, cuenta con el apoyo de los estudiantes, así como de la plataforma virtual Moodle y el uso de guías de aprendizaje como recursos para la orientación del trabajo y la evaluación.

Conocimientos y destrezas previas:

- Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos.
- Utilizar un lenguaje conversacional con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores.
- Producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

Recomendaciones:

El Marco común europeo de referencia establece una serie de niveles para todas las lenguas a partir de los cuales se favorece la comparación u homologación de los distintos títulos emitidos por las entidades certificadas.

En el caso del Título de Grado Infantil el nivel exigido es el C1 que se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos; cuando sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada; cuando puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales y cuando puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

El dominio de la expresión escrita es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- a. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- b. Adaptación al destinatario.
- c. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

En caso de que un texto presente faltas ortográficas, sintácticas o semánticas, se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba


0 0 %

1 a 3 5 %

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüística y su Didáctica**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

4 a 6 10 %  
7 a 10 15 %  
11 a 15 20 %  
Más de 16 25%


**CEU**  
CES Cardenal Spínola  
Fundación San Pablo Andalucía

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

Compromiso ético. Además de tender al bien moral de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. Entre otros principios, deberá tener en cuenta que el plagio total o parcial de trabajo, copiar en los exámenes, falseamiento de la bibliografía utilizada o la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación será hechos sancionados con una calificación de 0 puntos y el suspenso en la convocatoria en que se examinó o se presentó el trabajo.

Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarse adecuadamente. Para modalidades distintas a la presencial, estos criterios pueden sufrir modificaciones, que serán comunicadas a los alumnos en las primeras sesiones.

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Aplica los conocimientos teóricos a la práctica en la resolución de las tareas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Autorregula su proceso de aprendizaje, valorando sus progresos, detectando sus dificultades y determinando acciones concretas de mejora.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Identifica e interrelaciona los elementos constituyentes de la didáctica del lenguaje escrito en Infantil y los interrelaciona	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüística y su Didáctica**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Respeto los valores personales y sociales y acepta las normas éticas de honestidad intelectual.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.05</b> Comunicación oral y escrita en la lengua materna, y en una segunda lengua	Expresa oralmente las propias ideas de forma estructurada e inteligible, interviniendo con relevancia y oportunidad, tanto en situaciones de intercambio como en más formales y estructuradas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Se comunica con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.11</b> Capacidad para la crítica y autocrítica	Participa en las puestas en común de clase de forma constructiva, activamente y respetando las normas de intercambio oral.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Argumenta y emite juicios fundamentándolos en principios coherentes y científicamente válidos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Deduce los conocimientos acerca de la escritura y sus dificultades a partir de la interpretación de producciones infantiles concretas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Valora materiales para la didáctica de la lectura.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.01</b> Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Reconocer el planteamiento de la didáctica de la lengua escrita para la Educación Infantil en las disposiciones legales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüística y su Didáctica**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.02</b> Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Planifica situaciones y secuencias didácticas para favorecer el acercamiento al lenguaje escrito en Educación Infantil.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.14</b> Promover en los niños y niñas la formación de la percepción, así como el conocimiento y control de su cuerpo a través de la estimulación de los diferentes canales perceptivos	explota situaciones estimulantes de la percepción visual para el desarrollo de la lectura.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.01</b> Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	Identifica las fases en el aprendizaje del código escrito	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identifica objetivos, contenidos, metodología y orientaciones para la evaluación en la didáctica de la lectoescritura de la etapa de Educación Infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.02</b> Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	Utiliza eficazmente el lenguaje oral para familiarizar a los niños de Educación Infantil con el lenguaje escrito y fomentar su uso.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.03</b> Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	Lee e interpreta en voz alta correctamente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Se expresa con claridad, precisión, lógica y exhaustividad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Se adapta al destinatario infantil/adulto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Respeto las normas de cortesía y las normas de ortografía.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.04</b> Conocer la tradición oral y el folklore.	Reconoce las posibilidades didácticas que ofrece la literatura popular para el desarrollo de la competencia lectora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.06</b> Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.	Identifica las fases en el aprendizaje del código escrito.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüística y su Didáctica**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
	Analiza métodos de enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.08</b> Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	Identifica y valora recursos y materiales didácticos para la enseñanza del lenguaje escrito.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.09</b> Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.	Selecciona y maneja diversos tipos de textos escritos - literarios, enumerativos, informativos, expositivos y prescriptivos- adecuados a la etapa de Educación Infantil que respondan a situaciones y necesidades comunicativas reales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.11</b> Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	Reconoce las posibilidades didácticas que ofrecen los textos en inglés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

1. Apreciar la comunicación verbal como el fundamento de todos los ámbitos curriculares y requisito imprescindible para una plena integración social y cultural del individuo.
2. Diagnosticar los conocimientos infantiles acerca del lenguaje escrito, valorarlos y aprender a encauzarlos debidamente.
3. Acercarse a la problemática de la prevención, detección e intervención ante dificultades en el desarrollo de la comunicación escrita.
4. Reconocer los distintos enfoques metodológicos en el proceso de enseñanza/aprendizaje de la comunicación escrita.
5. Desarrollar criterios para la observación, el análisis y la interpretación de recursos y experiencias didácticas relacionadas con la comunicación escrita.
6. Expresar los contenidos básicos de esta asignatura en textos orales y escritos correctos, exhaustivos, ordenados, precisos y claros.

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1 El área de lenguaje en el currículo de Educación Infantil. Del lenguaje oral a la iniciación al lenguaje escrito y su tratamiento curricular. Conceptos y procesos implicados en la lectura y la escritura. De la norma oral a la norma escrita.
- B.T. 2 Los métodos de enseñanza-aprendizaje del código escrito. Factores que influyen en el aprendizaje y



Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüística y su Didáctica**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 3	dificultades. Técnicas para desarrollar y perfeccionar el lenguaje escrito a través de la escritura oral. El juego como eje central de enseñanza. Tipología textual. Su aplicación didáctica para el desarrollo de actividades de lengua oral y lengua escrita. Metodología y práctica.
B.T. 4	

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
-------------	-----	-----	-----	-----

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 0								
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Taller de estrategias lectoras	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3			BT4		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Actividades de aplicación práctica de conocimientos	X	X	40%	X	X	40%	X	X	40%			
Prueba específica sobre estrategias lectoras	X	X	40%									
Análisis de casos	X	X	40%	X	X	40%	X	X	40%			
Entrevistas pautadas	X	X	40%	X	X	40%	X	X	40%			
Cuestionarios sobre contenidos conceptuales y procedimentales	X	X	60%	X	X	60%	X	X	60%			
Análisis de muestras de escritura infantil				X	X	40%						
Autoevaluación del propio rendimiento y de la implicación en el aprendizaje	X	X	40%	X	X	40%	X	X	40%			
Diseño de actividades y recursos para la iniciación al lenguaje escrito							X	X	40%			
Mapas conceptuales	X	X	40%	X	X	40%	X	X	40%			
Listas de control (de asistencia y participación activa en sesiones)	X	X	40%	X	X	40%	X	X	40%			
Examen escrito (voluntario, si aprobado en evaluación continua)	X	X	50%	X	X	50%	X	X	50%			
Examen escrito (obligatorio, si suspenso en evaluación continua)	X	X	50%	X	X	50%	X	X	50%			

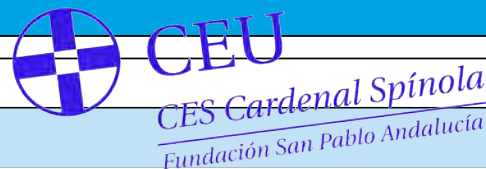
Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüística y su Didáctica**

**8.2. Criterios de evaluación**

**8.3.- Normativa general de evaluación**

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)



**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Bibliografía General

Introducción:

- AA.VV. Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento. Barcelona: Graó, 2001.
- ARNAIZ SÁNCHEZ, Pilar; RUIZ JIMÉNEZ, M.<sup>a</sup> Soledad. La lecto-escritura en la educación infantil: Unidades didácticas y aprendizaje significativo. Málaga: Aljibe, 2001.
- BIGAS, Montserrat; CORREIG, Montserrat. Didáctica de la lengua en la Educación Infantil. Madrid: Síntesis, 2000.
- BRASLAVSKY, Berta. Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y la escuela. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005.
- CARLINO, P.; SANTANA, D. Leer y escribir con sentido. Madrid: Visor, 1996.
- CAPARRÓS, María; CARRIL MARTÍNEZ, Isabel. Leer. Valladolid: Editorial de la Infancia, 2004.
- DÍEZ DE ULZURRUN PAUSAS, Ascen (Coord.). El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista. Barcelona: Graó, 1999.
- DÍEZ VEGAS, Cristina. La escritura colaborativa en educación infantil. Estrategias para el trabajo en el aula. Barcelona: ICE- Horsori, 2004.
- DOMÍNGUEZ CHILLÓN, G.; BARRIO VALENCIA, J.L. Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Una mirada al aula. Madrid: La Muralla, 1997.
- FERREIRO, E. Alfabetización. Teoría y práctica. México: Siglo Veintiuno Editores, 1997.
- FIGUERES CASANOVAS, Carme; PUJOL MAURA, M.<sup>a</sup> Antònia. Propuestas de aprendizaje. Leer y escribir en edades tempranas. Barcelona: CEAC, 2006.
- KAUFMAN, A.M. et al. Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Buenos Aires: Aique, 1994.
- MARUNY CURTO, L.; MINISTRAL MORILLO, M.; MIRALLES TEIXIDÓ, M. Escribir y leer. 3 vols. Madrid: MEC / Edelvives, 1998.
- MOLINA GARCÍA, Santiago. Cómo prevenir las dificultades en el aprendizaje de la lectura. Málaga: Aljibe, 2000.
- SALVADOR MATA, Francisco. Cómo prevenir las dificultades en la expresión escrita. Málaga: Aljibe, 2000.
- TOLCHINSKY, Liliana; SIMÓ, Rosa. Escribir y leer a través del curriculum. Barcelona, ICE-Horsori, 2001.
- SOLÉ, Isabel. Estrategias de lectura, 3.<sup>a</sup> ed. Barcelona: ICE-Graó, 1993.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GI208	Educación Infantil		Beatriz Hoster Cabo		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 2º	Básico	2º Semestre	6		150
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Aprendizaje de lenguas y lectoescritura					18

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES				
NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
Consuelo		Espinosa Jiménez		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Filología Hispánica	Departamento de Filología	cespinosa@ceuandalucia.com		
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
Beatriz		Hoster Cabo		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Filología Hispánica	Departamento de Filología	bhoster@ceuandalucia.com		
TUTORIAS:				

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
<p>El desarrollo de las habilidades lingüísticas en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es un instrumento que permitirá a niños y a niñas participar en su comunidad a través de continuos intercambios comunicativos y, al mismo tiempo, desarrollarse como individuos autónomos.</p> <p>En el marco de la reforma educativa, la administración educativa le otorga ese papel fundamental en la educación de los más pequeños al considerarlo como uno de los objetivos prioritarios de esta etapa.</p> <p>En este sentido, la función primordial del educador debe consistir en saber crear situaciones que muevan al niño a comunicarse, en las que se divierta, se desinhiba y se autoafirme. El uso del lenguaje se aprende, pero también se vivencia y recrea en la escuela. El docente que potencie -a través de situaciones educativas estimulantes- la comunicación, la reflexión y la creatividad, estará educando para las mismas.</p> <p>Vivir es expresarse: hablar muchos lenguajes. Y todo esto es posible, si ante el niño existe alguien capaz de ser eco y a la vez estímulo de esa intercomunicación.</p> <p>La asignatura Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica introduce al futuro docente en aspectos teóricos y prácticos sobre la iniciación a la lectura y la escritura en Educación Infantil y sus</p>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

implicaciones educativas; desarrolla orientaciones metodológicas para que el futuro docente pueda actuar como mediador entre el texto escrito y los niños y fomentar en ellos actitudes positivas respecto a la comunicación escrita.

El desarrollo de esta asignatura se halla inscrito en un proyecto de innovación metodológica cuyo objetivo es su adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y la mejora del rendimiento del trabajo del estudiante. En su implementación, cuenta con el apoyo de los estudiantes, así como de la plataforma virtual Moodle y el uso de guías de aprendizaje como recursos para la orientación del trabajo y la evaluación.

Conocimientos y destrezas previas:

- Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos.
- Utilizar un lenguaje conversacional con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores.
- Producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

Recomendaciones:

El Marco Común Europeo de Referencia establece una serie de niveles para todas las lenguas a partir de los cuales se favorece la comparación u homologación de los distintos títulos emitidos por las entidades certificadas.

En el caso del Título de Grado Infantil, el nivel exigido en lengua castellana es el C1, que se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos; cuando sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada; cuando puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales y cuando puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

El dominio de la expresión escrita es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- a. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- b. Adaptación al destinatario.
- c. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales

Indicadores

BT1 BT2 BT3

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Aplica los conocimientos teóricos a la práctica en la resolución de las tareas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Autorregula su proceso de aprendizaje, valorando sus progresos, detectando sus dificultades y determinando acciones concretas de mejora.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Identifica e interrelaciona los elementos constituyentes de la didáctica del lenguaje escrito en Infantil y los interrelaciona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Respeto los valores personales y sociales y acepta las normas éticas de honestidad intelectual.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.05</b> Comunicación oral y escrita en la lengua materna, y en una segunda lengua	Expresa oralmente las propias ideas de forma estructurada e inteligible, interviniendo con relevancia y oportunidad, tanto en situaciones de intercambio como en más formales y estructuradas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Se comunica con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.11</b> Capacidad para la crítica y autocrítica	Participa en las puestas en común de clase de forma constructiva, activamente y respetando las normas de intercambio oral.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Argumenta y emite juicios fundamentados en principios coherentes científicamente válidos.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Deduce los conocimientos acerca de la escritura y sus dificultades a partir de la interpretación de producciones infantiles concretas.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Valora materiales para la didáctica de la lectura.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EI.01</b> Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Reconoce el planteamiento de la didáctica de la lengua escrita para la Educación Infantil en las disposiciones legales.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	<b>EI.02</b> Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Planifica situaciones y secuencias didácticas para favorecer el acercamiento al lenguaje escrito en Educación Infantil.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	<b>EI.14</b> Promover en los niños y niñas la formación de la percepción, así como el conocimiento y control de su cuerpo a través de la estimulación de los diferentes canales perceptivos	Explora situaciones estimulantes de la percepción visual para el desarrollo de la lectura.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.01</b> Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	Valora críticamente los métodos de enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identifica objetivos, contenidos, metodología y orientaciones para la evaluación en la didáctica de la lectoescritura de la etapa de Educación Infantil.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.02</b> Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	Utiliza eficazmente el lenguaje oral para familiarizar a los niños de Educación Infantil con el lenguaje escrito y fomentar su uso.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.03</b> Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	Lee e interpreta en voz alta correctamente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Se expresa con claridad, precisión, lógica y exhaustividad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Se adapta al destinatario infantil/adulto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Respeto las normas de cortesía y las normas de ortografía.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.04</b> Conocer la tradición oral y el folklore.	Reconoce las posibilidades didácticas que ofrece la literatura popular para el desarrollo de la competencia lectora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.06</b> Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.	Identifica las fases en el aprendizaje del código escrito.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Analiza métodos de enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.08</b> Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	Identifica y valora recursos y materiales didácticos para la enseñanza del lenguaje escrito.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.09</b> Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.	Selecciona y maneja diversos tipos de textos escritos - literarios, enumerativos, informativos, expositivos y prescriptivos- adecuados a la etapa de Educación Infantil que respondan a situaciones y necesidades comunicativas reales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.11</b> Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	Reconoce las posibilidades didácticas que ofrecen los textos en inglés, para el desarrollo de la comprensión lectora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

1. Apreciar la comunicación verbal como el fundamento de todos los ámbitos curriculares y requisito imprescindible para una plena integración social y cultural del individuo.
2. Diagnosticar los conocimientos infantiles acerca del lenguaje escrito, valorarlos y aprender a encauzarlos

**Programa - Guía docente**  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

**5. OBJETIVOS**

debidamente.

3. Acercarse a la problemática de la prevención, detección e intervención ante dificultades en el desarrollo de la comunicación escrita.
4. Reconocer los distintos enfoques metodológicos en el proceso de enseñanza/aprendizaje de la comunicación escrita.
5. Desarrollar criterios para la observación, el análisis y la interpretación de recursos y experiencias didácticas relacionadas con la comunicación escrita.
6. Expresar los contenidos básicos de esta asignatura en textos orales y escritos correctos, exhaustivos, ordenados, precisos y claros.

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

- B.T. 1 El área de lenguaje en el currículo de Educación Infantil. Del lenguaje oral a la iniciación al lenguaje escrito y su tratamiento curricular. Conceptos y procesos implicados en la lectura y la escritura. De la norma oral a la norma escrita.
- B.T. 2 Los métodos de enseñanza-aprendizaje del código escrito. Factores que influyen en el aprendizaje y dificultades.
- B.T. 3 Técnicas para desarrollar y perfeccionar el lenguaje escrito a través del lenguaje oral. El juego como eje central de enseñanza. Tipología textual. Su aplicación didáctica para el desarrollo de actividades de lengua oral y lengua escrita. Metodología y práctica.

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3
-------------	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	20	30	20	30	20	30
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Taller de estrategias lectoras	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

*Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro*

Actividades de aplicación práctica de conocimientos	BT1		BT2		BT3				
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.			
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.			
	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%



Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.
	Hk	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.						
Prueba específica sobre estrategias lectoras	X	X	45%									
Análisis de casos	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%
Entrevistas pautadas	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%
Cuestionarios sobre contenidos conceptuales y procedimentales	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%
Análisis de muestras de escritura infantil				X	X	45%						
Autoevaluación del propio rendimiento y de la implicación en el desarrollo de la escritura	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%
Diseño de actividades y recursos para la iniciación al lenguaje escrito							X	X	45%	X	X	45%
Mapas conceptuales	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%	X	X	45%
Listas de control de realización de actividades teórico-prácticas	X	X	10%	X	X	10%	X	X	10%	X	X	10%
Examen final escrito	X	X	50%	X	X	50%	X	X	50%	X	X	50%

### 8.2. Criterios de evaluación

La calificación global de la asignatura en 1ª convocatoria contemplará los siguientes aspectos:

La calificación global de la asignatura en 1ª convocatoria contemplará los siguientes aspectos:

- Las actividades de seguimiento tendrán un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dichas tareas al menos 2 puntos.
- El examen final (sobre la totalidad de los contenidos de la asignatura) tendrá un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dicha prueba al menos 2 puntos.
- La realización de actividades teórico-prácticas en el aula tendrá un valor máximo de 1 punto.
- La calificación de la asignatura será la suma de las calificaciones de las tareas de seguimiento, la realización de actividades teórico-prácticas en el aula y el examen final. Para superar la materia dicha calificación debe ser mayor o igual a 5.
- Si algún estudiante obtiene al menos un 5 mediante las actividades de seguimiento y la realización de actividades teórico-prácticas en el aula, como caso excepcional, no estará obligado a presentarse al examen final. Su calificación en la asignatura será "aprobado" (entre 5 y 5,5). No obstante, tiene la opción de presentarse al examen final sin necesidad de obtener una nota mínima.

Asimismo, en la evaluación se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- La consecución de los objetivos y competencias planteados en la asignatura será el criterio principal de evaluación.

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

2. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 2.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 2.2. Adaptación al destinatario.
- 2.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (cuestionarios, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

3. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables, con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

4. Cada estudiante deberá llevar a cabo un registro sistemático de la organización de su trabajo personal, el tiempo

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

empleado, la consecución de sus logros y la identificación de sus dificultades, que pondrá a disposición del profesorado de la asignatura cuando así lo requiera (por ejemplo, en las entrevistas de seguimiento), con el objetivo de poder contrastar los datos estimativos con los reales, poner medidas de mejora y valorar resultados.

5. Durante la realización de pruebas de evaluación no está permitida la tenencia de ningún aparato electrónico, ni el uso de Typex en las pruebas escritas. Tendrá una calificación de suspenso todo aquel alumno que copie o realice cualquier acción que el profesor estime dudosa o desaprobadora para la marcha de la prueba.

6. Los estudiantes citados a examene comparecerán en su lugar de realización a la hora fijada y acreditarán su identificación mediante la exhibición del DNI, NIE, pasaporte o tarjeta universitaria. (Art. 19., punto 2, de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2.009).

#### INSTRUMENTOS DE AUTOEVALUACIÓN.

- Portafolios: Consiste en una carpeta que sirve para recopilar todos los documentos significativos que dan cuenta del proceso de aprendizaje de cada estudiante y sus progresos.

Se utiliza con una doble finalidad: servir al alumno/a para autoevaluarse y reflexionar sobre el propio proceso, y mostrar o aportar evidencias del nivel de competencia que ha alcanzado.

El alumno/a elabora el dossier del portafolio recogiendo muestras o evidencias del nivel de competencia que ha alcanzado; para ello se pregunta ¿dónde tengo evidencias de lo que hago bien / de mis puntos débiles.

reflexiona sobre las habilidades y los conocimientos que va adquiriendo. La confección del dossier fomenta, también, procesos autorreguladores sobre las evidencias: ¿qué hago bien?, ¿qué hago mal?, ¿dónde tengo que mejorar?, ¿en qué he mejorado concretamente respecto al objetivo X?, ¿cuál era mi punto de partida respecto al objetivo concreto de la tarea X?

El portafolio contiene también informes de reflexión. Suponen el análisis personal del alumno/a y la explicitación sobre su progreso, convirtiéndose en un instrumento fundamental para su avance, que refleja su grado de conciencia (mínimo ? intermedio ? máximo) sobre su aprendizaje y sirve por sí mismo de evidencia para el docente.

- Encuestas de valoración.

- Entrevistas tutorías: A partir de ellos, se invita al estudiante a dar muestras de lo que sucede, así como a autoevaluar su trabajo antes de entregárselo al profesor/a.

Como ideal, la entrevista/tutoría sucede en 3 momentos:

1. Inicial, para diagnosticar nivel inicial, detectar dificultades y orientar la solución de problemas.
2. Intermedio, para comprobar progresos, detectar dificultades y orientar la solución de problemas.
3. Final, para contrastar los resultados de aprendizaje y la calificación final.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

La calificación global de la asignatura en 2º y siguientes convocatorias contemplará los siguientes aspectos:

- El plan de actividades específico de recuperación tendrá un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dichas tareas al menos 2 puntos.
- El examen final (sobre la totalidad de los contenidos de la asignatura) tendrá un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dicha prueba al menos 2 puntos.
- La asistencia y participación activa en las entrevistas, y la entrega puntual de tareas tendrá un valor máximo de 1 punto.
- La calificación de la asignatura será la suma de las calificaciones de las actividades de recuperación, la asistencia, participación, entrega puntual de tareas y el examen final. Para superar la materia dicha calificación debe ser mayor o igual a 5.
- Si algún estudiante obtiene al menos un 5 mediante las actividades de recuperación, la asistencia, participación y entrega puntual de tareas, como caso excepcional, no estará obligado a presentarse al examen final. Su calificación en la asignatura será "aprobado" (entre 5 y 5,5). No obstante, tiene la opción de presentarse al examen final sin necesidad de obtener una nota mínima.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

- AA.VV. (2001). Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento. Barcelona: Graó.
- Arnaiz, P. y Ruiz, M<sup>a</sup> S. (2001). La lecto-escritura en la educación infantil: Unidades didácticas y aprendizaje significativo. Málaga: Aljibe.
- Bigas, M. y Correig, M. (2000). Didáctica de la lengua en la Educación Infantil. Madrid: Síntesis.
- Braslavski, B. (2005). Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y la escuela. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Carlino, P. y Santana, D. (1996). Leer y escribir con sentido. Madrid: Visor.
- Caparrós, M<sup>a</sup> y Carril, I. (2004). Leer. Valladolid: Editorial de la Infancia.
- Díez de Ulzurrun, A. (Coord.) (1999). El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista. Barcelona: Graó.
- Díez, C. (2004). La escritura colaborativa en educación infantil. Estrategias para el trabajo en el aula. Barcelona: ICE-Horsori.
- Domínguez, G. y Barrio, J.L. (1997). Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Una mirada al aula. Madrid: La Muralla.
- Ferreiro, E. (1997). Alfabetización: Teoría y práctica. México: Siglo Veintiuno.

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- Figueres, C. y Pujol, M<sup>a</sup> A. (2006). Propuestas de aprendizaje: Leer y escribir en edades tempranas. Barcelona: CEAC.
- Kaufman, A.M. et al. (1994). Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Buenos Aires: Aljibe.
- Maruny, L., Ministral, M. y Miralles, M. (1998). Escribir y leer. volúmenes 1, 2 y 3. Madrid: MEC-Edelvives.
- Molina, S. (2000). Cómo prevenir las dificultades en el aprendizaje de la lectura. Málaga: Aljibe.
- Salvador, F. (2000). Cómo prevenir las dificultades en la expresión escrita. Málaga: Aljibe.
- Tolchinsky, L. y Simó, R. (2001). Escribir y leer a través del curriculum. Barcelona, ICE-Horsori.
- Solé, I. (1993). Estrategias de lectura (3.<sup>a</sup> ed.). Barcelona: ICE-Graó.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Expresión Corporal en la Infancia**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Expresión Corporal en la Infancia					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMÁTICOS:	
GI209	Educación Infantil		Laura Ladrón de Guevara	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Básico	1er. Semestre	6	0	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Música, expresión plástica y corporal					24

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES				
NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
Laura		Ladrón de Guevara		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:		TELEFONO:
Expr. Corporal/Musical/Plástica	Dpto de Expr. Corporal	laguevara@ceuandalucia.com		954.48.80.00
TUTORIAS:				

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
El cuerpo es nuestro primer instrumento de expresión de sentimientos, emociones y pensamientos, siendo la forma de comunicación más primaria y que sirve como medio de relación con el entorno, desarrollándose a partir de éste todos los demás lenguajes.
La asignatura Expresión Corporal en la Infancia pretende acercar al alumno al mundo de la expresión corporal en todas sus manifestaciones, y dotarlo así de los recursos y herramientas adecuadas que propicien las condiciones óptimas para un desarrollo integral en la etapa de educación infantil.
Conocimientos y destrezas previas:
Los propios de la titulación.
Recomendaciones:
Se recomienda asistencia presencial activa y participativa. Entrega rigurosa de trabajos en las fechas previstas desde el inicio del curso.

4. COMPETENCIAS					
Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Realiza reflexiones y tareas basándose en el análisis epistemológico de la materia.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Expresión Corporal en la Infancia**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Realiza reflexiones y es consciente de su propio aprendizaje.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Modifica la propia acción y aprecia el progreso de sus estrategias en el desarrollo de habilidades perceptivas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Localiza y presenta alternativas a la diversidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GI.01</b> Conocimientos propios de la profesión	Aplica la teoría a la práctica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.03</b> Capacidad para organizar y planificar	Elabora sesiones de expresión corporal organizadas y planificadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.09</b> Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Sabe plantear juegos adaptados a la diversidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.12</b> Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Muestra fundamentación teórica en las actividades propuestas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GI.14</b> Fomentar la creatividad o capacidad de generar nuevas ideas, así como el espíritu emprendedor	Diseña sesiones y propone recursos creativos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.01</b> Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Vincula las actividades teórico-prácticas a los preceptos de la ley educativa en vigor.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.02</b> Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Crea y diseña actividades prácticas útiles para la enseñanza-aprendizaje de la expresión corporal en la etapa de Educación Infantil.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Expresión Corporal en la Infancia**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.03</b> Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Diseña unidades didácticas sobre aspectos de los contenidos planteados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EI.14</b> Promover en los niños y niñas la formación de la percepción, así como el conocimiento y control de su cuerpo a través de la estimulación de los diferentes canales perceptivos	Diseña actividades que favorezcan el conocimiento y control corporal a través de la estimulación	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.01</b> Conocer los fundamentos de Expresión Corporal del currículo de esta etapa así como de las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	Conoce conceptualmente cuáles son los términos motrices y factores que intervienen en los mecanismos de la expresión corporal infantil	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.03</b> Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.	Presenta un bagaje práctico completo de los distintos contenidos motrices y así poder experimentar las diferentes actividades jugadas propuestas para un mejor aprendizaje de dichos contenidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.04</b> Elaborar propuestas didácticas que fomenten las habilidades motrices y la creatividad.	Diseña actividades para el desarrollo de las habilidades motrices y la creatividad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

- Conocer los fundamentos de la Expresión Corporal y su tratamiento en el Currículo de Educación Infantil.
- Programar y diseñar sesiones y actividades de enseñanza de Expresión Corporal para esta etapa educativa.
- Realizar coreografías, dramatizaciones y otras actividades expresivas acordes a las orientaciones didácticas de Educación Infantil.

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1	LA EXPRESIÓN CORPORAL EN EL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN INFANTIL 1.1.- Marco conceptual. 1.2.- Fundamentación metodológica. 1.3.- La expresión corporal en el DCB.
B.T. 2	CUERPO, ESPACIO Y TIEMPO: PERSPECTIVA EXPRESIVA 2.1.- Los componentes del movimiento expresivo.



Programa - Guía docente  
**Expresión Corporal en la Infancia**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 3 EL LENGUAJE CORPORAL COMO MEDIO DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN

- 3.1.- Posibilidades expresivas del cuerpo.
- 3.2.- Sinéctica corporal.

B.T. 4 MOVIMIENTO CREATIVO

- 4.1.- Creatividad en la educación: puesta en escena curricular.
- 4.2.- Recursos en Educación Infantil.



### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
Ver apartado 6.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	20	30	10	15	10	15	20	30
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Talleres	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4		Val.
	Horas Tr.		Horas Tr.		Horas Tr.		Horas Tr.		
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	
Dossier de prácticas		X		X		X		X	10%
Unidad didáctica/programación	X	X	X	X	X	X	X	X	30%
Tareas	X	X	X	X	X	X	X	X	20%
Examen escrito	X		X		X		X		40%

### 8.2. Criterios de evaluación

- Medición de conocimientos mediante la realización de un examen teórico: 40%. Carácter obligatorio. Indispensable aprobarlo para poder superar la asignatura.
- Pertenecer desde principio de curso a un grupo de trabajo y realizar una unidad didáctica de expresión corporal para educación infantil: 30%. Carácter obligatorio. Indispensable aprobarlo para poder superar la asignatura.
- Realización de tareas en clase y a través de la plataforma moodle: 20%.

Programa - Guía docente  
**Expresión Corporal en la Infancia**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

- Realización de un dossier de prácticas de sesiones de expresión corporal: 10%.  
Es obligatorio asistir a un 70% de las clases prácticas y con la indumentaria adecuada. Los alumnos que no asistan al 70% de las clases prácticas, deberán entregar un trabajo establecido por el profesor y realizar un examen específico sobre los contenidos de las prácticas, ambos en la siguiente convocatoria.

Corrección ortográfica, expresión y presentación clara y precisa, tanto en las exposiciones como en los trabajos y tareas presentadas.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

- Los alumnos que no hayan asistido al 70% de las clases prácticas y no aprueben el examen específico, deberán repetirlas en el curso siguiente.

- Se conservarán las puntuaciones de trabajos o tareas previas aprobadas.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

La siguiente bibliografía pretende completar/ampliar la formación del alumno de esta asignatura.

CONDE, J.L. y VICIANA, V. (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Aljibe. Archidona.

CRATTY, B. (1982) Desarrollo perceptual y motor en niños. Paidós. Barcelona.

LABAN, R. Danza educativa moderna . Paidós. Barcelona.

LE BOULCH, J.(1984) La Educación por el movimiento en edad escolar. Paidós. . Barcelona.

LORA RISCO, J.(1991) La educación Corporal. Paidotribo. Barcelona.

SCHINCA, M. (1998). Expresión corporal. Bases para una programación teórico-práctica. Editorial Escuela Española, S.A. Madrid.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) DE ANDRES, N. (1993). La expresión corporal en el segundo ciclo de educación infantil. Amarú Ediciones. Salamanca.

(BT.2) MOTOS, T., y G. ARANDA, L. (2005). Práctica de la expresión corporal. Ñaque. Ciudad Real.

Programa - Guía docente  
**Expresión Corporal en la Infancia**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.3) ENGUIADOS, M.J e IDEASPROPIAS. (2004). Expresión corporal. Aproximación teórica y técnicas aplicables en el aula. Ideaspropias. Vigo.



(BT.4) ARTEAGA, M., VICIANA, V., y CONDE, J. (1997). Desarrollo de la expresividad corporal. Inde. Barcelona.

(BT.4) RAMIREZ, I. (2009). 99 Juegos de expresión corporal y musical para niños de 3 años. Wanceulen. Sevilla.

(BT.4) RAMIREZ, I. (2009). 99 Juegos de expresión corporal y musical para niños de 4 años. Wanceulen. Sevilla.

(BT.4) RAMIREZ, I. (2009). 99 Juegos de expresión corporal y musical para niños de 5 años. Wanceulen. Sevilla.

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Formación Musical Básica**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Formación Musical Básica					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMÁTICOS:	
GI210	Educación Infantil		Virginia Borrero Gaviño	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Básico	2º Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Música, expresión plástica y corporal					24

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES				
NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
Virginia		Borrero Gaviño		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Expr. Corporal/Musical/Plástica	Dpto de Humanidades	vborrero@ceuandalucia.com	954.48.80.52	
TUTORIAS:				
Miércoles de 10:45 a 12:30				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
Mauricio		Carrillo Cabeza		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Expr. Corporal/Musical/Plástica	Dpto. Coordinación Grado	mcarrillo@ceuandalucia.com	954488019	
TUTORIAS:				
Lunes: 17:25-18:45 / Jueves: 14:00-15:00				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
María José		Villalba Ángel		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Expr. Corporal/Musical/Plástica	Departamento de Human	mjvillalba@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				
Miércoles de 10:45 a 12:30				

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
Esta asignatura pretende dotar a los alumnos de los conocimientos básicos de la disciplina musical, fundamentales para la práctica docente.
Conocimientos y destrezas previas:
No se contemplan
Recomendaciones:
No se contemplan

Programa - Guía docente  
**Formación Musical Básica**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b>	Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Realiza reflexiones y elabora definiciones basándose en el análisis epistemológico de la materia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.02</b>	Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Realiza reflexiones sobre su propio aprendizaje y el del grupo en base a las evaluaciones de los trabajos y pruebas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.03</b>	Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Modifica la propia acción y aprecia el progreso de sus estrategias y actividad mental en el desarrollo de habilidades perceptivas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.04</b>	Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.	Localiza y presenta de manera planificada muestra de los músicas de distintas culturas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GI.01</b>	Conocimientos propios de la profesión	Búsqueda y análisis del currículo vigente de Educación Infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.02</b>	Capacidad de análisis y síntesis	Elabora reflexiones a partir de documentos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.03</b>	Capacidad para organizar y planificar	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.04</b>	Capacidad para la identificación, toma de decisiones y resolución de problemas	Detecta disfunciones en las representaciones infantiles y expresa adecuadamente los factores que lo apoyan al realizar un informe.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.05</b>	Comunicación oral y escrita en la lengua materna, y en una segunda lengua	Prueba teórica y/u oral	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.07</b>	Capacidad para desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional y para afrontar los retos laborales con seguridad, responsabilidad y preocupación por la calidad.	Se interesa por la asignatura, asiste a clase con puntualidad, realiza de manera sistemática las entregas de trabajos, etc.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Formación Musical Básica**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GI.08</b>	Habilidades de relación interpersonal, trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares.	Trabajos prácticos de los bloques 2 y 3 (Vocal e Instrumental)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.09</b>	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.	Se interesa por la atención a la diversidad	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.10</b>	Capacidad para adquirir un compromiso ético	Responde de manera adecuada a los acuerdos referentes a la honestidad, veracidad, etc. de las tareas entregadas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.11</b>	Capacidad para la crítica y autocrítica	Trabajos prácticos de los bloques 2 y 3 (Vocal e Instrumental)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.12</b>	Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica, transfiriéndolos a nuevas situaciones.	Diseña estrategias para el aula a partir de casos prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.13</b>	Capacidad, iniciativa y motivación para aprender, investigar y trabajar de forma autónoma.	Reelabora la información procedente de fuentes contrastadas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.14</b>	Fomentar la creatividad o capacidad de generar nuevas ideas, así como el espíritu emprendedor	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GI.16</b>	Capacidad para diseñar y gestionar proyectos	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.01</b>	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	Búsqueda y análisis del currículo vigente de Educación Infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.02</b>	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.03</b>	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.04</b>	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	Diseña estrategias para el aula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.05</b>	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Formación Musical Básica**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas

Indicadores

BT1 BT2 BT3 BT4

en la primera infancia.



**EI.07** Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia. 

Diseña actividades que hagan uso de las nuevas tecnologías
--

Programa - Guía docente  
**Formación Musical Básica**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EI.11</b> Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	Analiza y reflexiona sobre prácticas de aula	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.13</b> Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación	Reelabora la información recibida sobre Comunicación visual y localiza ejemplos para debatir con los compañeros.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EI.14</b> Promover en los niños y niñas la formación de la percepción, así como el conocimiento y control de su cuerpo a través de la estimulación de los diferentes canales perceptivos	Diseña actividades para la aplicación de estos contenidos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.01</b> Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	Reconoce cuáles son los factores que intervienen en los mecanismos de la percepción auditiva infantil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.02</b> Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.	Detecta disfunciones en la expresión, representación y producción infantiles y expresa adecuadamente los factores que lo apoyan.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.03</b> Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.	Reelabora, expresa y presenta adecuadamente los datos que aportan las representaciones y producciones infantiles infantiles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.05</b> Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	Trabajo/exposición fin de asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

Mostrar dominio de repertorios vocales e instrumentales, capacidad de exploración, improvisación y composición musical, además de comprender las estructuras sonoras y musicales para su aplicación en la Educación Infantil

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos



**Programa - Guía docente**  
**Formación Musical Básica**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1	Comprensión de las estructuras sonoras y musicales para su aplicación en la educación infantil
B.T. 2	Práctica vocal e instrumental para su aplicación en la educación infantil
B.T. 3	Práctica de la exploración, improvisación y composición musical para su aplicación en la educación infantil
B.T. 4	

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
-------------	-----	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	45	15	30	15	15	30		
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Talleres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seminarios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participación en eventos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.

**8.2. Criterios de evaluación**

Cada profesor informará a los alumnos de sus criterios en la presentación de la asignatura

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

**8.3.- Normativa general de evaluación**

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Bibliografía General

Introducción:

Todas las referencias bibliográficas se irán ofreciendo conforme vayan siendo impartidos por los distintos profesores.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

PROGRAMACIÓN DE

## **RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES**

---

<b>ESPECIALIDAD</b>	EDUCACIÓN PRIMARIA - INFANTIL
<b>CURSO</b>	PRIMERO
<b>ÁREA DEPARTAMENTAL</b>	HUMANIDADES
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO</b>	RELIGIÓN
<b>TIPO DE ASIGNATURA</b>	OPTATIVA
<b>NÚMERO DE CRÉDITOS</b>	6
<b>CÓDIGO</b>	

---



### **1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA Y JUSTIFICACIÓN DE SUS CONTENIDOS**

La Religión cristiana en el contexto de las grandes Religiones de la humanidad. Introducción a la cultura bíblica, al manejo y la lectura de la Biblia y al descubrimiento de su mensaje religioso, humano y social. Finalidad y sentido de la enseñanza religiosa.

Tras el estudio del hecho religioso en sus dimensiones históricas y antropológicas, esta materia se centra en el hecho religioso cristiano y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva. Subraya igualmente el papel central del Evangelio en la creación cultural en sus manifestaciones y el valor humanizador de lo religioso, aplicado especialmente a la escuela. A continuación aborda una introducción rigurosa a la Biblia, como libro sagrado. Con este presupuesto, se adentra en las grandes cuestiones de la Teología Bíblica veterotestamentaria, entre las que destacan los temas de la creación y de la Alianza.

### **2. OBJETIVOS**

- 1) Capacitar y preparar futuros profesores de enseñanza religiosa escolar, en el ámbito de la Educación infantil y primaria, que garanticen una formación religiosa y moral católica de calidad.
- 2) Profundizar en la importancia y universalidad del hecho Religioso en las diferentes culturas, descubrir el entronque del Judaísmo con el Cristianismo y la originalidad y especificidad del hecho Religioso Cristiano.
- 3) Promover la lectura bíblica y el manejo de los textos bíblicos: símbolos, géneros literarios, contextos, intencionalidad religiosa de los textos.
- 4) Presentar la Teología bíblica básica a través de grandes temas de la historia de la salvación y ayudar a la comprensión de la revelación progresiva de Dios que culmina en Jesucristo, Palabra encarnada.
- 5) Descubrir las manifestaciones del Cristianismo en nuestra cultura.
- 6) Ofrecer una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.
- 7) Proporcionar la adecuada articulación de la fe con el conjunto de saberes.

## CES CARDENAL SPÍNOLA CURSO 2011-2012

- 8) Profundizar en la dimensión moral del hombre a la luz del mensaje cristiano y plantear la educación en valores cívicos y éticos desde la perspectiva cristiana.
- 9) Situar y clarificar la enseñanza religiosa escolar desde la propia peculiaridad en el conjunto de la actividad educativa de la escuela.
- 10) Estudiar y clarificar las finalidades, objetivos y contenidos de la enseñanza religiosa escolar en los niveles de educación infantil y primaria, así como la relación que ella tiene con otras áreas de aprendizaje.
- 11) Preparar pedagógica y didácticamente para el desarrollo del currículo de Religión en los niveles educativos de infantil y Primaria.



### 3. CONTENIDO

#### 1) Identidad del área de religión y moral católica

- a. Naturaleza y finalidad de la Enseñanza Religiosa Escolar.
- b. Legitimidad de la formación religiosa en la escuela.

#### 2) El hecho religioso en la Historia y en la estructura antropológica de ser humano.

- a. La experiencia religiosa: realidad antropológica.
- b. El hecho religioso y sus distintas manifestaciones sociales, morales, culturales y artísticas
- c. El hecho religioso hoy, Principales tradiciones y creencias religiosas presentes en nuestra sociedad: El Cristianismo, el Judaísmo, el Islam.

#### 3) Hecho religioso cristiano y la cultura.

- a. Evangelización e inculturación de la fe.
- b. La Iglesia y la cultura. La relación entre la fe y la razón
- c. El hombre a la búsqueda de Dios. Religión y cultura.
- d. Raíces cristianas de la cultura española.
- e. Los desafíos de la cultura actual.
- f. La tarea de la ERE: insertar el Evangelio en el corazón de la cultura.
- g. Influencia del cristianismo en nuestro patrimonio cultural
- h. El diálogo intercultural e inter-religioso en la construcción de la convivencia ciudadana.

#### 4) El Evangelio y la nueva evangelización

- a. La búsqueda del sentido y la libertad de la fe.
- b. La buena noticia en la trasmisión de la cultura
- c. Contenidos esenciales de la nueva evangelización aplicados a la realidad escolar.
- d. El valor humanizador de lo religioso. Evangelización y desarrollo personal.
- e. Principales dificultades para la evangelización en la escuela.

#### 5) La Persona humana

- a. La creación: imagen de Dios.
- b. La vocación: unión con Dios.
- c. La condición humana: pecado y gracias.

## CES CARDENAL SPÍNOLA CURSO 2011-2012

d. El sentido último de la vida.

### 6) Iniciación al conocimiento de la Biblia

- a. Estructura y Libros que componen la Biblia.
- b. Origen y formación del Antiguo y Nuevo Testamento.
- c. Géneros literarios más usuales.
- d. El concepto de historia en el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam.
- e. La Biblia, palabra de Dios.
- f. La revelación de Dios en la Biblia.
- g. La Biblia, palabra humana.



**CEU**

*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

### 7) Manifestación de Dios en la obra creada

a. Dios creador y providente:

- 1) Narraciones del libro del Génesis sobre la creación y el origen del mundo.
- 2) La dignidad del ser humano
- 3) Aprecio y valoración de uno mismo, Educación de la autoestima y la libertad.
- 4) Aprecio y respeto de todos los seres humanos: el otro como hermano.
- 5) Relación del hombre con la naturaleza.
- 6) El cultivo de la sensibilidad y el cuidado de la naturaleza.

b. Revelación de la verdad salvífica:

- 1) El diseño de Dios sobre el hombre.
- 2) La ruptura del hombre: el pecado.
- 3) La fidelidad de Dios: promesa y esperanza de la salvación.

### 8) La alianza de Dios con su pueblo

1. La revelación de Dios en la Historia: significado religiosos de la Historia de Israel.
2. Relato de la historia de la salvación en el Antiguo Testamento.
3. Grandes temas bíblicos y su significación religiosa y social: éxodo, Alianza, Profetas.
4. Personajes bíblicos y su significado en la experiencia creyente de Israel y en la experiencia cristiana.
5. Valores que se destacan en la Alianza:
6. El valor de la escucha atenta.
7. Las promesa y los compromisos, su importancia en la vida social.
8. El valor de la Lealtad, la responsabilidad, la fidelidad.

## 4. METODOLOGÍA

1. Se intentará que sea activa: se dará importancia a las actividades llevadas a cabo por los alumnos. Se valorará la experiencia realizada por los alumnos en el periodo de prácticas.

## CES CARDENAL SPÍNOLA CURSO 2011-2012

2. Inductiva: se procurará un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y los conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.
3. Grupal: se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de diversos trabajos y actividades.



CEU

CES Cardenal Spínola  
Fundación San Vicente

### 5. EVALUACIÓN

Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes:

#### A) Criterios de evaluación

1. Medición de conocimientos mediante un examen final.
2. Calidad de los trabajos realizados.
3. Participación activa y de calidad en clase.

Nota: Estos criterios de evaluación se aplican bajo la asistencia de un 70 % del total de créditos. Para otro tipo de asistencia se procederá con otros tipos de pruebas ( adicionales o distintas ), dependiendo de las circunstancias de cada alumno.

B)

**Expresión escrita.** El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
2. Adaptación al destinatario.
3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

En caso de que un texto presente faltas ortográficas, sintácticas o semánticas, se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas	Penalización mínima en la calificación total de la prueba
0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

4. **Compromiso ético.** Además de tender al bien moral de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. Entre otros principios, deberá tener en cuenta que el plagio total o parcial de trabajo, copiar en los exámenes, falseamiento de la bibliografía utilizada o la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos y el suspenso en la convocatoria en que se examinó o se presentó el trabajo.

Según la RAE, plagiar es “copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias”. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarse adecuadamente.

## B) Instrumentos de evaluación

1. Un examen final, 60%, siempre que obtenga la calificación mínima de aprobado.
2. Trabajos, exposiciones y participación significativa en clase, 30% (a partir del aprobado final), siempre que obtenga la calificación mínima de aprobado.
3. Asistencia y participación activa y de calidad 10 %

### **NOTA:**

Los trabajos son obligatorios. Será necesaria tanto la superación de los exámenes como la entrega de dichos trabajos para aprobar la asignatura.

El profesor podrá poner exámenes personalizados a tenor de los criterios antes mencionados: participación de calidad, asistencia, entrega de trabajos, interés por la asignatura.



## 6. TEMPORALIZACIÓN

4. Se intentará que sea activa: se dará importancia a las actividades llevadas a cabo por los alumnos. Se valorará la experiencia realizada por los alumnos en el periodo de prácticas.
5. Inductiva: se procurará un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y los conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.
6. Grupal: se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de diversos trabajos y actividades.

## 7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

**Biblioteca Electrónica Cristiana** (donde podrás encontrar muchos de los documentos mencionados en el tema).- [www.multimedios.org](http://www.multimedios.org)

<http://www.gratisdate.org/> En el apartado “textos” podrás consultar muchos textos de temas religiosos

**Textos básicos** (su estudio es fundamental para la comprensión del tema)

*Biblia de la iniciación cristiana*, EDICE, Madrid 1977.

*Catecismo de la Iglesia Católica*, 1992.

<http://www.multimedios.org/programas/descripcion/catecis.htm>

JUAN PABLO II, *Redemptor hominis*, 1979.

<http://www.multimedios.org/docs/d000378>

**Referencias bibliográficas** (textos que conviene conocer)

## CES CARDENAL SPÍNOLA CURSO 2011-2012

CONCILIO VATICANO II, *Gaudium et spes*, 1965.

<http://www.multimedios.org/docs/d000196>

CONCILIO VATICANO II, *Gravissimum educationis*, 1965.

<http://www.multimedios.org/docs/d000916/p000066.htm>

JUAN PABLO II, *Christifideles laici*, 1988

<http://www.multimedios.org/docs/d000090>

JUAN PABLO II, *Novo millennio ineunte*, 2001.

<http://www.multimedios.org/docs/d000811>



CEU

CES Cardenal Spínola  
Fundación San Pablo Andalucía

### Subsidios (Apoyo bibliográfico útil y documentación complementaria)

AA.VV., *Antropologías del siglo XX* (dirigido por Juan de Sahagún Lucas), Sígueme, Salamanca 1976.

AA.VV., *España 2000, entre el localismo y la globalidad. La Encuesta Europea de Valores en su tercera aplicación*, 1981-1999, SM, Madrid 2000, p. 199.

AA.VV., *La educación encierra un tesoro* (Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors), Santillana–Ediciones UNESCO, Madrid 1996.

AA.VV., *La sociedad educadora*, Fundación Independiente, Madrid 2000.

AA.VV., *Nuevas antropologías del siglo XX* (dirigido por Juan de Sahagún Lucas), Sígueme, Salamanca 1980?

CEEC, *Informe sobre el proyecto de reforma de la enseñanza*, Madrid 1988.

CEEC, *La enseñanza religiosa católica en los centros escolares*, Madrid 1998, p. 67-70.

CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA, “Proclamar el año de gracia del Señor”, 1996.

CONSEJO GENERAL PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA, *Al servicio de la educación integral*, EDICE, Madrid 2002.

CORETH Emerich, *¿Qué es el hombre? Esquema de una antropología filosófica*, Herder, Barcelona 1976

GELABERT Martín, *Valoración cristiana de la experiencia*, Sígueme, Salamanca 1990.

GONZALEZ DE CARDEDAL Olegario, *La entraña del cristianismo*, Secretariado Trinitario, Salamanca 1992, p. 626.

ROUCO VARELA Antonio M<sup>a</sup>, *Los fundamentos de los derechos humanos*, Madrid 2001.

RUIZ DE LA PEÑA Juan L., *El don de Dios. Antropología teológica especial*, Sal Terrae, Bilbao 1991

SALINAS Javier, *Los caminos de la educación en la fe según la carta apostólica Novo millennio ineunte*, en «Actualidad catequética», 193 (2002) 115-129.

V. E. FRANKL, *El hombre en busca de sentido*, Paidós, Barcelona, 1999

### Bibliografía varia:

BAUTISTA, Esperanza (2002): *Aproximación al estudio del hecho religioso*, Estella (Navarra), Verbo Divino.

BERGER, Peter(1994): *Una gloria lejana*. Barcelona: Herder.

BOTH, Daniela(2002): *Las religiones explicadas a los niños: un recorrido por las grandes religiones para fomentar la tolerancia*, Barcelona: Oniro.

BOSCH, J. (1993): *Para conocer las sectas*. Estella: Verbo Divino.

## CES CARDENAL SPÍNOLA CURSO 2011-2012

- CASPAR, Robert. Para una visión cristiana del Islam, Santander: Sal Terrae, 1995.
- CALVO CORTÉS, A. et al.(1995): Para comprender la sociedad del hombre moderno: del aula a la comunidad de fe, Navarra: Verbo Divino.
- CHEVALIER&GHEERBRANT(1988): Diccionario de los símbolos. Barcelona: Herder.
- DÍAZ, C. (1997): Manual de Historia de las religiones. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- DELUMEAU, J (1995): El hecho religioso. Madrid: Alianza.
- DÍAZ, C. (1990): Horizontes del hombre. Madrid: CCS.
- DÍAZ, J. (1989): La religión y los maestros de la sospecha. Salamanca: San Esteban.
- DÍAZ SALAZAR, R; GINER, S.; VELASCO, F(1994): Formas modernas de religión. Madrid: Alianza Editorial.
- ELÍADE, Mircea (2000) Tratado sobre la historia de las religiones: morfología y dialéctica del sagrado, Madrid: Ediciones Cristiandad.
- ELIOT, A (1976): Mitos. Barcelona: Labor S.A, 1976.
- ELIADE, Mircea (1998): Lo sagrado y lo profano, Madrid: Paidós, 1998.
- ELÍADE, Mircea (1999) Historia de las creencias y de las ideas religiosas. T.I-IV, Madrid; Cristiandad.
- ESCUADERO, E. (1997). Creer es razonable. Valencia: EDIM.
- FERRARI, Silvio (2004): El espíritu de los derechos religiosos. Barcelona: Herder.
- FLOOD, G (1998): El Hinduísmo, Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
- FRANKL, V. (1946, 1994). El hombre en busca de sentido. Barcelona: Herder.
- GAARDER, J. (1994): El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía. Madrid: Siruela.
- GARCIA, J. (ed). (1983/1997): Pluralismo religioso en España (3volums). Madrid: Sociedad de Educación Atenas.
- GEVAERT, J. (1974, 1991): El problema del hombre. Salamanca: Sígueme
- GIRA, D. (1994): Las religiones. Bilbao: Mensajero.
- GIL, J. C. et al (1994): New Age, una religiosidad desconcertante. Barcelona: Herder, 1994.
- GIRA, Dennis (2004): Tolerancia y Religiones. Madrid: San Pablo, 2004.
- GONZÁLEZ-CARVAJAL, L. (1991): Ideas y creencias del hombre actual. Santander:Sal Terrae.
- GONZÁLEZ CARVAJAL SANTABÁRBARA, Luís (1991): Ideas y creencias del hombre actual. Santander: Sal Terrae.
- GONZÁLEZ CARVAJAL SANTABÁRBARA, Luis(2003): Cristianismo y Secularización. Santander: Sal Terrae.
- GUERRA, M. (1999): Historia de las religiones. Madrid: BAC.
- GUTIERREZ, R. (2000): Introducción a la Antropología Filosófica. México: Esfinge.
- GUERRA, Manuel (1999): Nuevos movimientos religiosos. Navarra: EUNSA, 1999.
- HARVEY, Peter.(1998): El budismo, Cambridge: Cambridge University Press, 1998
- JAMES, E.O. (1975): Historia de las religiones. Madrid: Alianza.
- JIMÉNEZ, E. (1991): ¿Dios?! ¿Para qué?! Bilbao: Desclée de Brouwer.
- JUAN DE SAHAGÚN, J. (coord). (1976, 1983): Antropología del siglo XX. Salamanca:Sígueme.
- JUAN DE SAHAGÚN, J. (coord). (1994): Nuevas antropología del siglo XX. Salamanca: Sígueme.
- KESHAVJEE, Shafique (1998): El Rey, el sabio y el bufón. El gran torneo de las religiones, Barcelona: Ediciones Destino.
- LAIN ENTRALGO, P. (1996): La Idea de hombre. Barcelona: Galaxia Gutemberg-Círculo de Lectores.
- LAIN ENTRALGO, P. (1999): Qué es el hombre. Evolución y sentido de la vida.
- LURKER, Manfred (1992): El mensaje de los símbolos: mitos, culturas y religiones, Madrid: Herder.
- MARDONES, J.Mª. (1988): Postmodernidad y cristianismo. El desafío del fragmento. Santander: Sal Terrae.





## CES CARDENAL SPÍNOLA CURSO 2011-2012

- MARDONES, José María (2000): Para comprender las nuevas formas de la religión: la reconfiguración postcristiana de la Religión, Navarra: Verbo Divino, 2000.
- MARDONES, J.M<sup>a</sup>. (1994): Para comprender las nuevas formas de religión. Estella: Verbo Divino.
- MARTIN PINTADO, V. (coord). (1995): El Hecho religioso. Madrid: CCS.
- MARTÍN VELASCO, Juan.(2006): Introducción a la Fenomenología de la Religión. Madrid: Trotta.
- MARTÍN VELASCO, Jua(2002): El hombre y la religión, Madrid: PPC, 2002.
- MARTÍN VELASCO, J. (1978): Introducción a la Fenomenología de la religión. Madrid:Cristiandad.
- MARTÍN VELASCO, Juan.(1993): El malestar religioso de nuestra cultura. Madrid: Ed. Paulinas, 1993.
- MARTÍN VELASCO, Juan (1997): Ser cristiano en una cultura postmoderna. Madrid: PPC, 1997.
- MELLONI RIBAS, Javier.(1993):El Uno en lo múltiple. Aproximación a la diversidad y unidad de las religiones. Santander: Sal Terrae.
- MORIN, D. (1990). Para decir Dios. Estella: Verbo Divino.
- OHLIG, K.H.(2004): La evolución de las conciencia religiosa. Barcelona: Herder.
- PASTOR RAMOS, Gerardo.(1992): Tributo al César. Sociología de la religión. Salamanca: Publicaciones de la UPSA.
- POUPARD, P. (1989). Las religiones. Barcelona: Herder.
- POUPARD, Paul (1987): Diccionario de las Religiones, Barcelona: Herder.
- RODRÍGUEZ,P. (1990). Las sectas, hoy y aquí. Barcelona: Tibidabo.
- RODRÍGUEZ CARMONA, J. L (2001): La religión judía, Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.
- SAMUEL, A (1989): Para comprender las religiones en nuestro tiempo. Estella: Verbo Divino.
- SÁNCHEZ, J.L.(1997): La nostalgia del eterno. Sectas y religiosidad alternativa. Madrid: CCS.
- SÁNCHEZ NOGALES, J. L (2000): Cristianismo e hinduismo: horizonte desde la ribera cristiana, Bilbao: Desclée De Brouwer.
- SMITH, H (1995): Las religiones del mundo. Barcelona: Thassàlia.
- TAMAYO-ACOSTA, J.J. (1998): Para comprender la crisis de Dios hoy. Estella: Verbo Divino.
- VARILLON, F. (1997): El cristianismo ante las grandes religiones. Bilbao: Mensajero.
- VÁZQUEZ BORAU, J. L (2003): Los símbolos religiosos, Madrid, San Pablo.
- VÁZQUEZ BORAU, J. L (2003): El Hecho Religioso (símbolos, mitos y ritos de las religiones), Madrid, San Pablo.
- VÁZQUEZ BORAU, J. L (2002): Las religiones del libro: judaísmo, cristianismo e islám, Madrid: San Pablo.
- VÁZQUEZ BORAU, J. L (2002): Las religiones tradicionales: animismo, hinduismo, budismo, taoísmo, Madrid: San Pablo.



# SÍNTESIS TEOLÓGICA I

---

<b>ESPECIALIDAD</b>	EDUCACIÓN PRIMARIA E INFANTIL
<b>CURSO</b>	SEGUNDO
<b>ÁREA DEPARTAMENTAL</b>	HUMANIDADES
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO</b>	RELIGIÓN
<b>TIPO DE ASIGNATURA</b>	OPTATIVA
<b>NÚMERO DE CRÉDITOS</b>	6
<b>CÓDIGO</b>	

---



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

**PARTICIPANTES:** Estudiantes de Segundo curso de Grado de Educación Infantil y Primaria del CES CARDENAL SPÍNOLA CEU..

**LUGAR DE REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD.** CES Cardenal Spínola CEU. Avda de Maimónides s/n. Campus Universitario. Bormujos. Sevilla. C. P. 41930.

**CALENDARIO CON FECHAS Y HORARIOS DE REALIZACIÓN.** DESDE OCTUBRE DE 2.010 A JUNIO DE 2.011, DOS HORAS SEMANALES, EN GRUPOS DE CINCUENTA, ENTRE LAS 08:30 Y 14:20 DE LUNES A VIERNES; O BIEN DE 14:40 A 20:30 DE LUNES A VIERNES

## 1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA Y JUSTIFICACIÓN DE SUS CONTENIDOS

El estudio del mensaje cristiano, haciendo especial énfasis en Jesucristo, Camino, Verdad y Vida. La síntesis teológica hace posible que el profesor de religión aporte a los alumnos los elementos básicos del mensaje cristiano en diálogo con la cultura que se trasmite en la escuela. A su vez, aporta una visión global de la formación integral del alumno.

El contenido de esta materia se centra en la persona y el mensaje de Jesucristo, tanto como en su figura y misión. Así mismo, afronta el tema del Dios revelado en Jesucristo y el Espíritu Santo. Finalmente, se ocupa de la perspectiva última, escatológica, que abre el mensaje de Jesús para la existencia y la historia de los hombres en clave de esperanza.

## 2. OBJETIVOS

- 1) Capacitar y preparar futuros profesores de enseñanza religiosa escolar, en el ámbito de la Educación infantil y primaria, que garanticen una formación religiosa y moral católica de calidad.
- 2) Promover la lectura bíblica y el manejo de los textos bíblicos: símbolos, géneros literarios, contextos, intencionalidad religiosa de los textos.
- 3) Presentar la Teología bíblica básica a través de grandes temas de la historia de la salvación y ayudar a la comprensión de la revelación progresiva de Dios que culmina en Jesucristo, Palabra encarnada.
- 4) Descubrir las manifestaciones del Cristianismo en nuestra cultura.

- 5) Ofrecer una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.
- 6) Proporcionar la adecuada articulación de la fe con el conjunto de saberes.
- 7) Profundizar en la dimensión moral del hombre a la luz del mensaje cristiano y plantear la educación en valores cívicos y éticos desde la perspectiva cristiana.
- 8) Situar y clarificar la enseñanza religiosa escolar desde la propia peculiaridad en el conjunto de la actividad educativa de la escuela.

### 3. CONTENIDO



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

#### 1. Jesucristo, revelación plena de Dios

- b. Los Evangelios, testimonio sobre la vida y la doctrina de Jesús.
  - a. La formación de los evangelios
  - b. Jesús de Nazaret: el evangelio encarnado
  - c. Los cuatro evangelios: evangelio escrito
  - d. La predicación apostólica: el evangelio predicado
  - e. Las primeras comunidades: el evangelio vivido
  - f. Lectura histórica de Jesús
  - g. Contexto histórico y religioso: los poderes políticos y religiosos.
  - h. La expectación del momento
  - i. La encarnación de Jesús y la maternidad de María
- c. El mensaje de Jesús: el anuncio de la buena Noticia, los signos del Reino de Dios.
  - a. Las Parábolas
  - b. La actuación de Jesús: autoridad, signos de salvación.
  - c. La Oración de Jesús.
  - d. Valores del Reino: Las Bienaventuranzas.
  - e. Exigencias del Reino: Conversión y seguimiento.
  - f. El mensaje de Jesús expresado en las claves culturales de los jóvenes de hoy.
- d. Muerte y resurrección.
  - a. La muerte de Jesús según las escrituras: Jesucristo muerto por nosotros.
  - b. Los primeros testimonios de la resurrección.
  - c. El encuentro de los primeros creyentes con el resucitado.
  - d. El sentido cristiano de la muerte y el sufrimiento.
  - e. La resurrección presencia viva de Jesucristo.
- e. Lectura teológica de la vida de Jesús.
  - a. Verdadero Dios y verdadero Hombre.
  - b. Significado teológico de la Encarnación, de la Muerte y de la Resurrección

#### A. 2. La Santísima Trinidad

- a. El misterio de la Santísima trinidad

1. El Padre y su cuidado amoroso.
2. El Hijo y su entrega
3. El Espíritu Santo y su Vitalidad.

### **B. 3. La Iglesia.**

- a. Fundación y fundamentación de la Iglesia en Jesucristo.
  1. Sacramento, comunión, cuerpo místico.
  2. Formas de Vida.
  3. Sacramento universal de salvación
- b. La Fe de la Iglesia en Jesucristo.
  1. Jesús es el Señor
  2. Jesús la revelación de Dios
  3. Jesús es el Hijo de Dios.



**CEU**

*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

### **C. 4. Escatología**

- a. Sentido cristiano de la muerte.
- b. La esperanza de los cielos nuevos y de la tierra nueva: El reino de Dios llegará a su plenitud.
- c. Dios, que resucitó al Señor, nos resucitará también a nosotros (1co 6,14)
- d. Significado de la profesión de fe “Creo en la vida eterna”.

## **4. METODOLOGÍA**

1. Se intentará que sea activa: se dará importancia a las actividades llevadas a cabo por los alumnos. Se valorará la experiencia realizada por los alumnos en el periodo de prácticas.
2. Inductiva: se procurará un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y los conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.
3. Grupal: se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de diversos trabajos y actividades.

## **5. EVALUACIÓN**

Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes:

### **A) Criterios de evaluación**

1. Medición de conocimientos mediante un examen final.
2. Calidad de los trabajos realizados.
3. Participación activa y de calidad en clase.

Nota: Estos criterios de evaluación se aplican bajo la asistencia de un 70 % del total de créditos. Para otro tipo de asistencia se procederá con otros tipos de pruebas ( adicionales o distintas ), dependiendo de las circunstancias de cada alumno.

B)

**Expresión escrita.** El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
2. Adaptación al destinatario.
3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

En caso de que un texto presente faltas ortográficas, sintácticas o semánticas, se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas	Penalización mínima en la calificación total de la prueba
0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

4. **Compromiso ético.** Además de tender al bien moral de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. Entre otros principios, deberá tener en cuenta que el plagio total o parcial de trabajo, copiar en los exámenes, falseamiento de la bibliografía utilizada o la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos y el suspenso en la convocatoria en que se examinó o se presentó el trabajo.

Según la RAE, plagiar es “copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias”. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarse adecuadamente.

## B) Instrumentos de evaluación

1. Un examen final, 60%, siempre que obtenga la calificación mínima de aprobado.
2. Trabajos, exposiciones y participación significativa en clase, 30% (a partir del aprobado final), siempre que obtenga la calificación mínima de aprobado.
3. Asistencia y participación activa y de calidad 10 %

## **NOTA:**

Los trabajos son obligatorios. Será necesaria tanto la superación de los exámenes como la entrega de dichos trabajos para aprobar la asignatura.

El profesor podrá poner exámenes personalizados a tenor de los criterios antes mencionados: participación de calidad, asistencia, entrega de trabajos, interés por la asignatura.



**CEU**

*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

## **7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

**Biblioteca Electrónica Cristiana** (donde podrás encontrar muchos de los documentos mencionados en el tema).- [www.multimedios.org](http://www.multimedios.org)

<http://www.gratisdate.org/> En el apartado “textos” podrás consultar muchos textos de temas religiosos

**Textos básicos** (su estudio es fundamental para la comprensión del tema)

*Biblia de la iniciación cristiana*, EDICE, Madrid 1977.

*Catecismo de la Iglesia Católica*, 1992.

<http://www.multimedios.org/programas/descripcion/catecis.htm>

JUAN PABLO II, *Redemptor hominis*, 1979.

<http://www.multimedios.org/docs/d000378>

**Referencias bibliográficas** (textos que conviene conocer)

CONCILIO VATICANO II, *Gaudium et spes*, 1965.

<http://www.multimedios.org/docs/d000196>

CONCILIO VATICANO II, *Gravissimum educationis*, 1965.

<http://www.multimedios.org/docs/d000916/p000066.htm>

JUAN PABLO II, *Christifideles laici*, 1988

<http://www.multimedios.org/docs/d000090>


JUAN PABLO II, *Novo millennio ineunte*, 2001.

<http://www.multimedios.org/docs/d000811>

ARIAS REYERO, M., *Jesús el Cristo*, Paulinas, Santiago de Chile 1980.

AA.VV., *LA Palabra de Dios en lenguaje humano*, UPS, Salamanca 1994.

ARTOLA A.M.,- SÁNCHEZ CARO J. M., *Biblia y Palabra de Dios (Introducción al estudio de la Biblia 2)*, Verbo Divino, Estella 1989.

- BAGOT, J.P.—DUBS, J.C. *Para leer la Biblia*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 5ª, 1996.
- BARRADO, P. *Preguntas clave sobre la Biblia*. Madrid, San Pablo, 2001.
- BUENO FUENTE E., *Eclesiología*, BAC, Madrid 1993.
- BUSTO, J.R. *Cristología para empezar*. Santander, Sal Terrae. Col. Alcance, nº. 43. 1991.
- CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA, Asociación de  *Notas del catecismo*, librería Editrice Vaticana 1992.
- CALERO ANTONIO MARÍA, *Somos Iglesia*; CCS, Madrid 1993
- CALERO ANTONIO MARÍA, *La Iglesia, Misterio, Comunión y Misión*, CCS, Madrid 2001.
- CALVO CORTÉS, A. RUIZ DÍAZ, A. *Para leer una eclesiología elemental*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 1986.
- CALVO CUBILLO, Q. *Moral para Marta*. Madrid, PPC, 1998.
- COMBLIN, J., *Jesús de Nazaret. Meditación sobre la Vida y la acción humana de Jesús*, Sal Térra, Santander, 1995.
- CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA, *Reflexión sobre la misión e identidad de la Iglesia en nuestra sociedad*. Testigos del Dios vivo, 1995.
- DE LUBAC H., *Meditación sobre la Iglesia*, Desclée de Brouwer, Bilbao 1966.
- DEI VERBUM, constitución dogmática sobre la revelación divina, del Concilio vaticano II, 1965.
- ESPEJA, J. *Los sacramentos cristianos. Encuentros de gracia*. Salamanca, San Esteban, 2003
- FABRIS, R. *Jesús de Nazaret. Historia e interpretación*. Salamanca, Sígueme, 2ª, 1992
- FEINBERG VAMOS, M. *La vida diaria en tiempos de Jesús*. Barcelona, Claret, 2000 Estudio del cristianismo
- GIBERT, P. *Así se escribió la Biblia. Introducción al Antiguo y al Nuevo Testamento*. Bilbao, Mensajero, 1997
- MARTÍN DESCALZO, J.L., *Vida y misterio de Jesús como muerte redentora*, Edicabi-PPC, Madrid, 1980
- MARTÍNEZ ORTEGA M., *Eclesiología y Revelación, Entre lo humano y lo divino*, Cuadernos Esperanza 2000, nº 1, Ceu Ediciones, Madrid 2007.
- MANNUCCI VALERIO, *La Biblia como palabra de Dios*, Introducción general a la Sagrada Escritura, Desclée de Brouwer, Bilbao, 1985.



ONIMUS, J. *Jesús en directo*. Santander, Sal Térrea, 2000

PÉREZ ARANGÜENA J.R., *La Iglesia. Iniciación a la ecclesiológia*, Rialp, Madrid 1998.

PIÉ NINOT SALVADOR, *Introducción a la Ecclesiológia*, Verbo divino, Estella (Navarra) 1995.

PIÉ NINOT SALVADOR, *Creer en la Iglesia*, San Pablo, Madrid 2002.

PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA, *La interpretación de la Biblia en la Iglesia*, Edicitre, Roma 1993.



CEU

CES Cardenal Spínola  
Fundación San Pablo Andalucía

RATZINGER JOSEPH, *Dios y el Mundo*, Circulo de Lectores, Barcelona 2005.

RATZINGER JOSEPH, *Iglesia y modernidad*, Paulinas, Buenos Aires, 1992.

RAHNER K., *Curso fundamental de la fe*, Herder, Barcelona 1984

RATZINGER J., *Teoría de los principios teológicos*, Herder, Barcelona 1985.

SAULNIER-ROLLAND, *Palestina en tiempos de Jesús*. Estella (Navarra), Verbo Divino 8ª. Col. Cuadernos Bíblicos nº 27, 1991

SICRE, J.L. *El cuadrante*. I—*La Búsqueda*; II—*La Apuesta*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 1998

*Introducción al Antiguo Testamento*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 3ª, 1996

UNCITI, M *Teología en vaqueros*. Madrid, PPC, 2000

VIDAL, M. *Para conocer la ética cristiana*. Estella (Navarra), Verbo Divino, 4ª, 1994.



Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Didáctica General					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMÁTICOS:	
GP101	Educación Primaria	2011-2012	M <sup>a</sup> José Ramos Estévez		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 1º	Basico	1er. Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Procesos y contextos educativos					30

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES				
NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
José Luís		Pérez Martos		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Pedagogía y Sociología	Departamento	jlperez@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
M <sup>a</sup> José		Ramos Estévez		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Pedagogía y Sociología	Sección de Pr	mjramos@ceuandalucia.com	954488048	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
María Cristina		Salvador Robles		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Pedagogía y Sociología		m salvador@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
<p>Desde un planteamiento acorde con el modelo didáctico del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), buscamos iniciar al futuro docente en su profesionalización. Así, desde la Didáctica -ciencia ligada al quehacer profesional de los docentes (De la Herránz y Paradas, 2003)- apostamos por la reflexión, la crítica y la indagación como medios para que el estudiante construya un conocimiento útil que le permita adentrarse en el mundo de la docencia, en la práctica actual del mismo, y cimentar la práctica futura.</p>

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Para ello, consideramos de gran valor la comprensión de los distintos hitos por los que el mundo de la docencia -la vida en las aulas- ha ido pasando, así como la de los distintos roles asociados a los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje. Todo esto forjará la base para la búsqueda de nuevas formas eficaces de enseñanza al ciudadano de siglo XXI (acordes con lo que la sociedad demanda al docente.)

La asignatura estará orientada a la capacitación del alumno del título de Grado en los elementos propios de la profesión, relacionados con la ciencia didáctica, favoreciendo desde la formación la mejora de la calidad educativa, el crecimiento personal y su transformación, así como la evolución social.

**Conocimientos y destrezas previas:**

Conocimiento del uso básico de las TIC: Correo electrónico, Word, Power Point, búsqueda en internet.

Lectura comprensiva

Uso de la biblioteca

Técnicas de estudio

Expresión oral y escrita en lengua materna (sin faltas de ortografías)

Comentario de textos

Capacidad de análisis y reflexión en niveles básicos

**Recomendaciones:**

Estudio y trabajo diario

Creatividad e iniciativa en la elaboración de los trabajos

Esfuerzo y participación

Asistencia a clase

Interés hacia la labor docente

Actitud de respeto hacia uno mismo y hacia los demás

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Identifica y sintetiza los aspectos fundamentales de la Didáctica General.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Utiliza con precisión los conceptos más habituales en Didáctica: enseñanza, aprendizaje, instrucción, educación, acto didáctico, currículum, evaluación, etc.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
	Identifica los principios metodológicos en situaciones de enseñanza-aprendizaje con fundamentación teórica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GP.17</b> Innovar con creatividad.	Diseña con originalidad actividades y recursos en las Unidades de Trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>EP.01</b> Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	Analiza, relaciona y diseña los distintos elementos curriculares (competencias, objetivos, contenidos, metodología y evaluación) de la Educación Primaria.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>M.07</b> Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.	Determina los factores fundamentales que influyen en los procesos de enseñanza-aprendizaje.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reconoce las fuentes curriculares que determinan los procesos educativos en distintas situaciones de enseñanza -aprendizaje	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.10</b> Conocer los procesos de interacción y comunicación en el Aula.	Distingue los elementos que conforman el acto didáctico y las interrelaciones entre ellos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.15</b> Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.	Diseña actividades coherentes con el resto de elementos curriculares de unidades de trabajo estableciendo una distribución gradual y equilibrada de las mismas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identifica las funciones y competencias del docente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
	Identifica los elementos curriculares y establece relaciones entre ellos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Establece criterios de evaluación acordes con las competencias seleccionadas en las unidades de trabajo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reconoce los elementos evaluables de la actividad docente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

##### A) De asignatura

1. Dominar los conceptos y principios didácticos básicos.
2. Desarrollar el sentido crítico para el análisis de la información, fundamentalmente procedente de textos escritos y clases expositivas teórico-prácticas.
3. Analizar los elementos fundamentales del curriculum.
4. Desarrollar la capacidad de diseñar situaciones de enseñanza con fundamentación teórica:
  - 4.1 - Realizar un diseño curricular de aula.
  - 4.2 - Conocer y analizar críticamente diferentes métodos de enseñanza y de aprendizaje.
  - 4.3 - Diseñar y emplear instrumentos, técnicas y materiales didácticos.
  - 4.4 - Conocer y diseñar procesos de evaluación.
5. Fomentar la reflexión a partir de la experiencia directa o vicaria del alumno y relacionarlo con la teoría.
6. Analizar la evolución del Rol docente para comprender la demanda social hacia la profesión, asumiendo las diferentes vías de interacción con el alumno.
7. Dominar los conceptos y principios básicos que rigen la metodología actual.

##### B) Del módulo

1. Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.
2. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
3. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

#### 6. CONTENIDOS


##### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1 | Bloque Temático I. Proceso enseñanza-aprendizaje
1. Enseñanza
  2. Aprendizaje

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

	3. El Acto Didáctico	 <p><b>CEU</b> CES Cardenal Spínola Fundación San Pablo Andalucía</p>
B.T. 2	Bloque Temático II. Curriculum	
	1. Aproximación conceptual : paradigmas y teorías curriculares	
	2. Elementos, funciones y fuentes del curriculum	
	3. Niveles de concreción	
	4. El curriculum en la Educación Primaria (estudio legislativo)	
	5. La Programación didáctica en Educación Primaria	
B.T. 3	Bloque Temático III. Metodología docente	
	1. Conceptos básicos	
	2. Principios metodológicos en los que se fundamenta la Educación Primaria	
	3. Principales métodos de la enseñanza.	
B.T. 4	Bloque Temático IV. Evaluación didáctica	
	1. Concepto y visión legislativa	
	2. Tipos e instrumentos de evaluación	
	3. Funciones de la evaluación	
B.T. 5	Bloque Temático V. Rol docente	
	1. Revisión histórica del rol docente	
	2. Vía relacional y vía técnica	

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	5	8	17	28	13	26	13	27	5	8
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Talleres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades en centros educativos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**7. METODOLOGIA**

	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
Previsión de horas globales de trabajo	H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres.
Lectura y análisis de textos (artículos, legislación,...)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5						
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.					
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.					
Portafolio (realización de las guías de aprendizaje)	x	x	2	x	x	6	x	x	5	x	x	5	x	x	2
Trabajo de investigación														x	5
Unidad didáctica/programación				x	20/3	x	20/3	x	20/3						
Cuestionarios		x	3	x	6	x	4	x	5				x	2	
Listas de control	x		0.6	x	3.6	x	2.6	x	2.6	x		0.6			
Examen escrito (evaluación continua)	x		3	x	13	x	8	x	13	x		3			

**8.2. Criterios de evaluación**

Serán objeto de evaluación individual las competencias, conocimientos y capacidades adquiridas por los estudiantes en relación con los objetivos y contenidos fijados en los programas de las asignaturas.

Estos criterios de evaluación se aplicarán a aquellos alumnos/as que asistan de manera continuada a las clases teórico-prácticas (mínimo un 70 % del total de créditos). Aquel estudiante que no cumpla este requisito tendrá una evaluación especial donde el profesor podrá pedir aquellos trabajos que sus compañeros han realizado durante el cuatrimestre, además de un examen personalizado de todo el programa.

Se tendrá en cuenta la expresión escrita de cualquier texto (prácticas, examen, trabajos...), que se pida, tanto en su expresión correcta, como en su orden, precisión y claridad. Para ello se ajustarán los siguientes criterios:

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para su-perar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.
- 1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0 0 %

1 a 3 5 %

4 a 6 10 %

7 a 10 15 %

11 a 15 20 %

Más de 16 25 %



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es ?copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias?. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Esta asignatura se evaluará mediante un examen cuyo valor será de un 40 %, cuestionario 20% y portafolio 20%. Además se emplearán otros instrumentos de evaluación que serán los siguientes:

Bloque II, III y IV : unidad didáctica 20%

En caso de que el estudiante no supere la asignatura por medios de los trabajos que ha de realizar (unidad didáctica, portafolio, ....) deberá obtener en el examen una puntuación mínima de cinco para aplicar los porcentajes anteriormente indicados.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Aquel estudiante que en el curso anterior haya asistido regularmente a clases y entregado las actividades de evaluación, deberá presentarse al examen final y entregar una nueva unidad didáctica. Si está en otra situación distinta

Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

a la indicada, deberá cursar de nuevo la asignatura.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)



## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Aebli, H. Doce formas básicas de enseñar: una didáctica basada en la psicología Madrid. Narcea, 1988.

Álvarez Méndez, J.M. Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid. Morata, 2001.

Arens, R. Aprender a enseñar. México: McGraw-Hill 2007

Astolfi, J.P. El error, un medio para enseñar. Díada, 2000.

Badia, A. Aprender autónomamente: estrategias didácticas. Barcelona: Graó, 2005.

Ballenilla F. Enseñar investigando: cómo formar profesores desde la práctica. Sevilla. Díada, 2000

Brailovsky, D. La didáctica en crisis. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas, 2004

Burbules, N. C. (Coord.) Globalización y educación: Manual crítico. Madrid: Popular, 2005.

Carbonell, J. La aventura de innovar, el cambio en la escuela. Madrid. Morata, 2001.

De la Herrán, A. Didáctica general: La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Madrid: McGraw-Hill 2008.

Domínguez, G. Proyectos de trabajo: una escuela diferente. Madrid: La Muralla, 2000.

Estebaranz, A. Didáctica e innovación curricular. Sevilla. Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, 1999.

Fernández, A. y Vallejo, M. Evaluación de programas, centros y profesores: cuaderno de metodología. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2006.

Fernández, J. ¿Cómo hacer Unidades didácticas innovadoras? Sevilla. Díada, 1999.



Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Gallego, J. Enseñar con estrategias: desarrollo de habilidades en el aprendizaje escolar. Madrid: Pirámide, 2002.

Gimeno, J. y Pérez, A. Comprender y transformar la enseñanza. Madrid. Moratín, 1992.

Joice, B y Weill, M. Modelos de enseñanza. Barcelona. Gedisa, 2002.

Joice, B y Weill, M. Modelos de enseñanza. Madrid. Anaya, 1985

Llena, A. P., E. y Quinquer D.; N. Giné, y Parcerisa, A. (Coords.) Planificación y análisis de la práctica educativa: la secuencia formativa: fundamentos y aplicación. Barcelona: Graó, 2003.

MEC. Diseño Curricular Base. Madrid. MEC. 1989.

MEC. Los recursos didácticos. Madrid: SM. 1994.

Medina Rivilla, A y Salvador Mata, F. Didáctica General. Madrid. Pearson Educación 2005.

Medina, A. y Sevillano, M.L. Didáctica-adaptación. El curriculum: fundamentación, desarrollo y evaluación. UNED. Madrid. 1990.

Meirieu, P. La escuela, modo de empleo: de los "métodos activos" a la pedagogía diferenciada. Barcelona Octaedro, 1997.

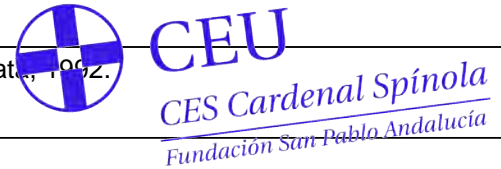
Meirieu, P. En la escuela hoy. Barcelona, Octaedro, 2006.

Mena, B. Diseño curricular aula: teoría y técnicas de la unidad didáctica. S.L. Anthema, 1999

Monereo, C. (Coord.) Ser estratégico y autónomo aprendiendo: unidades didácticas de enseñanza estratégica. Barcelona: Graó 2001.

Monereo, C. y Castelló, M. Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa. Barcelona. Graó, 1994.

Monereo, C. y otros. Estrategias de enseñanza y aprendizaje: formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona. Graó, 1997



Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Montero Alcaide, A. Las competencias en educación : competencias educativas, diseño y desarrollo del currículo en los centros, Sevilla, Guadalturia, 2009.

Moreno, G y otros. Historia de la educación. Edades antigua, media y moderna . acción pedagógica contemporánea. Madrid: Paraninfo, 1971.

Navarro Hinojosa, R. (Coord.) Didáctica y curriculum para el desarrollo de competencias. Madrid: Dykinson, 2007.

Ontoria, A. Mapas conceptuales: una técnica para aprender. Madrid. Narcea, 1995.

Pozo, J. I. y Monereo, C. (Coord.) El aprendizaje estratégico: enseñar a aprender desde el currículo. Madrid Santillana, D.L. 2002.

Quintanal, J. (coord.) Educación Primaria: Orientaciones y Recursos Metodológicos para una Enseñanza de Calidad. Madrid: CCS, 2008.

Rodríguez Diéguez, J.L.. Curriculum: acto didáctico y teoría del texto. Madrid. Anaya, 1985.

Román, M. y Díez, E. Curriculum y programación. Diseños curriculares de aula. Madrid. EOS, 1994.

Rosales, C. Didáctica. Núcleos fundamentales. Madrid. Narcea, 1988.

Ruiz, J.M. Teoría del curriculum: diseño, desarrollo e innovación curricular. Madrid: Universitas, 2005.

Saenz, O. Didáctica General. Un enfoque curricular. Alcoy. Marfil, 1992.

Salvador Mata, F, Rodríguez Diéguez, J.L.; Bolivar, A (coords). Diccionario enciclopédico de didáctica. 2004

Sánchez Huete, J.C. (coord.) Compendio de Didáctica General. Madrid: CCS. 2008.

Sepúlveda, F. y Rajadell, N. ( coords).Didáctica General para Psicopedagogía. UNED Madrid. 2001

Tenbrink, T.D. Evaluación: Guía práctica para profesores. Madrid: Narcea, 1981.

Torre, Saturnino. Didáctica y currículo. Bases y componentes del proceso formativo. Madrid. Dykinson, 1993.

**Programa - Guía docente**  
**Didáctica General**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Trilla, J. (coord.). El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Barcelona. Graó, 2001.

Vidal, J.G. (y otros) Guía para elaborar programaciones y unidades didácticas en educación infantil y primaria. Madrid: EOS, 2005.

Wragg, E. Evaluación y aprendizaje en la escuela primaria. Barcelona: Paidós, 2003.

Zabala Vidiella, A. La práctica educativa. Cómo enseñar. Barcelona. Graó, 1995.

Zabalza, M.A. Diseño y desarrollo curricular. Madrid. Narcea, 1998.

**Bibliografía Específica de cada bloque temático**

(BT.) De la Herrán, A. Didáctica general: La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Madrid: McGraw-Hill 2008.

(BT.1) Estebaranz, A. Didáctica e innovación curricular. Sevilla. Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, 1999.

(BT.1) Navarro Hinojosa, R. (Coord.) Didáctica y curriculum para el desarrollo de competencias. Madrid: Dykinson, 2007.

(BT.1) Rodríguez Diéguez, J.L.. Curriculum: acto didáctico y teoría del texto. Madrid. Anaya, 1985.

(BT.1) Salvador Mata, F, Rodríguez Diéguez, J.L.; Bolívar, A (coords). Diccionario enciclopédico de didáctica. 2004

(BT.2) Montero Alcaide, A. Las competencias en educación : competencias educativas, diseño y desarrollo del currículo en los centros, Sevilla, Guadalturnia, 2009.

(BT.2) De la Herrán, A. Didáctica general: La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Madrid: McGraw-Hill 2008.

(BT.2) Estebaranz, A. Didáctica e innovación curricular. Sevilla. Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, 1999.

(BT.2) Navarro Hinojosa, R. (Coord.) Didáctica y curriculum para el desarrollo de competencias. Madrid: Dykinson, 2007.

Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

(BT.2) Zabalza, M.A. Diseño y desarrollo curricular. Madrid. Narcea, 1998.

(BT.3) Joice, B y Weill, M. Modelos de enseñanza. Barcelona. Gedisa, 2002.



(BT.3) Joice, B y Weill, M. Modelos de enseñanza. Madrid. Anaya, 1985

(BT.3) Moreno, G y otros. Historia de la educación. Edades antigua, media y moderna : acción pedagógica contemporánea. Madrid: Paraninfo, 1971.

(BT.4) Zabalza, M.A. Diseño y desarrollo curricular. Madrid. Narcea, 1998.

(BT.5) De la Herrán, A. Didáctica general: La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Madrid: McGraw-Hill 2008.

### Otros recursos bibliográficos

#### REVISTAS

Andalucía Educativa

Aula de Innovación Educativa

Bordón

Comunidad Educativa (también en Internet: <http://comunidadescolar.pntic.mec.es>)

Comunidad Escolar

Cuadernos de Pedagogía

Kikiriki

Revista de Educación

Revista de Investigación Educativa

Documentos legislativos

- LOE (3 de mayo de 2006) BOE de 4 de mayo

- Real Decreto 1513/2006 de enseñanzas mínimas de Educación Primaria (BOE de 8 de diciembre de 2006).

- DECRETO 230/2007, de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación primaria en Andalucía.

- Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de educación primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

#### INTERNET:

<http://www2.uca.es/RELIEVE/portada.htm> (Rev. Relieve)

Programa - Guía docente  
**Didáctica General**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

<http://www.educanet.net>

<http://www.profes.net>

<http://www.xtec.es/~cdorado/>

<http://www.mec.es>

<http://www.juntadeandalucia.es/educacionyciencia/>

<http://www.boe.es>

<http://www.cnice.es>

<http://www.educared.net>

<http://www.infoescuela.com>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/>



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP102	Educación Primaria	2010-2011	Francisco Pérez Fernández		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 1º	Básico	2º Semestre	6		150
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Procesos y contextos educativos					30

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador	
Mariola		Nieto Gómez			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología		mnieto@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Francisco		Pérez Fernández			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Servicio de Nuevas Tecno	fperez@ceuandalucia.com	954488003		
TUTORIAS:					
Consultar en <a href="https://www.ceuandalucia.com/atencion_alumnos/consultas.html">https://www.ceuandalucia.com/atencion_alumnos/consultas.html</a>					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La asignatura Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas educación ofrece a los estudiantes del Grado de Educación Primaria la oportunidad de familiarizarse y reflexionar sobre el uso educativo de las TIC, al mismo tiempo que favorece su competencia digital y su capacidad para aprender de manera autónoma a través de entornos telemáticos.

Desde el punto de vista del campo profesional de aplicación, la asignatura pretende situar al estudiante en aquellas situaciones de práctica escolar donde el futuro maestro deba analizar, diseñar y evaluar recursos digitales que contribuyan a la mejora de los procesos formativos y a la transformación de las prácticas de enseñanza.

Por ello hemos diseñado esta asignatura para que el estudiante adquiera una base de conocimiento, habilidades y actitudes específicos que le ayude afrontar con eficacia situaciones de diseño pedagógico, de comunicación, de participación y de trabajo colaborativo donde las TIC desempeñen un papel mediador.

En un entorno sociocultural donde emergen nuevos medios y posibilidades comunicativas y creativas, creemos además necesario fomentar en el futuro maestro una actitud abierta y crítica hacia la innovación, en su búsqueda de nuevos métodos y procesos que mejoren tanto el desarrollo de la profesión docente como su propia formación personal.

Programa - Guía docente  
**Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

**Conocimientos y destrezas previas:**  
El estudiante deberá tener nociones básicas de navegación hipermedia y búsqueda de información en internet, así como habilidades informáticas básicas (uso de programas ofimáticos como ordenador de texto, presentaciones digitales, correo electrónico, etc.)

**Recomendaciones:**  
En esta asignatura el uso de las TIC es imprescindible por lo que el estudiante deberá poder acceder con facilidad a un ordenador conectado a internet. También será importante que adquiera el hábito de leer su correo electrónico de manera habitual y estar atento a las novedades que vayan surgiendo en el entorno virtual de la asignatura (Moodle).

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Recoge la información significativa que necesita para resolver un problema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Demuestra capacidad para integrar y sintetizar información proveniente de distintas fuentes, integrando distintas perspectivas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Es capaz de ordenar la información mediante mapas conceptuales, usando programas informáticos específicos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados	Gestiona archivos digitales correctamente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Utiliza hojas de cálculo para ordenar y representar gráficamente la información	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Diseña y gestiona bases de datos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Crea presentaciones digitales integrando archivos multimedia (audio, imágenes, vídeos) y elementos gráficos (tablas, mapas conceptuales)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GP.09</b> Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.	Participa y colabora activamente en las tareas de equipo orientadas a la resolución conjunta de un problema final.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Resuelve conflictos y desacuerdo y es capaz de integrar distintos puntos de vistas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.	Incorpora los aprendizajes de casos y ejercicios de aula a situaciones reales y en diversos ámbitos de aplicación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Muestra iniciativa para profundizar en los aprendizajes propuestos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	Comprende y cuestiona modelos y teorías propuestos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Es capaz de establecer objetivos y prioridades, planificar y cumplir la planificación de manera autónoma.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	GP 14 + GP09	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>M.12</b> Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.	GP 14 + GP09	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.16</b> Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.	Reconoce puntos fuerte y débiles de la práctica educativa actual	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Reflexiona sobre nuevos modos de enseñar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Diseña y experimenta nuevas situaciones de aula	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Evalúa los resultados de las experiencias innovadoras	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

1. Analizar el impacto de las tecnologías en la sociedad actual y en concreto en el ámbito escolar, atendiendo a sus



Programa - Guía docente  
**Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación**

## 5. OBJETIVOS

dimensiones tecnológica, cultural y ética.

2. Comprender y analizar el valor transformador de las TIC en los procesos formativos.
3. Analizar, diseñar y evaluar recursos y actividades digitales para la educación primaria.
4. Comunicar, participar y expresarse creativamente con TIC.
5. Utilizar las TIC para promover el trabajo colaborativo y la creación conjunta de conocimiento.
6. Tener una actitud crítica y de apertura hacia a la innovaciones que se producen en el ámbito tecnológico y evaluar su impacto en la mejora de las prácticas educativas



## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1 Bloque Temático I. El impacto social y educativo de los medios. ¿Qué son los medios?. "Los nativos digitales". La brecha digital. El alfabetismo en medios. La competencia digital y tratamiento de la información. Tecnología educativa y metodología.
- B.T. 2 Bloque Temático II. Medios digitales y competencias básicas. Aprender a gestionar la información. Tecnologías para la colaboración y la participación.
- B.T. 3 Bloque Temático III. Medios audiovisuales aplicados a la enseñanza primaria. Educar en medios audiovisuales. Principios básicos de la imagen en movimiento. Técnicas docentes básicas. Integración de la educación en medios en el currículo de educación primaria.
- B.T. 4 Bloque Temático III. Componentes básicos de la teleformación. Conceptos y modelos de teleformación. Las dimensiones pedagógicas de entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Tecnologías de e-learning. M-learning. Los Entornos personales de enseñanza/aprendizaje (PLE)
- B.T. 5 Bloque Temático V. Recursos tecnológicos y atención a la discapacidad  
Tecnologías de ayuda y atención a la diversidad: oportunidades y retos. Tecnologías para el acceso al ordenador. Tecnologías para la estimulación sensoriomotriz. Tecnologías para la Comunicación Aumentativa sin ayuda. Tecnologías para la Comunicación Aumentativa con ayuda. Tecnologías para la rehabilitación/habilitación del lenguaje y el habla.

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
-------------	-----	-----	-----	-----	-----

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	20	25	20	8	20	25	5	15	8	4
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Talleres	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5			
	Horas Tr.		Val.		Horas Tr.		Val.		Horas Tr.		Val.	
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Trabajo de investigación	X	X										
Unidad didáctica/programación			X	X								
Autoevaluación	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Mapas conceptuales	X	X										
Blog	X	X										
Wiki	X	X										
Examen escrito (evaluación continua)	X	X										
Video							X	X			X	X

### 8.2. Criterios de evaluación

El estudiante podrá optar por dos sistemas de evaluación:

a) Evaluación continua.

A.1.) El estudiante deberá entregar tres actividades grupales de carácter obligatorio. El estudiante podrá obtener una puntuación máxima de 3 puntos y deberá sacar un mínimo de 1,5 en la media de las tres actividades. Para aprobar la asignatura es obligatorio entregar las tres actividades

A.2.) Durante el curso se realizarán tres controles periódicos de conocimientos tipo test. El estudiante podrá obtener una puntuación máxima de 3 puntos y deberá sacar un mínimo de 1,5 en la media de los tres controles.

A.3.) Al final del cuatrimestre se realizará una prueba teórico-práctica en la que se evaluará su habilidad para buscar información en Internet, el uso de programas informáticos específicos y el desarrollo de contenidos de la asignatura. En esta prueba el estudiante obtendrá una puntuación máxima de 4 puntos y deberá sacar un mínimo de 2.

No se admitirá las repeticiones de las actividades, los controles y/o la prueba práctico-teórica, a no ser por causas excepcionales descritas en el art 17 de la Normativa Reguladora de la evaluación y calificación de asignaturas en US. En caso de acogerse alguna de dichos casos excepcionales, deberán justificarse debidamente por escrito y se realizarán las repeticiones siempre al final del curso.

Cuadro resumen del sistema de evaluación continua:

	Puntuación mínima requerida	Puntuación máxima
3 actividades grupales	1,5	3

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

3 controles de conocimientos	1,5	3
Prueba teórico-práctica	2	4



**CEU**  
CES Cardenal Spínola  
Fundación San Pablo Andalucía

Si el estudiante no superara la puntuación mínima requerida en las actividades grupales deberá presentar las actividades suspendidas en la fecha del examen final. Igualmente si no superara la puntuación mínima en los controles de conocimientos y/o prueba teórico-práctica deberá presentarse al examen final.

Para optar al sistema de evaluación continua será necesario asistir al 70% de las clases presenciales.

#### b) Evaluación final.

Si un estudiante optara por este tipo de evaluación, deberá entregar en la fecha señalada del examen un portafolio con todas aquellas actividades prácticas realizadas durante el curso, incluyendo las tres actividades obligatorias. Además realizará una prueba teórico-práctica sobre competencias, conocimientos y capacidades adquiridas en relación con los objetivos y contenidos fijados en los programas de la asignatura. Para aprobar la asignatura deberá alcanzar la calificación mínima de 5 tanto en el portafolio como en la prueba teórico-práctica.

Matrícula de honor: si un estudiante deseara optar a matrícula de honor deberá obtener una media final de sobresaliente y realizar un trabajo final.

#### Actividades en grupo

Saber trabajar en equipo es una de las competencias claves de esta asignatura. Si un estudiante por algún tipo de razones no pudiera desarrollar las actividades grupales deberá realizarlas individualmente. En tal caso dichas actividades tendrán una calificación máxima de 0,65 puntos (sobre 1).

El profesor podrá solicitar una entrevista individual de cada estudiante para evaluar su contribución al trabajo grupal.

#### Evaluación de 2ª convocatoria y siguientes

Los estudiantes que tengan que presentarse a la 2ª convocatoria deberán entregar aquellas actividades pendientes, así como presentarse al examen escrito y tareas complementarias si estuvieran suspensos en la convocatoria anterior. En

Programa - Guía docente  
**Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

el caso de suspender una tarea en grupo deberá realizarla individualmente.



Compromiso ético.

Además de tender a los valores sociales de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Corrección ortográfica

Toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc., INCLUIDO EXAMEN) que incumpla las normas ortográficas y de presentación se considerará NO PRESENTADA.

Evaluación de 2ª convocatoria y siguientes

Los estudiantes que tengan que presentarse a la 2ª convocatoria deberán entregar aquellas actividades pendientes, así como presentarse al examen escrito y tareas complementarias si estuvieran suspensos en la convocatoria anterior. En el caso de suspender una tarea en grupo deberá realizarla individualmente.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Se reservará la calificación de la parte práctica y/o la prueba escrita sólo hasta la 2ª convocatoria. Si el estudiante tuviera que entregar alguna de las actividades realizadas en grupo durante el curso, éstas se deberán realizarse individualmente en la segunda y siguientes convocatorias.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

AREA, M. La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales. Barcelona: Octaedro, 2005.

AREA, Manuel. Los medios y las tecnologías en la educación. Madrid, Pirámide, 2004.

CABERO, J. (Coord). Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Madrid, McGrawHill, 2008.

CASTAÑO, Carlos; Maíz, Inmaculada; PALACIO, Gorka y VILLARROEL, José Domingo. Prácticas educativas en entornos Web 2.0. Madrid: Síntesis, 2008.

CEBRIAN, M. (Coord.). Enseñanza virtual para la innovación universitaria. Madrid, Narcea, 2003.

COLL, C. y MONEREO, C.: Psicología de la educación virtual, Madrid: Morata, 2008.

Cristóbal Cobo Romaní y Hugo Pardo Kuklinski. Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food. UVIC/FLACSON México, 2007. Disponible en línea: <http://www.planetaweb2.net/>

De PABLO PONS, Juan (Coord.) Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era dei nternet. Archidona, Málaga, Aljibe, 2009

GUTIERREZ MARTÍN, A. Alfabetización digital. Algo más que ratones y teclas. Barcelona, Gedisa, 2003.

MARTÍNEZ, F. (Comp): Redes de comunicación en la enseñanza. Barcelona, Paidós, 2003.

MONEREO, C. (Coord.) Internet y competencias básicas: aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender. Barcelona, Graó, 2005.

SALINAS, J.; AGUADED, J.I.; CABERO, J. Tecnologías para la educación. Diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente. Madrid, Alianza Editorial, 2004.

SANCHO GIL, Juana M<sup>a</sup> (coord.) Tecnologías para transformar la educación. Madrid, UNIA/Editorial AKAL, 2006.

### Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) Area Moreira, Manuel., Marzal García-Quismondo, Miguel Ángel,, Gros Salvat, Begoña, Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación. Madrid : Síntesis, 2008.

(BT.1) Burbules, Nicholas C. Callister, Thomas A. Educación, riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Buenos Aires [etc.] : Granica, 2001.

Programa - Guía docente  
**Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.1) Jenkins, Henry. Convergence cultura. La cultura de la convergencia de los medios de comunicación. Barcelona, Paidós. 2008.



(BT.1) Kress, Gunther. El alfabetismo en la era de de los nuevos medios de comunicación. Archidona, Málaga : Aljibe, 2005.

(BT.1) Lankshear, Colin y Knobel, Michele. Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula. Madrid. MEC/Morata, 2008.

(BT.1) Snyder, Ilana, (comp.) Alfabetismos digitales : comunicación, innovación y educación en la era electrónica Granada : Enseñanza Abierta de Andalucía, Consorcio Fernando de los Rios ; Archidona, Málaga : Aljibe, 2004.

(BT.1) Travieso, José Luis; Planella, Jordi. «La alfabetización digital como factor de inclusión social: una mirada crítica». UOC Papers [artículo en línea]. N.º 6. UOC. 2008. [Fecha de consulta: 14/03/2010]. <[http://www.uoc.edu/uocpapers/6/dt/esp/travieso\\_plane](http://www.uoc.edu/uocpapers/6/dt/esp/travieso_plane)

(BT.2) Cabero Almenara, Julio. Reflexiones sobre la brecha digital y la educación en SOTO, F. y RODRÍGUEZ, J. Tecnología, Educación y Diversidad: Retos y realidades de la inclusión digital. Murcia: Consejería de Educación y cultura, 2004. Disponible en línea:

(BT.2) Area, Manuel y Adell, Jordi. E-learning: enseñar y aprender en espacios virtuales en De Pablo Pons, Juan. Tecnología educativa. Málaga, Aljibe, 2009.

(BT.2) Barberá, Elena. y Badía Antonio. Educar con aulas virtuales: orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Madrid: Antonio Machado Libros, 2004.

(BT.2) Bartolomé, Antonio. Blended learning. Conceptos básicos. Pixel Bit, revista de Media y educación, 23, 7-20, 2004.

(BT.2) Marcelo, Carlos (coord.) , Puente, David, Ballesteros, M. A. y Palazón, A. E-learning. Diseño, desarrollo y evaluación de la formación a través de internet. Barcelona, Gestión 2000, 2002.

(BT.2) Salmon, Gilly. E-actividades : el factor clave para una formación en línea activa Barcelona : UOC, D.L.2004

(BT.3) Buckingham, David. Educación en medios. Alfabetización, aprendizaje y cultura contemporánea. Barcelona,

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Paidós, 2005.

(BT.3) Ferrés, Joan. Educar en una cultura del espectáculo. Barcelona, Paidós, 2006.



**CEU**

CES Cardenal Spínola

Fundación San Pablo Andalucía

(BT.5) Rodríguez Vázquez, J.; Sánchez Montoya, R. y Soto Pérez, F.J. (Coords.)(2006) Las tecnologías en la Escuela Inclusiva: nuevos escenarios, nuevas oportunidades. (Actas del Congreso Tecnoneet-ciiee 2006). Murcia: Consejería de Educación y Cultura/Real Patro

(BT.5) Sánchez Asín, Antonio. Tecnologías de la información y comunicación para la discapacidad. Málaga : Aljibe, 2004.

(BT.5) Sánchez Asín, Antonio. Tecnologías de la información y comunicación para la discapacidad. Málaga: Aljibe, 2004.

(BT.5) Sancho, Juana M. Apoyos digitales para repensar la educación especial. Barcelona, Octaedro, 2001

(BT.6) Ballester, Fernando. La Brecha Digital: el riesgo de exclusión en la Sociedad de la Información. Madrid: Fundación AUNA, 2002.

(BT.6) Prendes Espinosa, M.P y Castañeda Quintero, L.J. (2005) ¿De la Tecnología y otros Demonios: exclusión social, brecha digital y retos educativos? En:¿Hacia qué sociedad del Conocimiento?. Actas del II Congreso ON-LINE del Observatorio para la CiberSociedad

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Psicología del desarrollo**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:				
Psicología del desarrollo				
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:
GP103	Educación Primaria	2011-2012	Cristina Caro Olivares	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:
Curso 1º	Básico	1er. Semestre	6	150
MÓDULO:				CRÉD. ECTS MÓDULO:
Aprendizaje y desarrollo de la personalidad				18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador		
Cristina	Caro Olivares			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		caro@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador		
Concepción	Martínez Ortega			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		cmartinez@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador		
Alejandra	Pereira Cerro			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		apereira@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La Psicología del desarrollo estudia los cambios biológicos, cognitivos y socioemocionales que se producen en el ser humano desde su concepción hasta el final de su vida. Desde esta asignatura se pretende analizar todos los factores que van a influir en el desarrollo evolutivo del niño según su edad y según sus experiencias personales, sin olvidar la enorme influencia del contexto sociocultural y de la plasticidad del desarrollo.

En concreto esta asignatura es de 6 créditos y se imparte durante el primer cuatrimestre del primer curso. Se encuentra vinculada al módulo de formación básica Procesos educativos, aprendizaje y desarrollo de la personalidad (6-12 años)



Programa - Guía docente  
**Psicología del desarrollo**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

que está incluido en el plan de estudios de los títulos universitarios oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de maestro en educación primaria.

Conocimientos y destrezas previas:

Al inicio de la asignatura, se indagará sobre los conocimientos previos que el alumno posea sobre el concepto Psicología y sobre el concepto Desarrollo o evolución del niño en edad de primaria.

Esto, nos proporcionará una línea base sobre los conocimientos iniciales de nuestros alumnos y nos facilitará el nivel desde el cual, podemos partir.

En esta asignatura se han diseñado actividades que implican el uso de las TICs y al alumnado en la planificación y desarrollo de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se requiere, por tanto, el manejo a nivel usuario del PC y conocimientos básicos de los de los programas Microsoft office Word, Power-Point e internet explorer, C-map asimismo se trabajará con la plataforma Moodle.

Recomendaciones:

Con la intención de ayudar al alumnado a dominar la materia y reflexionar de manera crítica sobre ella se recomienda la asistencia a las clases con una actitud activa y la realización en ellas de las diferentes actividades propuestas como los debates sobre preguntas enfocadas a suscitar su pensamiento crítico y la resolución de casos prácticos sobre aplicaciones al desarrollo evolutivo.

Para que se produzca un mejor entendimiento de esta disciplina sería interesante hacer un glosario de conceptos claves e intentar ampliar esos términos, por diferentes fuentes. De esta forma, los conocimientos quedarán más fácilmente afianzados.

Se aconseja también consultar la bibliografía complementaria que se ofrece con la que podrán contrastar la información y ampliar los conocimientos sobre temas de su interés.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Identifique y seleccione los elementos significativos de un texto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.11</b> Apreciar la diversidad social y cultural, en el marco del respeto de los Derechos Humanos y la cooperación internacional.	Simule situaciones en diferentes niveles socioeconómicos y socioculturales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	Realice una búsqueda de un concepto que le ayude a construir activamente su conocimiento	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Psicología del desarrollo**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GP.15</b> Actualizar sus conocimientos y habilidades, integrando las innovaciones que se produzcan en su campo profesional, así como las nuevas propuestas curriculares.	Lea artículos actuales que le permitan ponerse al día en su formación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EP.02</b> Conocer los fundamentos psicológicos, pedagógicos y sociales de los procesos de desarrollo y aprendizaje en los diversos contextos educativos.	Identifique los momentos claves del desarrollo en cada contexto del niño	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	Realice un trabajo individual y otro grupal y entréguelos en la fecha determinada	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	Confecione un mapa conceptual a través de las TICs que demuestren determinados contenidos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.01</b> Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.	Realice un cuadro comparativo de las características claves de los 6 hasta los 12 según los diferentes contextos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.02</b> Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.	Trabaje un estudio de caso de niños en diferentes niveles socioeconómicos y socioculturales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

1. Conocer las teorías más influyentes en el campo de la psicología del desarrollo.
2. Analizar el avance de la psicología evolutiva desde el enfoque tradicional, al enfoque de ciclo vital.
3. Describir y comprender los avances psicomotores, cognitivos y socioemocionales producidos durante la infancia intermedia.
4. Comprender todos los factores influyentes presentes en el funcionamiento intelectual a lo largo de todo el ciclo vital.
5. Entender la vida humana en su contexto sociocultural.

#### 6. CONTENIDOS


##### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1
- 1) Principales teorías explicativas del desarrollo.
  - 2) Características del desarrollo del ciclo vital versus, desarrollo según teoría tradicional.
- B.T. 2
- Conocimiento psicoevolutivo de los años de primaria (6a12 años):

Programa - Guía docente  
**Psicología del desarrollo**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

	<p>1 Desarrollo cognitivo : estadio operaciones concretas de Piaget</p> <p>2 Desarrollo moral</p>	 <p><b>CEU</b> CES Cardenal Spínola Fundación San Pablo Andalucía</p>
B.T. 3	<p>Desarrollo social en la infancia intermedia:</p> <p>1 Evolución de la autoestima en edad de primaria.</p> <p>2 Factores desencadenantes del fracaso escolar.</p> <p>3 Clima de aula.</p>	

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3
-------------	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	No Pres.
Total Horas previstas: 0						
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Talleres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades en centros educativos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Participación en eventos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

Instrumento de evaluación	BT1		BT2		BT3			
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.		
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.		
Portafolio		X				X		
Trabajo escrito/ensayo		X				X		
Trabajo de investigación				X		X		

**Programa - Guía docente**  
**Psicología del desarrollo**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		
	Hk	No Pr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
Resolución de problemas				X		X	
Pruebas prácticas	X			X		X	
Análisis de casos		X		X		X	
Cuestionarios						X	
Exposiciones orales	X			X		X	
Autoevaluación	X			X		X	
Diseño de recursos didácticos				X			
Mapas conceptuales						X	
Wiki		X		X		X	
Examen escrito (evaluación continua)	X			X		X	
Examen oral							X

### 8.2. Criterios de evaluación

Para la evaluación de las competencias, conocimientos y capacidades adquiridas incluidas en el programa de esta asignatura los estudiantes podrán optar, a comienzo de curso, entre:

a) Actividades de evaluación continua. El alumnado deberá superar una prueba escrita en la que tendrá que obtener una calificación igual o superior a 5. Posteriormente, se añadirá a ésta la nota obtenida en los trabajos tanto individuales como grupales.

Prueba escrita: 40%

(En función de su calidad)

Trabajos grupales: 60%

(En función de su calidad)

b) Examen final. La nota obtenida en el examen supondrá el 100%.

Independientemente del sistema de evaluación elegido por el alumnado, se consideran requisitos indispensables para superar la asignatura:

1. El dominio de los contenidos teóricos y prácticos.

2. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la

Programa - Guía docente  
**Psicología del desarrollo**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e intereses del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

2.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.

2.2. Adaptación al destinatario.

2.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

2.4. Asistencia a clase.

En caso de que un texto presente faltas ortográficas, sintácticas o semánticas, se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0: 0 %

1 a 3: 5 %

4 a 6: 10 %

7 a 10: 15 %

11 a 15: 20 %

Más de 16: 25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

3. Compromiso ético. Además de tender a los valores sociales de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Si el estudiante no aprobara por curso, deberá repetir la prueba afectada en la siguiente convocatoria.

Trabajo grupal:

Programa - Guía docente  
**Psicología del desarrollo**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Saber trabajar en equipo es una de las competencias claves de esta asignatura, por lo tanto todos los problemas que puedan surgir en el grupo debéis saber resolverlos y no se admitirá excusa alguna para no trabajar en el grupo asignado.

Incumplimiento de fechas:

Las actividades tendrán una fecha límite de entrega. Si un estudiante no pudiera cumplir los plazos, podrá entregar las actividades en la fecha asignada para la realización del examen final. En tal caso dichas actividades tendrán una calificación máxima de 5 puntos

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Los estudiantes que tengan que presentarse a la 2ª convocatoria deberán entregar aquellas actividades pendientes, así como presentarse al examen escrito y tareas complementarias si estuvieran suspensos en la convocatoria anterior. En el caso de suspender una tarea en grupo deberá realizarla individualmente.

La parte aprobada se guarda hasta la convocatoria de diciembre del año siguiente. A partir de esa fecha el alumno debe acotar las normas de ese nuevo año.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Corral, A . (2001) Psicología evolutiva I, II. Madrid. Universidad nacional de educación a distancia,

Cabezas, JL. Rubio,R (2000) Libro de prácticas de psicología del desarrollo. Madrid

Delval,J (1995) El desarrollo humano. Madrid, Siglo veintiuno de España editores.

García Enrique (2005) Piaget, la formación de la inteligencia. México, Trillas.

Programa - Guía docente  
**Psicología del desarrollo**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Maíllo, JM (2006) Psicología del desarrollo (en una perspectiva educativa). Madrid, Ciencias de la educación preescolar y especial.



Menéndez,J. (2007) El desarrollo psicológico en el ciclo vital: actividades académicas dirigidas. Málaga, ) ediciones Aljibe.

Menéndez,S Muñoz,A y Granado,MC (2007) El desarrollo psicológico en el ciclo vital: actividades académicas dirigidas. Málaga, Ediciones Aljibe.

Sampascual, G. (2002) Psicología del desarrollo y de la educación, vol II. Madrid, Universidad nacional de educación a distancia.

Yuste,Nazarío, (2007) Psicología del desarrollo en la Escuela (libro de prácticas). Madrid, grupo editorial universitario.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la educación**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Psicología de la educación					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMÁTICOS:	
GP104	Educación Primaria	2011-2012	Cristina Caro Olivares		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 1º	Básico	2º Semestre	6		150
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Aprendizaje y desarrollo de la personalidad					18

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES				
NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
Cristina		Caro Olivares		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		caro@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador
Ana		Durán Ferreras		
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Psicología		aduran@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
<p>El principal estudio de la Psicología de la Educación consiste en seleccionar, entre los conocimientos que aporta la Psicología científica, aquellos que puedan ser en principio más útiles y relevantes para explicar y comprender el comportamiento humano en los entornos educativos y poder intervenir en los mismos. Para ello necesitamos conocer las principales aproximaciones teóricas del aprendizaje que se aplican en la enseñanza, el momento cognitivo en el que se encuentra el niño y aquellas variables y factores que puedan intervenir en situaciones de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>El abordaje y el tratamiento de las cuestiones y de los problemas educativos exige una aproximación multidisciplinar. Está claro que los conceptos de cultura, aprendizaje y desarrollo aparecen estrechamente relacionados y que la Educación en general y la Educación Escolar en particular son las piezas esenciales para comprender la naturaleza de estas relaciones.</p> <p>Esta asignatura es de 6 créditos y se imparte durante el segundo cuatrimestre del primer curso. Se encuentra vinculada al módulo de formación básica Procesos educativos, aprendizaje y desarrollo de la personalidad (6-12 años) que está</p>



**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la educación**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

incluido en el plan de estudios de los títulos universitarios oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de maestro en educación primaria.

Conocimientos y destrezas previas:

Al inicio de la asignatura, se indagará sobre los conocimientos previos que el alumno posea sobre el concepto Psicología y sobre el concepto Educación.

Esto, nos proporcionará una línea base sobre los conocimientos iniciales de nuestros alumnos y nos facilitará el nivel desde el cual, podemos partir.

En esta asignatura se han diseñado actividades que implican el uso de las TICs y al alumnado en la planificación y desarrollo de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se requiere, por tanto, el manejo a nivel usuario del PC y conocimientos básicos de los de los programas Microsoft office Word, Power-Point, C-map e internet explorer, asimismo se trabajará con la plataforma Moodle.

Recomendaciones:

Con la intención de ayudar al alumnado a dominar la materia y reflexionar de manera crítica sobre ella se recomienda la asistencia a las clases con una actitud activa y la realización en ellas de las diferentes actividades propuestas como los debates sobre preguntas enfocadas a suscitar su pensamiento crítico y la resolución de casos prácticos sobre aplicaciones al desarrollo evolutivo.

Para que se produzca un mejor entendimiento de esta disciplina sería interesante hacer un glosario de conceptos claves e intentar ampliar esos términos, por diferentes fuentes. De esta forma, los conocimientos quedarán más fácilmente afianzados.

Se aconseja también consultar la bibliografía complementaria que se ofrece con la que podrán contrastar la información y ampliar los conocimientos sobre temas de su interés.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Analice un problema para generar alternativas de solución, tanto generales como específicas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Identifique y seleccione los elementos significativos de un texto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	Plantee problemas de creatividad para generar alternativas de solución	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GP.08</b> Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.	Expon un trabajo grupal, donde se valora la relación personal entre los miembros del grupo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.09</b> Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.	Lleve a cabo un trabajo en grupo y posteriormente, se establecerá un debate en clase sobre el tema trabajado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.	Realice un caso práctico	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	Realice una búsqueda bibliográfica sobre un tema	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.17</b> Innovar con creatividad.	Diseñe actividades o juegos que pongan en marcha destrezas específicas en los niños	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EP.02</b> Conocer los fundamentos psicológicos, pedagógicos y sociales de los procesos de desarrollo y aprendizaje en los diversos contextos educativos.	Complete un glosario de la terminología principal implicadas en los procesos educativos y de aprendizaje	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.03</b> Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.	Prepare un cuestionario donde registre y evalúe los procesos educativos presentes en el niño y ponlo en común con tus compañeros	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.05</b> Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.	Realice un comentario de la lectura de libros o artículos complementarios para su formación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.07</b> Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.	Visione un documental sobre situaciones conflictivas y busque alternativas de solución en cada caso de convivencia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	Realice un trabajo individual y otro grupal y entrégalo en la fecha determinada	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.	Debate sobre alguna investigación determinada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	Realice un mapa conceptual a través de las TICs que demuestren determinados contenidos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.15</b> Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.	Establece un debate donde se demuestre los conocimientos seleccionados acerca de los límites de la Educación en la sociedad actual	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.05</b> Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.	Revise las competencias de la asignatura y explique cómo las ha adquirido y por qué lo reconoce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

1. Conocer las raíces históricas de la Psicología científica de la Educación.
2. Saber en qué consiste la Psicología de la Educación y en qué se diferencia de otras disciplinas.
3. Saber cuáles son los enfoques y aproximaciones teóricas a la disciplina.
4. Asimilar los postulados básicos de cada una de las teorías, enfoques y/o concepciones teóricas en Psicología de la Educación.
5. Comprender las semejanzas y diferencias entre las teorías, enfoques y/o concepciones teóricas que caracterizan a la Psicología de la Educación.
6. Dominar los conceptos básicos sobre los factores psicológicos intrapersonales implicados en la educación.
7. . Captar la importancia del aula como escenario para el aprendizaje escolar.
8. Analizar las consecuencias de la interacción profesor-alumno en el rendimiento académico de los estudiantes.
9. Analizar las consecuencias de la interacción alumno-alumno en el rendimiento académico de los estudiantes.

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

- B.T. 1 | 1) Breve introducción histórica. Psicología científica: PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la educación**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

	2) Principales teorías de la Educación. Psicología del aprendizaje desde el punto de vista del alumno, de la tarea o del entorno: 2.1) Teoría conductista. Se centra en la tarea. Rendimiento o producto final. Técnica de modificación conductual. 2.2) Aprendizaje social. Bandura
B.T. 2	2.3) Teoría cognitiva. Procesamiento de la Información. Se centra en el alumno, en el proceso realizado. Técnica de modificación cognitiva. 2.3.1) Aprendizaje como construcción de conocimiento 2.3.2) Autores principales: Piaget: maduración cognitiva. Bruner: aprendizaje por descubrimiento Vygotsky: modelo sociocultural. Se centra en el alumno, en el proceso y en el entorno. Ausubel: aprendizaje significativo.
B.T. 3	1) Los diferentes estilos de aprendizaje. Diferentes tipos de personalidad 2) Clima de aula. Ajuste de diferencias temperamentales entre profesor y alumno

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3
-------------	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	No Pres.
Total Horas previstas: 0						
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Talleres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades en centros educativos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

BT1		BT2		BT3	
Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.

**Programa - Guía docente**  
**Psicología de la educación**

	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Portafolio		X		X		X
Trabajo escrito/ensayo		X		X		X
Trabajo de investigación				X		X
Unidad didáctica/programación				X		X
Pruebas prácticas	X		X		X	
Análisis de casos				X		X
Entrevistas	X		X		X	
Exposiciones orales	X		X		X	
Mapas conceptuales				X		
Examen escrito (evaluación continua)	X		X		X	

**8.2. Criterios de evaluación**

Para la evaluación de las competencias, conocimientos y capacidades adquiridas incluidas en el programa de esta asignatura los estudiantes podrán optar, a comienzo de curso, entre:

a) Actividades de evaluación continua. El alumnado deberá superar una prueba escrita en la que tendrá que obtener una calificación igual o superior a 5. Posteriormente, se añadirá a ésta la nota obtenida en los trabajos tanto individuales como grupales.

Prueba escrita: 40%

(En función de su calidad)

Trabajos grupales: 60%

(En función de su calidad)

b) Examen final. La nota obtenida en el examen supondrá el 100%.

Independientemente del sistema de evaluación elegido por el alumnado, se consideran requisitos indispensables para superar la asignatura:

1. El dominio de los contenidos teóricos y prácticos.

2. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

2.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.

2.2. Adaptación al destinatario.

Programa - Guía docente  
**Psicología de la educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

2.3. Utilización normativa de graffías, tildes y signos de puntuación.

2.4. Asistencia a clase.

En caso de que un texto presente faltas ortográficas, sintácticas o semánticas, se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:



Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0: 0 %

1 a 3: 5 %

4 a 6: 10 %

7 a 10: 15 %

11 a 15: 20 %

Más de 16: 25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

3. Compromiso ético. Además de tender a los valores sociales de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Si el estudiante no aprobara por curso, deberá repetir la prueba afectada en la siguiente convocatoria.

Trabajo grupal:

Saber trabajar en equipo es una de las competencias claves de esta asignatura, por lo tanto todos los problemas que puedan surgir en el grupo debéis saber resolverlos y no se admitirá excusa alguna para no trabajar en el grupo asignado . Incumplimiento de fechas:

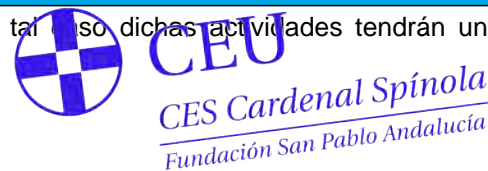
Las actividades tendrán una fecha límite de entrega. Si un estudiante no pudiera cumplir los plazos, podrá entregar las

Programa - Guía docente  
**Psicología de la educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

actividades en la fecha asignada para la realización del examen final. En tal caso, dichas actividades tendrán una calificación máxima de 5 puntos



Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Los estudiantes que tengan que presentarse a la 2ª convocatoria deberán entregar aquellas actividades pendientes, así como presentarse al examen escrito si estuvieran suspensos en la convocatoria anterior. En el caso de suspender una tarea en grupo deberá realizarla individualmente.

La parte aprobada, se guarda hasta la convocatoria de diciembre del año siguiente. A partir de esa fecha el alumno debe acotar las normas de ese nuevo año.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Calvo, A (2003). Problemas de convivencia en los centros educativos. Barcelona, Fundamentos psicopedagógicos.

Fernández, I (1998) Prevención de la violencia y resolución de conflictos. El clima escolar como factor de calidad. Madrid, Narcea.

Fernández, I (2001) Guía para la convivencia en el aula, Madrid, Monografías Escuela Española.

Finardi, M, Reboiras, JC, (2005) El malestar en la Escuela. Buenos Aires Niño y Dávila editores.

González, A (2004) Evaluación del clima escolar como factor de calidad. Barcelona, Editorial La Muralla, S.A.

González-Pérez, J y Criado del Pozo, MJ (2003). Psicología de la Educación para una enseñanza práctica. Madrid, Editorial CCS.

Programa - Guía docente  
**Psicología de la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

González-Pienda, JA, (2002). Manual de psicología de la educación. Madrid, psicología pirámide.

Mayer, R. (2002) Psicología de la Educación. El aprendizaje en las áreas de conocimiento. Madrid, Editorial Pearson, Pretince Hall.

Oliva, J, (2004) Bases para el análisis y diagnóstico de los conflictos escolares. Madrid. Grupo Editorial Universitario.

Santos, M A (2003) Aprender a convivir en la escuela Sevilla, Universidad internacional de Andalucía/ AKAL.

Trianes, MV, Gallardo, JA (2004). ?Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares?, Psicología Pirámide, Madrid

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>



Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Procesos sociológicos básicos en la educación					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP105	Educación Primaria	2010-2011	Carmen Durá Garcés	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 1º	Básico	1er. Semestre	6		150
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Sociedad, familia y escuela					12

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Carmen		Durá Garcés			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Pedagogía y Sociología	carmend@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador	
Marta		Hernández-Palomo Peña			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología		mhernandez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

Esta asignatura junto con la de "Familia, Escuela, relaciones interpersonales y cambio social", forman el módulo de Sociedad, familia y escuela, considerada formación básica para todos los estudios de Educación. Ambas materias permiten adquirir habilidades, conocimientos y actitudes necesarias para participar en el contexto socio-educativo, para las relaciones interpersonales y el contacto con las familias, de la interacción con otras instituciones sociales involucradas, directa o indirectamente, en la educación...etc.

La Sociología es una disciplina que contribuye al conocimiento de la sociedad actual y más concretamente , en el ámbito educativo, del contexto escolar, de sus agentes y sus actores.

Aportación también de la Sociología, a los estudios de grado de Magisterio, es la adquisición de habilidades y destrezas necesarias para la observación del entorno educativo, y la reflexión e investigación sobre el mismo.

Esta resulta imprescindible en la formación inicial del maestro a la hora de afrontar el reto de la educación en esta sociedad compleja y cambiante. Algunos de los rasgos que caracterizan los contextos educativos son los siguientes: cambios en la estructura y las funciones familiares, el impacto de las tecnologías de la información y la comunicación, la multiculturalidad, los riesgos de exclusión social.

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Esta materia pretende promover en el alumnado capacidad de analizar y contextualizar su trabajo como maestro, y el papel de la escuela en un marco social y cultural determinados. ese contexto influye de manera decisiva en las situaciones que en su desempeño profesional se le puedan ir presentando. Se pretende también propiciar la apertura del futuro maestro a la comunidad y a las familias para intentar coordinar todos los influjos que sobre el niño intervienen en su proceso educativo y socializador.

Conocimientos y destrezas previas:

Los propios de un alumno de 1º de Universidad

Recomendaciones:

Asistencia y participación en las clases

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	- Responde a los retos profesionales con soluciones fundamentadas en los conocimientos más actuales, resultados de investigaciones solventes y no de prejuicios e ideas sin fundamentación científica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	-Conoce las fuentes del conocimiento científico relacionado con tu profesión y úsalas para mantenerte actual acerca de sus aportaciones más reciente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	-Observa y analiza los aspectos más relevantes en la actualidad de los procesos educativos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	-Identifica y selecciona los elementos significativos y sus relaciones en una realidad compleja.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	-Organiza e integra diversos componentes de la realidad en modelos explicativos de la misma	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.	-Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	-Identifica y analiza un problema para generar alternativas de solución aplicando los métodos aprendidos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.	-Aplica métodos sistemáticos para tomar decisiones personales, basadas en datos, con coherencia, acierto y seguridad	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.05</b> Comunicar oralmente y por escrito con orden y claridad, en la propia lengua y en una segunda lengua.	-Expresa las propias ideas de forma estructura e inteligible, tanto a nivel oral como escrito, en el propio idioma como en una segunda lengua	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados	-Gestiona y genera correctamente archivos de información de uso habitual para el aprendizaje y la comunicación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.09</b> Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.	-Participa y colabora activamente en tareas de equipo con otros profesionales, favoreciendo la comunicación y asegurando la integración de sus miembros para obtener un rendimiento elevado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.10</b> Expresar y aceptar la crítica.	-Comunica asertivamente críticas hacia aportaciones de otros sin agresividad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	-Acepta críticas de otros cuando los argumentos son relevantes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.11</b> Apreciar la diversidad social y cultural, en el marco del respeto de los Derechos Humanos y la cooperación internacional.	-Demuestra convencimiento de que la diversidad cultural, consustancial a la convivencia humana, genera cohesión e inclusión social	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.12</b> Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.	-Identifica, reconoce y aplica los valores éticos, la sensibilidad moral y el principio de justicia al desempeño profesional	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.	-Aborda situaciones nuevas o complejas con un enfoque propio que conduzcan a diseñar y desarrollar un plan con acciones concretas para resolverlas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	-Comprende y cuestiona los modelos teóricos de una disciplina, e indaga en nuevas áreas de conocimiento	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.16</b> Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.	-Planifica y ejecuta proyectos en diversos contextos manteniendo una actitud de responsabilidad y seguimiento sobre el mismo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.17</b> Innovar con creatividad.	-Aporta ideas y soluciones de amplia originalidad, prácticas y aplicables, que afecten, tanto a uno mismo, como a los procesos en los que estés implicado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.18</b> Trabajar de forma autónoma y liderar equipos.	-Toma iniciativas, comunícalas con convicción y coherencia complementándote con los demás	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.19</b> Afrontar los retos personales y laborales con responsabilidad, seguridad, voluntad de autosuperación y capacidad autocrítica.	-Desarrolla recursos personales para superarte en la acción	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.05</b> Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.	-Comprende y analiza críticamente diversos textos relacionados con tu ámbito profesional	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.07</b> Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como	-Conoce y aplica los procesos de interacción y comunicación en el aula, y domina las destrezas y habilidades sociales necesarias para	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
	fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia				
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	-Adquiere conciencia de los recursos personales y limitaciones para aprovecharlos en el desempeño de las tareas compartidas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.12</b> Promover la educación democrática para una ciudadanía activa y una cultura de paz, colaborando con los distintos sectores de la comunidad educativa y el entorno social.	-Colabora con los distintos sectores de la comunidad educativa, asume la dimensión educadora de la función docente y fomenta la educación democrática para una ciudadanía activa	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.	-Desarrolla una actitud crítica y autónoma en relación a las prácticas y valores sociales teniendo fundamentada en el conocimiento científico-técnico y en la formación humanística	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.15</b> Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.	-Conoce las funciones, oportunidades y limitaciones de la educación, así como su aportación en la consecución de un futuro solidario y sostenible	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.21</b> Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.22</b> Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	-Estudia e incorpora de forma crítica las cuestiones más candentes de la sociedad actual que afectan a la enseñanza: impacto de los lenguajes audiovisuales, diversidad cultural, inclusión y exclusión social?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.23</b> Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.	-Analiza la evolución a lo largo de la historia de la institución familiar y los diferentes modelos familiares y	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia

Indicadores

BT1 BT2 BT3 BT4

estilos educativos

#### 5. OBJETIVOS



**CEU**  
CES Cardenal Spínola  
Fundación San Pablo Andalucía

PROPIOS DE LA ASIGNATURA:

- Conocer los conceptos básicos de la Sociología y su aplicación a la educación.
- Desarrollar habilidades que permitan analizar críticamente la compleja realidad social contemporánea y comprender el entorno en el que desarrollará su profesión.
- Identificar los temas fundamentales que afectan al contexto educativo y que contribuyen al debate actual.
- Conocer los distintos agentes socializadores y su actual contribución al proceso socializador.
- Analizar críticamente la sociedad actual y su relación con la educación.
- Analizar e interpretar las relaciones de género, clase social, raza, cultura o religión, que inciden en los procesos educativos.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa.
- Desarrollar habilidades para entender y hacerse entender por las familias.


COMUNES AL MÓDULO:

- Descubrir y analizar los problemas sociales más relevantes que presenta la educación.
- Saber compensar desde la práctica educativa las desigualdades sociales.
- Comprender las relaciones existentes entre sociedad, familias y sistema educativo.
- Promover el trabajo colaborativo y autónomo, desde una actitud reflexiva y crítica.
- Analizar el papel de las estructuras y grupos sociales que intervienen en la escuela, y cómo interaccionar con ella.

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1	<p><b>BLOQUE I. LA PERSPECTIVA SOCIOLÓGICA DE LA EDUCACIÓN.</b></p> <p>1.1. Conceptos sociológicos básicos</p> <p>1.2. Paradigmas teóricos fundamentales</p> <p>1.3. Métodos de investigación sociológicos</p> <p>1.4. La sociedad emergente</p>	 <p><b>CEU</b> CES Cardenal Spínola Fundación San Pablo Andalucía</p>
B.T. 2	<p><b>BLOQUE II. EDUCACIÓN Y SOCIALIZACIÓN. FAMILIA Y PRINCIPALES AGENTES DE SOCIALIZACIÓN</b></p> <p>2.1. La educación como proceso</p> <p>2.2. Principales agentes de educación:</p> <p>2.2.1. La familia: su evolución histórica en el proceso de socialización.</p> <p>2.2.2. La escuela</p> <p>2.2.3. Los medios de comunicación</p> <p>2.2.4. La sociedad</p> <p>2.2.5. El grupo de iguales</p> <p>2.3. Las funciones sociales de la educación</p> <p>2.4. Los cambios educativos en la era de la información</p>	
B.T. 3	<p><b>BLOQUE III. ESTRUCTURA SOCIAL. DESIGUALDAD EDUCACIONAL Y DESIGUALDAD SOCIAL.</b></p> <p>3.1. Hacia un nuevo sistema de desigualdad social.</p> <p>3.2. Los factores emergentes de estratificación social</p> <p>3.3. Principales tendencias de estratificación</p>	
B.T. 4	<p><b>BLOQUE IV. EDUCACIÓN, INTEGRACIÓN Y MOVILIDAD SOCIAL EN UN MUNDO GLOBALIZADO</b></p> <p>4.1. El concepto sociológico de exclusión.</p> <p>4.2. Principales factores de exclusión social.</p> <p>4.3. Tendencias en dualidad y exclusión social.</p> <p>4.4. Educación e igualdad de oportunidades.</p> <p>4.5. Reformas educativas del Estado español: entre la diversidad y la desigualdad.</p> <p>4.6. Políticas sociales de integración.</p>	

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
-------------	-----	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	20	30	20	30	10	15	10	15
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lecturas personales y/o de grupo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Dossier de actividades		20%		10%		10%		10%
Examen escrito (evaluación continua)		20%		10%		10%		10%

### 8.2. Criterios de evaluación

\*Se realizarán, al menos, dos exámenes escritos eliminatorios a lo largo de la asignatura, que tratarán contenidos de los bloques temáticos.

La evaluación de la asignatura se compone de dos notas: 1) el dossier de los trabajos indicados por las profesoras de los diferentes bloques (máximo 5 puntos) y del examen final escrito cuyo contenido contemplará todos los bloques temáticos (máximo 5 puntos).

El alumno podrá aprobar la asignatura con una nota de 5 si los trabajos fuesen sobresalientes en su totalidad. Si el alumno, además de la nota del dossier de actividades decide presentarse al examen final, será necesario que supere, al menos con un 5 sobre 10, tanto el examen como el dossier de los trabajos de evaluación.

Copiar parte o la totalidad de un examen o una actividad supondrá el suspenso automático de la parte afectada y, consecuentemente, supondrá de hecho, el suspenso de toda la asignatura hasta la siguiente convocatoria.

Se tendrá en cuenta la presentación escrita de cualquier texto que se pida: que cumplan las normas ortográficas, que estén expresados correctamente, que estén ordenados y que sean precisos y claros.

El profesor/a de la asignatura podrá realizar una entrevista de evaluación cuando lo considere oportuno a cualquier alumno, de cara a complementar la evaluación del discente.

Normativa de evaluación del CES Cardenal Spínola:

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.



Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

2. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009). Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la parte de la asignatura afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Los mismos que en la primera convocatoria, previa entrevista con la profesora.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

FERNÁNDEZ ENGUITA, M. Sociología de la educación. Lecturas básicas y textos de apoyo. Barcelona: Ariel, 1999

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

FERNÁNDEZ PALOMARES, F. Sociología de la educación. Madrid: Pearson-Prentice Hall, 2003

GARCÍA, L.; RUIZ, M.; GARCÍA, M. Claves para la educación. Actores, agentes y escenarios en la sociedad actual. Madrid: Narcea, 2009

GUERRERO SERÓN, A. Manual de Sociología de la Educación. Madrid: Síntesis, 2007

MACIONIS, J.J. ; PLUMMER, K.: Sociología. Madrid: Pearson-Prentice Hall, 2010

TABERNER GUASP, J. Sociología y educación. El sistema educativo en las sociedades modernas. Tecnos: madrid, 2003

**Bibliografía Específica de cada bloque temático**

(BT.1) BAUMAN,Z. Miedo líquido. La sociedad contemporánea y sus temores. Barcelona:Paidós, Estado y sociedad, 2007.

(BT.1) BAUMAN,Z. Tiempos líquidos. Barcelona: Ensayo Tusquets, 2007

(BT.1) BAUMAN,Z. Vida de consumo. Madrid: Fondo de cultura económica, 2007

(BT.1) BAUMAN,Z. Vida líquida. Barcelona: Paidós, 2006

(BT.1) BECK,U. La sociedad del riesgo mundial. En busca de la seguridad perdida. Barcelona: Paidós, Estado y sociedad, 2008

(BT.1) BERGER,P. y LUCKMANN,T. La construcción social de la realidad. Barcelona: Amorrortu, 1966

(BT.1) DURKHEIM,E. Educación y Sociología. Madrid: Península, 1973

(BT.2) AUSTIN, R. (comp.) Deja que el mundo exterior entre en el aula. Madrid: Morata, 2009

(BT.2) BARAÍBAR,J.M. Inmigración, familias y escuelas en educación infantil. Madrid: MEC-Catarata, 2005

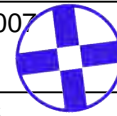
(BT.2) BAUMAN,Z. Los retos de la educación en la modernidad líquida. Barcelona: Gedisa, 2007

(BT.2) CABRERA,D.; FUNES,J.; BRULLET,C. Alumnado, familias y sistema educativo. Barcelona: Octaedro, 2005

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.2) CARBONELL, J. Una educación para mañana. Barcelona: Octaedro, 2007



**CEU**

*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

(BT.2) DELVAL, J. Aprender en la vida y en la escuela. Madrid: Morata, 2006

(BT.2) ESTEVE, J.M. La tercera revolución educativa. La educación en la sociedad del conocimiento. Barcelona. Paidós, 2003

(BT.2) GAITÁN, L. Sociología de la infancia. Madrid: síntesis, 2006

(BT.2) GERVILLA, A. Familia y educación familiar. Conceptos clave, situación actual y valores. Madrid: Narcea, 2008

(BT.2) GIMENO, J.; CARBONELL, J. (coords.) El sistema educativo. Una mirada crítica. Barcelona: Praxis/ Cuadernos de Pedagogía, 2003

(BT.2) GIRÓ, J. (coord.) La escuela del siglo XXI. La educación en un tiempo decambio social acelerado. XII Conferencia de Sociología de la Educación. Logroño: Universidad de La Rioja, 2007

(BT.2) GÓMEZ-GRANELL, C.; GARCÍA, M.; RIPOL-MILLET, A.; PANCHÓN, C. (coords) Infancia y familia: realidades y tendencias. Barcelona: Ariel, 2004

(BT.2) PÉREZ, A. Repensar la familia. Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias, 2005

(BT.3) CALERO, J. (dir.) Sociedad desigual, ¿educación desigual? Sobre las desigualdades en el sistema educativo español. Madrid: MEC, 2008

Disponible en el enlace:

<http://www.educacion.es/cide/espanol/publicaciones/colecciones/investigamos/colinvmos007/colinvmos007pc.pdf>

(BT.3) TAZANOS, J.F. La sociedad dividida. Estructuras de clases y desigualdades en las sociedades tecnológicas. Madrid: Biblioteca Nueva, 2009

(BT.4) BARAÍBAR, J.M. Inmigración, familias y escuelas en educación infantil. Madrid. MEC-Catarata, 2005

(BT.4) CALERO, J. (dir.) Sociedad desigual, ¿educación desigual? Sobre las desigualdades en el sistema educativo español. Madrid: MEC, 2008

Disponible en el enlace:

<http://www.educacion.es/cide/espanol/publicaciones/colecciones/investigamos/colinvmos007/colinvmos007pc.pdf>

Programa - Guía docente  
**Procesos sociológicos básicos en la educación**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

(BT.4) GIMENO, J.; CARBONELL, J. (coords.) El sistema educativo. Una mirada crítica. Barcelona: Praxis/ Cuadernos de Pedagogía, 2003



**CEU**

*CES Cardenal Spínola*  
Fundación San Pablo Andalucía

(BT.4) PUELLES, M. Problemas actuales de política educativa. Madrid: Morata, 2000

(BT.4) TAZANOS, J.F. La sociedad dividida. Estructuras de clases y desigualdades en las sociedades tecnológicas. Madrid: Biblioteca Nueva, 2009

### Otros recursos bibliográficos

- RASE (Revista de la Asociación de Sociología de la Educación): <http://www.ase.es/rase>
- Revista de Educación: <http://www.revistaeducacion.mec.es>
- REIS (Revista española de Investigaciones Sociológicas): <http://www.reis.cis.es/REIS/html/index.html>
- TÉMPORA (Revista de Sociología de la Educación): <http://www.ull.es/publicaciones/tempora/>
- Revista Inteuniversitaria de formación del profesorado: <http://www.aufop.com/aufop/home>
- Ministerio de Educación: <http://www.educacion.es/portada.html>
- Comisión europea. Dirección general de educación y cultura: [http://ec.europa.eu/dgs/education\\_culture/index\\_es.html](http://ec.europa.eu/dgs/education_culture/index_es.html)
- Observatorio de la Infancia en Andalucía: <http://www.juntadeandalucia.es/observatoriodelainfancia/oia/esp/index.aspx>
- OEI (Organización de Estados liberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura): <http://www.oei.es/>
- Fundación Centro de Estudios Andaluces: <http://public.centrodeestudiosandaluces.es/>

Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP106	Educación Primaria	2010-2011	Mayte Gómez del Castillo Segurado	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS	TOTALES:
Curso 1º	Básico	2º Semestre	6		150
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Sociedad, familia y escuela					12

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
Mayte	Gómez del Castillo Segurado				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología		mgomez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador			
María Luisa	Moreno Gutiérrez				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Pedagogía y Sociología	mlmoreno@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					
Las especificadas en la página web <a href="http://www.ceuandalucia.com">http://www.ceuandalucia.com</a>					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

Esta asignatura junto con la de Procesos Sociológicos Básicos en la Educación forman el módulo de Sociedad, Familia y Escuela, considerada formación básica para todos los estudios de Educación. Ambas materias permiten adquirir habilidades, conocimientos y actitudes, de cómo participar en el contexto socio-educativo, de las relaciones interpersonales y el contacto con las familias, de la interacción con otras instituciones sociales involucradas, directa o indirectamente, en la educación, etc.

Esta asignatura supera, de alguna manera, la paradoja que presentaban los antiguos planes de estudio, y era que dentro de la titulación para ser maestro de Educación Primaria no se contemplaba las competencias referidas al ejercicio de la labor tutorial y relación con las familias, propias del maestro generalista como parte de la formación académica para el desempeño de esta función. Esta asignatura intenta cubrir, en gran medida, esta demanda histórica del profesorado.

Entre las funciones del maestro de Educación Primaria está la de la orientación de los sujetos, a través de la acción tutorial llevada a cabo con los alumnos, a través de su acción directa y del trabajo conjunto con las familias y con otras instituciones sociales implicadas. Esta labor conjunta, especialmente con las familias, es imprescindible para conseguir

Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

una educación integral tanto en el ámbito de lo instructivo como en el de los valores y actitudes personales y sociales, así como para superar cualquier dificultad que presente el educando.

Nos acercaremos a técnicas y estrategias que nos ayuden a la puesta en marcha de planes para enseñar a nuestros alumnos a ser personas, a convivir y a pensar. Tienen especial importancia las destrezas destinadas a aprender y enseñar a comunicarse con los iguales, con las familias, con los compañeros o con cualquier persona implicada en el proceso formativo de nuestros alumnos de manera adulta, profesional y asertiva.

Esto no puede llevarse a cabo sin la estrecha colaboración con los padres, por lo que se dará especial importancia a las formas de comunicación y trabajo colaborativo con ellos, según los diferentes modelos de interacción con las familias. Siempre teniendo en cuenta el contexto social en el que viven.

Conocimientos y destrezas previas:

Las propias de un alumno de 1º de universidad

Recomendaciones:

Asistencia y participación en las clases debido a su carácter teórico-práctico

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Responde a los retos profesionales con soluciones fundamentadas en los conocimientos más actuales, resultados de investigaciones solventes y no de prejuicios e ideas sin fundamentación científica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Conoce las fuentes del conocimiento científico relacionado con tu profesión y úsalas para mantenerte actual acerca de sus aportaciones más reciente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Identifica y selecciona los elementos significativos y sus relaciones en una realidad compleja	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Organiza e integra diversos componentes de la realidad en modelos explicativos de la misma	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.	Establece objetivos y prioridades en las tareas académicas y profesionales	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	Identifica y analiza un problema para generar alternativas de solución aplicando los métodos aprendidos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.	Aplica métodos sistemáticos para tomar decisiones personales, basadas en datos, con coherencia, acierto y seguridad	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados	Gestiona y genera correctamente archivos de información de uso habitual para el aprendizaje y la comunicación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.07</b> Desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional.	Toma conciencia tanto de los recursos y limitaciones personales como de las oportunidades y dificultades procedentes del entorno en el desempeño profesional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.08</b> Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.	Establece relaciones dialogantes con compañeros y profesores escuchando y expresándose de forma clara y asertiva	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fomenta una comunicación empática y sincera encaminada al diálogo constructivo y al establecimiento de relaciones de colaboración	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.09</b> Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.	Participa y colabora activamente en tareas de equipo con otros profesionales, favoreciendo la comunicación y asegurando la integración de sus miembros para obtener un rendimiento elevado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.10</b> Expresar y aceptar la crítica.	Comunica asertivamente críticas hacia aportaciones de otros sin agresividad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Acepta críticas de otros cuando los argumentos son relevantes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.11</b> Apreciar la diversidad social y cultural, en el marco del respeto de los Derechos Humanos y la cooperación internacional.	Demuestra convencimiento de que la diversidad cultural, consustancial a la convivencia humana, genera cohesión e inclusión social	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.12</b> Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.	Identifica, reconoce y aplica los valores éticos, la sensibilidad moral y el principio de justicia al desempeño profesional	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.	Aborda situaciones nuevas o complejas con un enfoque propio que conduzcan a diseñar y desarrollar un plan con acciones concretas para resolverlas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	Comprende y cuestiona los modelos teóricos de una disciplina, e indaga en nuevas áreas de conocimiento	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.15</b> Actualizar sus conocimientos y habilidades, integrando las innovaciones que se produzcan en su campo profesional, así como las nuevas propuestas curriculares.	Diseña y aplica procesos innovadores que conduzcan a la obtención de mejores resultados ante situaciones y/o proyectos reales	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.16</b> Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.	Planifica y ejecuta proyectos en diversos contextos manteniendo una actitud de responsabilidad y seguimiento sobre el mismo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.19</b> Afrontar los retos personales y laborales con responsabilidad, seguridad, voluntad de autosuperación y capacidad autocrítica.	Desarrolla recursos personales para superarte en la acción	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
--------------------------	-------------	-----	-----	-----	-----



Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
EP.02 Conocer los fundamentos psicológicos, pedagógicos y sociales de los procesos de desarrollo y aprendizaje en los diversos contextos educativos.	Domina los conocimientos necesarios para comprender los procesos psicológicos, pedagógicos y sociales relativos a los alumnos de esta etapa	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EP.05 Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.	Comprende y analiza críticamente diversos textos relacionados con tu ámbito profesional	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EP.07 Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.	Conoce y aplica los procesos de interacción y comunicación en el aula, y domina las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
EP.08 Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	Adquiere conciencia de los recursos personales y limitaciones para aprovecharlos en el desempeño de las tareas compartidas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
EP.09 Conocer la organización de los colegios de Educación Primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento, así como los modelos de evaluación y mejora de la calidad de los centros educativos, analizando críticamente sus resultados.	Conoce la organización del centro educativo, las áreas curriculares, los criterios de evaluación. . . y las experiencias innovadoras relacionadas con estos elementos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EP.10 Desempeñar adecuadamente las funciones de orientación y tutoría con los estudiantes y sus familias.	Aprende las funciones de tutoría y de orientación respecto a los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
EP.12 Promover la educación democrática para una ciudadanía activa y una cultura de paz, colaborando con los distintos sectores de la comunidad educativa y el entorno social.	Colabora con los distintos sectores de la comunidad educativa, asume la dimensión educadora de la función docente y fomenta la educación democrática para una ciudadanía activa	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4

Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.19</b> Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.	Utiliza el diálogo y el entendimiento para generar relaciones de colaboración entre la familia y la escuela	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.20</b> Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo 6-12.	Conoce y aplica las tareas de orientación del tutor en relación y colaboración con las familias	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.21</b> Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.	Relaciona el contexto con la realidad educativa favoreciendo la cooperación de las familias y el resto de la comunidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.22</b> Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	Estudia e incorpora de forma crítica las cuestiones más candentes de la sociedad actual que afectan a la enseñanza: impacto de los lenguajes audiovisuales, diversidad cultural, inclusión y exclusión social.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.23</b> Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.	Analiza la evolución a lo largo de la historia de la institución familiar y los diferentes modelos familiares y estilos educativos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Conoce el planteamiento sobre la familia propuesto por la Iglesia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

PROPIOS DE LA ASIGNATURA:

- Conocer los cambios sociales más relevantes que afectan a la educación familiar y escolar
- Reflexionar sobre la orientación como actividad educativa, sus técnicas más utilizadas y principios básicos como necesidad para una educación de calidad.
- Capacitar a los alumnos en sus competencias como maestros-tutores desde conceptos, estrategias y actividades a desarrollar en la acción tutorial; así como en la planificación de su intervención en distintos casos.

Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

## 5. OBJETIVOS

- Relacionar la educación con el medio y aprender a cooperar con las familias, los EOE y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana, tanto dentro como fuera de la escuela
- Conocer, analizar e intervenir ante situaciones de desigualdades personales y/o sociales
- Conocer y saber contrarrestar la influencia negativa de los medios de comunicación tanto en el ámbito familiar como escolar, así como saber aprovechar su potencial educativo
- Mostrar habilidades sociales para comunicarse con las familias y poder trabajar conjuntamente en la labor educativa
- Saber prevenir y atajar las situaciones de fracaso escolar, indisciplina y violencia en el contexto educativo



### COMUNES AL MÓDULO:

- Descubrir y analizar los problemas sociales más relevantes que presenta la educación
- Saber compensar desde la práctica educativa las desigualdades sociales
- Comprender las relaciones existentes entre sociedad, familias y sistema educativo
- Promover el trabajo colaborativo y autónomo, desde una actitud reflexiva y crítica
- Analizar el papel de las estructuras y grupos sociales que intervienen en la escuela, y cómo interaccionan con ella.

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

- |        |  |
|--------|--|
| B.T. 1 | BLOQUE I. FAMILIA COMO AGENTE DE SOCIALIZACIÓN Y MARCO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES.<br>1.1. La familia como primer agente educador<br>1.2. Estilos educativos de las familias<br>1.3. La participación educativa<br>1.4. La formación de padres y maestros |
| B.T. 2 | BLOQUE II. ESCUELA COMO AGENTE DE SOCIALIZACIÓN Y MARCO DE LAS RELACIONES  |

Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

INTERPERSONALES. LAS RELACIONES INTERPERSONALES:

2.1.- La acción tutorial

2.1.1.- La orientación en el sistema educativo

2.1.2.- La tutoría como función docente: Objetivos, funciones, actividades, dificultades. . .

2.1.3.-Plan de Orientación y Acción tutorial: Enseñar a ser, enseñar a convivir, enseñar a pensar, educación en valores y transversalidad. . .

2.2.- Estrategias de comunicación interpersonal

2.2.1.- Habilidades sociales

2.2.2.- Estilos de comunicación: Agresivo, asertivo y pasivo

2.2.3.- Técnicas de comunicación según contextos sociales e interpersonales

B.T. 3 BLOQUE III. FAMILIA, ESCUELA Y DESIGUALDAD SOCIAL.

3.1. Familia y desigualdades sociales

3.2. Escuela y desigualdades sociales

B.T. 4 BLOQUE IV. FAMILIA, ESCUELA Y CAMBIO SOCIAL.

4.1. Medios de comunicación, familia y escuela

4.2. Conflicto y violencia escolar



**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
-------------	-----	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	No Pres.
Total Horas previstas: 150	10	10	25	40	5	10	20	30
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participación en eventos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Diseño de actividades	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Simulaciones	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lecturas personales y/o de grupo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Dossier de actividades		10%		15%		10%		15%
Examen escrito (50%)								

**8.2. Criterios de evaluación**

La evaluación de la asignatura se compone de dos notas: 1) el dossier de los trabajos indicados por las profesoras de los diferentes bloques (máximo 5 puntos) y del examen final escrito cuyo contenido contemplará todos los bloques temáticos (máximo 5 puntos).

El alumno podrá aprobar la asignatura con una nota de 5 si los trabajos fuesen sobresalientes en su totalidad. Si el alumno, además de la nota del dossier de actividades decide presentarse al examen final, será necesario que supere, al menos con un 5 sobre 10, tanto el examen como el dossier de los trabajos de evaluación.

Copiar parte o la totalidad de un examen o una actividad supondrá el suspenso automático de la parte afectada y, consecuentemente, supondrá de hecho, el suspenso de toda la asignatura hasta la siguiente convocatoria.

Se tendrá en cuenta la presentación escrita de cualquier texto que se pida: que cumplan las normas ortográficas, que estén expresados correctamente, que estén ordenados y que sean precisos y claros.

El profesor/a de la asignatura podrá realizar una entrevista de evaluación cuando lo considere oportuno a cualquier alumno, de cara a complementar la evaluación del discente.

-----

Normativa de evaluación del CES Cardenal Spínola:

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.
- 1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

- 0 0 %
- 1 a 3 5 %
- 4 a 6 10 %
- 7 a 10 15 %

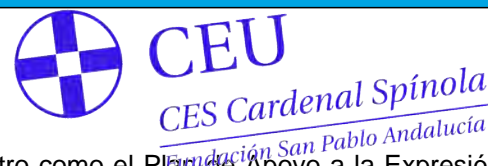
Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

11 a 15 20 %

Más de 16 25 %



El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

2. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la parte de la asignatura afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es 'copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias' Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Los mismos que en la primera convocatoria, previa entrevista con la profesora

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

GIMENO SACRISTÁN, J. La reforma necesaria: entre la política educativa y la práctica escolar. Madrid. Narcea. 2006.

LOJO MÉNDEZ, A. El trabajo con padres en la escuela infantil. Barcelona: Ideas Propias, 2004

LOSCERTALES, F Y NUÑEZ, T : El grupo y su eficacia. Barcelona. EUB. 1996.

SEGURA MORALES, M. Ser persona y relacionarse: Habilidades cognitivas y sociales, y crecimiento moral. Madrid: MEC, 2002.

STEINBERG, S.R. y KINCHELOE, J.L. Cultura infantil y multinacionales. Madrid: Morata.2000.

VILA, I.: Familia, escuela y comunidad. Barcelona: Horsori, 1998

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

(BT.1) AGUILAR, M.A.: Educación familiar ¿reto o necesidad?. Madrid: Dykinson. 2001

(BT.1) AGUILAR, M.C.: Educación familiar. Málaga: Aljibe. 2002

(BT.1) CALATAYUD, E. Reflexiones de un juez de menores. Granada. Dauro. 2007.

(BT.1) CAMP, V. Crecer en la educación: la asignatura pendiente. Barcelona. Península. 2008.

(BT.1) MARTIÑÁ, R. Escuela y familia: una alianza necesaria. Pichincha: Troquel. 2003

(BT.1) POLAINO, A.: ¿Hay algún hombre en casa?. Tratado para el hombre ausente. Bilbao: Desclee de Brouwer. 2010

(BT.1) URRÁ, J.: Escuela práctica para padres: 999 preguntas sobre la educación de tus hijos. Madrid: La Esfera de los Libro. 2004

(BT.2) ALONSO TAPIA, J. Motivación y aprendizaje en el aula: cómo enseñar a pensar. Madrid: Santillana.2002.

(BT.2) ALVAREZ PEREZ, L; GONZALEZ CASTRO, P: ¡Fíjate y concéntrate más!, para que atiendas mejor : 1er ciclo de Ed. Primaria Madrid : CEPE, 2004

(BT.2) BOJA: Orden 16-11-2007. Orientación y acción tutorial en Infantil y Primaria. Sevilla: 2007.

(BT.2) CASTELLÁ, J.M. y OTROS: Entender(se) en clase. las estrategias comunicativas de los docentes bien valorados. Barcelona: Grao. 2007

(BT.2) MARÍN PÉREZ, A : Hablar en público y comunicarse correctamente. Madrid. Libsa. 2007.

(BT.2) MARRODÁN, M.J. La acción tutorial en Educación Primaria. Madrid: ICCE. 2003.

(BT.2) NUEVO, E y MORALES, S. Guía para orientadores y tutores. Actividades, recursos, teoría y legislación. Madrid: TEA. 2007.

(BT.2) URRÁ, J.: Escuela práctica para padres: 999 preguntas sobre la educación de tus hijos. Madrid: La Esfera de los Libro. 2004

(BT.2) VIEIRA, H.: La comunicación en el aula. Madrid: Narcea. 2007



Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.2) VV.AA. Educación para la solidaridad. Madrid. Voz de los sin voz. 2009.



**CEU**

*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

(BT.3) AGUADED GÓMEZ, J.I. Televisión y telespectadores. Huelva: Grupo Comunicar. 2000.

(BT.3) ALUMNOS DE BARBIANA. Carta a una maestra. Madrid: Voz de los sin voz. 2008

(BT.3) BOLIVAR, A.: La familia y la escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. Revista de Educación nº 339 (119-146). 2006

(BT.3) CAMP, V. Crecer en la educación: la asignatura pendiente. Barcelona. Península. 2008.

(BT.3) MARTÍNEZ, A y GALÍNDEZ, E.: Familia y entorno. Implicación de la familia en la organización escolar. Bilbao: Mensajero. 2003

(BT.3) OCDE.: Informe Pisa 2006. Competencias científicas para el mundo del mañana. Madrid: Santillana. 2008

(BT.3) REDONDO, P.: Escuelas y pobrezas: entre el desasosiego y la obstinación. Barcelona: Paidós. 2004

(BT.4) AGUADED GÓMEZ, J.I. Televisión y telespectadores. Huelva: Grupo Comunicar. 2000.

(BT.4) ARMAS, M y ARMAS, L. Qué me dices de... Violencia Escolar. Vigo: Nova Galicia, 2006

(BT.4) CALATAYUD, E. Reflexiones de un juez de menores. Granada. Dauro. 2007.

(BT.4) CARBONELL, J.A. La educación y su representación en los medios. Madrid: Morata.2006.

(BT.4) CASTELLÁ, J.M. Entenderse en clase: las estrategias comunicativas de los docentes bien valorados. Barcelona. Grao. 2007.

(BT.4) MARTIÑÁ, R. Escuela y familia: una alianza necesaria. Pichincha: Troquel. 2003

(BT.4) ORTEGA, R. y MORA-MERCHÁN, J.A. Conflictividad y violencia en la escuela. Sevilla: Diada. 2005.

(BT.4) URRÁ, J.: El pequeño dictador. Madrid: La Esfera de los Libro. 2005



Programa - Guía docente  
**Familia, escuela, relaciones interpersonales y cambio social**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.4) URRÁ, J.: Escuela práctica para padres: 999 preguntas sobre la educación de tus hijos. Madrid: La Esfera de los Libro. 2004



(BT.4) VIDAL, F.: Nuevas escenarios de violencia. Madrid: Universidad Pontificia Comillas. 2008

(BT.4) VILCHEZ MARTÍN, L.F.: Televisión y familia, un reto educativo. Madrid: PPC. 1999

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Fundamentos de ciencias naturales					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP107	Educación Primaria	2010-2011	José Eduardo Vilchez López	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:	
Curso 1º	Basico	Anual	9	225	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Enseñanza y aprendizaje de las ciencias experimentales					24

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
Marta	Ceballos Aranda				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Experimentales	Área Departar	mceballos@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
Marta	Reina Vázquez				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Experimentales	Área Departar	mreina@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
José Eduardo	Vilchez López				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Experimentales	Extensión uni	jvilchez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, que regula los requisitos para el ejercicio de la profesión de Maestro de Educación Primaria, establece dentro de los créditos correspondientes a la Formación Didáctico Disciplinar la existencia del Módulo "Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Experimentales". Dentro de este Módulo, la asignatura "Fundamentos de Ciencias Naturales" abarca esencialmente los contenidos correspondientes a Biología, Geología y Medio Ambiente.

Conocimientos y destrezas previas:

--

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

Recomendaciones:

Dado que la asignatura se estructura en bloques bien definidos e incluye contenidos prácticos de laboratorio y campo, se recomienda al estudiante que tenga presentes los aspectos organizativos que se describen en esta guía, así como las condiciones de exigencia de presencialidad.

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.05</b> Comunicar oralmente y por escrito con orden y claridad, en la propia lengua y en una segunda lengua.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.07</b> Desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.08</b> Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.09</b> Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.10</b> Expresar y aceptar la crítica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.11</b> Apreciar la diversidad social y cultural, en el marco del respeto de los Derechos Humanos y la cooperación internacional.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.12</b> Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.15</b> Actualizar sus conocimientos y habilidades, integrando las innovaciones que se produzcan en su campo profesional, así como las nuevas propuestas curriculares.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.16</b> Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.17</b> Innovar con creatividad.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.18</b> Trabajar de forma autónoma y liderar equipos.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.19</b> Afrontar los retos personales y laborales con responsabilidad, seguridad, voluntad de autosuperación y capacidad autocrítica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.01</b> Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.03</b> Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.05</b> Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.07</b> Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas

Indicadores

BT1 BT2 BT3 BT4

afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.



**EP.08** Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.

	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.11</b> Colaborar en la detección, diagnóstico y evaluación de las necesidades educativas del alumnado y asumir la programación y puesta en práctica de las medidas de atención a la diversidad que correspondan.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.12</b> Promover la educación democrática para una ciudadanía activa y una cultura de paz, colaborando con los distintos sectores de la comunidad educativa y el entorno social.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.15</b> Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.24</b> Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología).	Reconocimiento de la organización y evolución de la materia viva. Identificación adecuada de los seres vivos dentro de la Sistemática biológica. Elaboración correctamente razonada de redes tróficas. Identificación de la situación del planeta Tierra en la	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.24</b> B1. Adquirir formación en métodos y técnicas básicas de laboratorio y campo en el ámbito de las Ciencias Experimentales.	Presencia activa y comprensiva en las sesiones de laboratorio. Adecuado desarrollo de procedimientos y utilización de materiales e instrumentos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.25</b> Conocer el currículo escolar de estas ciencias.	Identificación de relaciones entre objetivos, contenidos y competencias de las ciencias biológicas y geológicas a lo largo del currículo de educación primaria.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.26</b> Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.	Reconocimiento del papel de las biomoléculas en aspectos relacionados con la nutrición y salud humana. Identificación correcta de causas, consecuencias y soluciones cotidianas a los problemas ambientales.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.27</b> Valorar las ciencias como un hecho cultural.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.28</b> Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.	Lectura crítica y comprensiva de textos y noticias sobre el desarrollo tecnológico y su impacto socioambiental.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.29</b> Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.	Diseño de actividades didácticas coherentes con el nivel escolar y las metodologías didácticas afines a las ciencias experimentales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

- Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias biológicas y geológicas relacionados con el currículo escolar.
- Practicar procedimientos científicos, desarrollar técnicas y manejar instrumental propios del trabajo experimental y/o de campo.
- Familiarizarse con los rudimentos de los diversos lenguajes (dibujos, tablas, fórmulas, gráficos, etc.) y formas de comunicación (descripciones, definiciones, justificaciones, etc.) propias de las ciencias experimentales.
- Desarrollar la curiosidad intelectual respecto a la cultura y la historia científica e incorporación de los cambios sociales, tecnológicos y culturales al área de ciencias.

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1 | Currículum escolar de las Ciencias Naturales en Primaria.
- B.T. 2 | Fundamentos de Geología.

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

	La Tierra en el universo: organización y evolución según los diferentes modelos de universo. Nuestro sistema solar. Parámetros terrestres y fenómenos relacionados. Las capas fluidas de La Tierra. Estructura de la Tierra. Tectónica de placas. Los materiales terrestres: cristales, minerales y rocas. Procesos geológicos externos. Conocimientos y técnicas de laboratorio y/o campo.
B.T. 3	Fundamentos de Biología. Fundamentos básicos de las ciencias biológicas. Moléculas y estructuras básicas de los seres vivos. Funciones de los seres vivos. Clasificación de los seres vivos. Conocimientos, manejo de instrumental básico y técnicas de laboratorio y/o campo.
B.T. 4	Medio Ambiente. Ecología. El medio ambiente natural y el medio ambiente humanizado. Problemas medioambientales derivados del impacto humano sobre la biosfera y respuestas del hombre ante la crisis ambiental. La Educación Ambiental como tema transversal. Elaboración y uso de materiales didácticos; diseño de experiencias y actividades.

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
-------------	-----	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 0								
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prácticas de Laboratorio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Visitas a centros o instituciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4			
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.		
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.		
Trabajo escrito/ensayo			0	5	var	0	5	2.5		
Trabajo de investigación / Exposición / Entrevista								1+	12	10%
Prueba escrita (cuestionarios de comprensión; casos prácticos;			2	20	25%	2	20	22.5	va 8	10%



Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Asistencia a sesiones de laboratorio o campo			10	5	15%	10	5	15%

**8.2. Criterios de evaluación**

- Resolución razonada de cuestiones conceptuales e integración de las técnicas y conocimientos adquiridos para su aplicación práctica (Bloques 1, 2, 3 y 4).
- Seguimiento interesado, presencia activa, rigurosidad, coherencia e integración de los conocimientos, en las prácticas de laboratorio. (Bloques 2 y 3).
- Presentación, puntualidad en la entrega y claridad de exposición en todo tipo de informes o entrevistas desarrollados durante el curso (Bloques 2, 3 y 4).
- Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.- Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 2.- Adaptación al destinatario.
- 3.- Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

La evaluación del alumno constará de dos apartados (cada uno de los cuales deberá superarse por separado):

1. Pruebas escritas en las que se evaluarán aspectos teóricos y de aplicación. Se realizarán dos de ellas durante el curso (parciales) destinadas a eliminar materia para el examen final (Bloques 1, 2, 3 y 4). Estas pruebas podrán complementarse con trabajos escritos que supondrán hasta un 10% de la calificación de las mismas (Bloques 2 y 3).
2. Evaluación individual de la presencia activa en el laboratorio y del trabajo desarrollado por el alumno o el pequeño grupo mediante entrega de informes y/o realización de entrevistas (Bloques 2 y 3). Dicha evaluación se realizará independientemente en las partes prácticas de las distintas áreas (biología y geología).

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Las pruebas escritas parciales destinadas a eliminar materia sólo son aplicables a la primera convocatoria. En la segunda y sucesivas convocatorias la prueba escrita será única e incluirá todos los contenidos evaluables mediante esta técnica.

**8.3.- Normativa general de evaluación**

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Bibliografía General

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

### Introducción:

La bibliografía que aquí se presenta (tanto de forma general como específica) es un recurso de apoyo que se empleará según la estructura organizativa de la asignatura. No deben entenderse como materiales que sustituyan la realización de actividades y otros momentos presenciales.

### Bibliografía Específica de cada bloque temático

- (BT.2) Curtis, H.; Barnes, N. S. Invitación a la Biología. Madrid: Editorial Médica Panamericana, 1996.
- (BT.2) Fuller, H.J.; et al. Botánica. Mexico: Ed. Interamericana, 1974.
- (BT.2) Hickman, C. P.; Roberts, L. S.; Hickman, F. M. Zoología: principios integrales. México: Ed. Interamericana, 1986.
- (BT.2) Jimeno Fernández, A; et al. Biología. Madrid: Santillana, 1995.
- (BT.2) Young, J. L. La vida de los vertebrados. Barcelona: Omega, 1980.
- (BT.3) Agueda Villar, J. A.; et al. Geología. Madrid: Ed. Rueda, 1983.
- (BT.3) Durán Gilabert H.; G. Gold Gormaz; y, C. Taberner Hernández Atlas de geología. Barcelona: Edibook, 1988.
- (BT.3) Hawking, S.W. Historia del tiempo. Madrid: Alianza, 2002
- (BT.3) Hurlbut Jr., C.S.; Klein, C. Manual de mineralogía de Dana. Barcelona: Reverté, 1992.
- (BT.3) Meléndez, B; Fuster, J. Geología. Madrid: Paraninfo, 1981.
- (BT.3) Vera Torres, J.A. ; et al. Geología. Zaragoza: Luis Vives, 1984.
- (BT.4) Equipo Huerto Alegre Fichero de actividades de Educación Ambiental. Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia, Junta de Andalucía, 1994.
- (BT.4) Equipo Huerto Alegre Mi pueblo, mi ciudad, el lugar donde vivo. Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia, Junta de Andalucía, 1997.
- (BT.4) Jessop, N. M. Biosfera: los seres vivos y su ambiente. Barcelona: Omega, 1975.
- (BT.4) Jiménez Armesto, M. J. Educación Ambiental. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1992.

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de ciencias naturales**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.4) López Bonillo, D. El medio ambiente. Madrid: Cátedra, 1997.

(BT.4) Wiatt, V. Meteorología divertida. Barcelona: Oniro, 2004.



Otros recursos bibliográficos

- La asignatura dispone de las siguientes guías de trabajo como base para su seguimiento presencial y no presencial en los bloques implicados:

Guía de Trabajo Bloque 2

Guía de Trabajo Bloque 3-Capítulo 2

- Además de los recursos disponibles en la página de la asignatura del campus virtual, se recomendará el adecuado material audiovisual de consulta.

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Geografía**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Fundamentos de Geografía					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMÁTICOS:	
GP108	Educación Primaria	2010-2011	José Fernando Gabardón de la Banda	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 1º	Básico	1er. Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	TELÉFONO:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador
José Fernando	Gabardón de la Banda	954488000	
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	
Ciencias Sociales	Humanidades	fgabardon@ceuandalucia.com	
TUTORIAS:			
Las especificadas en el horario			

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:
Dentro de la titulación del grado de magisterio entendemos que es fundamental tanto para la comprensión de la realidad natural y social personal, como para su futuro como docente el acercamiento a dicha realidad desde una perspectiva científica y universitaria que le facilite una posterior transposición didáctica, enriquecida y transdisciplinar. Desde esta finalidad el acercamiento al análisis del paisaje como elemento de referencia para analizar local y globalmente el mismo permitirá un planteamiento global de muchos de los problemas sociales vigentes como degradación del medioambiente.
Conocimientos y destrezas previas:
No se requieren
Recomendaciones:
Se recomienda el seguimiento regular de la asignatura y la asistencia a todas las sesiones de clase y seminarios.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Emplea los recursos propios de otras disciplinas integrandolos interdisciplinariamente en el análisis geográfico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Geografía**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Contextualiza sus experiencias ampliándolas y argumentando sus aportaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Valora la importancia de los procesos educativos desarrollados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Sintetiza y resume la información de textos escritos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.	Planifica y organiza su trabajo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	Formula problemas e hipótesis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Emplea técnicas adecuadas de investigación	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados	Selecciona datos e información diferenciando entre lo anecdótico y fundamental.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.09</b> Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.	Realiza trabajo en grupo valorando adecuadamente la opinión de los demás	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.11</b> Aprender la diversidad social y cultural, en el marco del respeto de los Derechos Humanos y la cooperación internacional.	Respeto la diversidad cultural dentro del marco de los Derechos Humanos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.12</b> Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.	Asume compromisos propios del docente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	Realiza trabajos de forma autónoma e independiente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.01</b> Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el	Diferencia los fundamentos epistemológicos de la materia y su relación con otras áreas de conocimiento.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Geografía**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas

Indicadores

BT1 BT2 BT3 BT4

cuero de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Geografía**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.05</b> Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.	Comprende y entiende textos propios de la disciplina	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	Busca y selecciona material para el desarrollo de sus trabajos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.12</b> Promover la educación democrática para una ciudadanía activa y una cultura de paz, colaborando con los distintos sectores de la comunidad educativa y el entorno social.	Valora la importancia de la comprensión e implicación personal y ciudadana dentro de la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.	Mantiene una actitud crítica ante la información adoptando una actitud abierta ante los hechos sociales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	Aplica las TIC a la selección y presentación de resultados	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.15</b> Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.	Presenta propuestas razonadas para la consecución de un futuro más solidario y sostenible.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.30</b> Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.	Aplica los principios básicos del análisis geográfico en las tareas encomendadas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.31</b> Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.	Conoce el currículo impartido en educación primaria de ciencias sociales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.32</b> Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.	Integra en sus producciones el análisis de la sociedad tanto espaciales como temporales para su comprensión.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Geografía**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.33</b> Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.	Valora la importancia del pensamiento social crítico y de la educación democrática.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.34</b> Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.	Valora la importancia de las instituciones públicas y privadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

Conocer los fundamentos científicos de la Geografía y las diferentes disciplinas que la integran, su proceso de construcción, sus principales esquemas.

de conocimiento, y la relación interdisciplinar entre ellas.

Aplicar algunas de las técnicas y metodologías de investigación propias de la Geografía al análisis de paisajes y su configuración histórica como resultado de las interacciones entre elementos naturales y sociales.

Fomentar la sensibilización por el cuidado medioambiental desde su complejidad y conociendo las interrelaciones con otras disciplinas.

Adquirir un conocimiento adecuado sobre los factores socio-económicos y demográficos que influyen en la configuración del paisaje.

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1 BLOQUE I: El nacimiento de la Geografía Contemporánea como Ciencia Social y el espacio humanizado.
- I.1. El conocimiento científico. La Geografía en el ámbito de las CC.Sociales:
    - I.1.A. Concepto de Geografía.
    - I.1.B. La estructuración de la Geografía.
  - I.2. La configuración histórica de la Geografía como conocimiento científico:
    - I.2.A. La etapa precientífica
    - I.2.B. La geografía en el ámbito del conocimiento científico decimonónico: la impronta del drawinismo, el determinismo ambiental y el posibilismo.
    - I.2.C. La escuela francesa de la Geografía Regional: Vidal de La Blanche. Paisajes y regiones.
    - I.2.D. Los nuevos paradigmas científicos del conocimiento geográfico en el siglo XX: Geografía cuantitativa, humanista, de la percepción, la Geografía como ecología humana.
  - I.3. Las Geografías específicas:
    - I.3.A. La Geografía urbana.
    - I.3.B. La Geografía del subdesarrollo.
    - I.3.C. La Geografía política.
    - I.4.D. Otras geografías específicas.

B.T. 2



Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Geografía**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

	<p>BLOQUE II: Demografía. Población y Recursos.</p> <p>I. La demografía como conocimiento científico en el ámbito de las ciencias sociales.</p> <p>I.1. La estructura poblacional como objeto de la investigación científica de las ciencias sociales.</p> <p>I.2. La demografía como conocimiento interdisciplinar. La impronta de la estadística.</p> <p>II. Los paradigmas científicos de la demografía. El impacto poblacional en la configuración del medio social.</p> <p>II.1. La génesis de la demografía como conocimiento científico. La impronta del materialismo científico y la Escuela de los Anales.</p> <p>II.2. Las nuevas tendencias de la demografía en las ciencias geográficas.</p> <p>III. El análisis científico de la estructura demográfica.</p>
B.T. 3	<p>BLOQUE III: Medioambiente y desarrollo.</p> <p>II.1. La construcción humana del paisaje como modelo de adaptación del ser humano en el espacio natural. La configuración del paisaje histórico.</p> <p>II.2. Los modelos de paisajes históricos: La relación entre el las sociedades humanas y el medio físico.</p> <p>II.2.a. El paisaje preindustrial.</p> <p>II.2.b. El paisaje industrial.</p> <p>II.2.c. El paisaje postindustrial.</p> <p>II.3. Los problemas medioambientales en los paisajes posindustriales. II.</p> <p>II.3.a. La contaminación ambiental como problema inherente en las sociedades contemporáneas.</p> <p>II.3.b. La conservación de la calidad del medio como política del desarrollo: el desarrollo sostenible.</p>
B.T. 4	<p>BLOQUE IV: Metodología del trabajo geográfico.</p> <p>Métodos tradicionales, y contemporáneos para el análisis geográfico.</p> <p>La representación de medios abióticos, bióticos y antrópicos de interpretación del paisaje. El carácter complejo e interrelacionado de los elementos.</p>

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
Los expuestos en los bloques temáticos (apartado 6.1.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Contenido de los seminarios en función a los bloques temáticos:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
I. Evolución geomorfológica del río Guadalquivir (análisis del espacio físico)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
II. Evolución urbana de Sevilla:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
II.1. De la ciudad preindustrial a la ciudad industrial	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
III. Evolución urbana de Sevilla (II): Análisis de la ciudad postindustrial	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
IV. Modelo social de asentamiento físico: el espacio rural. Su proyección en el medio ambiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V. Modelo social de asentamiento físico: el espacio urbano. Su proyección en el medio ambiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
VI. El problema del hambre como reflejo del desequilibrio social de la riqueza humana.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
VII. Las conferencias internacionales sobre medioambiente y desarrollo: la configuración de la	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Geografía**

## 6. CONTENIDOS

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
concienciación medioambiental.				



## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	15		15	30	15	30	15	30
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Visitas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4		Val.
	Horas Tr.		Horas Tr.		Horas Tr.		Horas Tr.		
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	
Trabajo escrito/ensayo	x	x			x	x			30
Trabajo de investigación					x	x			15
Examen escrito (no evaluación continua)	x		x		x		x		40
Trabajo de campo							x	x	5

### 8.2. Criterios de evaluación

El alumno realizará dos trabajos obligatorios:

1. Análisis de un paisaje histórico en el que debe abordar (bloque 1, 2 y 3):

a) la relación del espacio natural con la sociedad humana asentada en el mismo.

b) el análisis de esa relación fundamentada en el impacto demográfica y la estructura económica.

c) análisis de los modelos de paisaje histórico como resultado de la relación espacio natural-medio social.

2. El segundo trabajo abordará los bloques tratados en los diferentes seminarios (bloque 3).

3. Se centra en la memoria de trabajo/s de campo/s que el alumno realizará con el profesor a lo largo del curso (bloque 4).

4. Aquellos alumnos que no puedan asistir por causas justificadas tendrán que realizar una memoria personal de una visita hipotética.

Se realizará un examen final.

Con la realización de los trabajos el alumno podrá aprobar la asignatura, desglosando la calificación de la manera siguiente:

Primer trabajo (30%)

Segundo trabajo (15%)

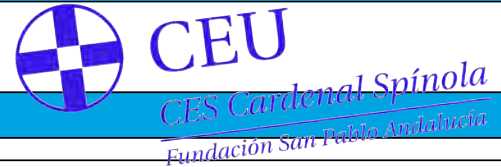
Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Geografía**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Tercer trabajo (5%)

Examen final (50%)



### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

<http://www.us.es/downloads/acerca/normativa/normativa-examenes.pdf> --

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) HOLT JESEN, A.: Geografía. Historia y conceptos. Ed. Vicens Vives. Barcelona, 1992.

(BT.1) Pillet, Félix: Espacio y ciencia del territorio. Proceso y relación global-local. Madrid: Biblioteca Nueva 2008.

(BT.2) Gonzálvez, Vicente: El estudio geográfico de la población : orientación teórica y praxis didáctica. Valencia NAU Llibres, 1994

(BT.2) Leguina, Joaquín: Fundamentos de demografía. Madrid: Siglo veintiuno, 1989

(BT.2) Livi Bacci, Massimo: Introducción a la demografía. Barcelona : Ariel , 1993

(BT.2) Pressat, Roland: El análisis demográfico : conceptos, métodos, resultados. Madrid [etc.] : Fondo de Cultura Económica, 1983.

(BT.2) Puyol Antolín, Rafael: Los grandes problemas actuales de la población. Madrid Editorial Síntesis, 1993

(BT.2) Reques, Pedro (coord.): El nuevo orden demográfico. Madrid : Banco Bilbao Vizcaya, Servicio de Estudios , 2002

(BT.2) Tapinos, Georges: Elementos de demografía. Madrid : Espasa-Calpe, 1990

(BT.2) Vallin, Jacques: La demografía. Madrid Alianza, 1995

(BT.3) Novo Vilaverde, María (y otros): El análisis interdisciplinar de la problemática ambiental. Madrid Fundación Universidad-Empresa, 1997

Programa - Guía docente  
**Matemáticas específicas para maestros**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Matemáticas específicas para maestros					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP109	Educación Primaria	2010-2011	Víctor Javier Barrera Castarnado	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 1º	Didáctico disciplinar	Anual	9	225	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Enseñanza y aprendizaje de matemáticas					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Víctor Javier		Barrera Castarnado			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Matemáticas	Coordinador de Departam	vbarrera@ceuandalucia.com	954 48 80 16		
TUTORIAS:					

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador	
José María		Jiménez Martínez			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Matemáticas	Departamento Ciencias E	jjimenez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

El actual sistema educativo considera las matemáticas como un eje fundamental en la formación básica y en el desarrollo intelectual de los seres humanos, con valores propios y diferenciados. Se conciben como un conjunto de ideas y maneras de actuar que, además de utilizar cantidades y formas, se asocian a identificar estructuras, analizar fenómenos, establecer modelos, hacerse preguntas, etc.

El aprendizaje de las matemáticas en Primaria se considera imprescindible para comprender la realidad que nos rodea (carácter funcional), para poder avanzar en otras áreas (carácter instrumental) y para contribuir a la formación intelectual general potenciando las capacidades cognitivas de niños y niñas (carácter formativo).

Así, se han seleccionado los contenidos de la asignatura distribuyéndolos en cuatro bloques, teniendo en cuenta los propuestos en el Decreto de Mínimos de Primaria: desarrollo del sentido numérico, razonamiento algebraico, estudio de las formas y sus propiedades e interpretación de diferentes fenómenos a través del tratamiento de la información y la probabilidad.

Como contenidos transversales que deben estar presentes en la construcción del conocimiento matemático en Primaria consideramos la resolución de problemas, fundamental para el desarrollo de las capacidades y competencias básicas

Programa - Guía docente  
**Matemáticas específicas para maestros**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

en matemáticas, el uso de los medios tecnológicos como herramienta esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la dimensión histórica, social y cultural de las matemáticas, que servirá para recibir el saber matemático como una necesidad básica para el hombre.

Conocimientos y destrezas previas:

Lenguaje matemático básico.

Operaciones en los diferentes conjuntos numéricos.

Procedimientos algebraicos básicos.

Identificación de conceptos geométricos elementales.

Recomendaciones:

Se recomienda a los estudiantes que actualicen sus conocimientos relacionados con los diferentes conjuntos numéricos, las operaciones aritméticas básicas, conceptos geométricos elementales y el lenguaje algebraico básico.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Identifica, relaciona y organiza la información procedente de diversos medios.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	Reconoce y analiza situaciones problema resolviéndolas de manera coherente utilizando procedimientos matemáticos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Crea problemas relacionados con el currículo de Primaria.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.	Analiza de manera crítica la información para tomar decisiones con coherencia, acierto y seguridad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados	Utiliza diversos medios tecnológicos para el análisis, la profundización y la comunicación de contenidos matemáticos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	Utiliza distintas fuentes de información para profundizar en la materia.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.01</b> Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación	Analiza y relaciona diferentes contenidos matemáticos del currículo de Primaria.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Matemáticas específicas para maestros**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
	Identifica las competencias curriculares del área de matemáticas en Primaria.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	Trabaja de manera autónoma y en grupo las actividades propuestas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.	Valora el trabajo colaborativo en su proceso de aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	Utiliza diversos medios tecnológicos para el análisis y profundización de contenidos matemáticos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.37</b> Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc).	Utiliza procedimientos matemáticos básicos para la resolución de ejercicios y problemas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.39</b> Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.	Identifica y relaciona los elementos matemáticos presentes en un contexto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Utiliza un lenguaje matemático preciso para comunicar situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.41</b> Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.	Aprecia el carácter instrumental de las matemáticas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

- 1.- Comprender los conceptos, procedimientos y estrategias matemáticas que le permitan adquirir una formación científica suficiente para desarrollar su futura labor profesional como docente en Educación Primaria.
- 2.-Hacer uso del lenguaje matemático para expresarse oral, escrita y gráficamente en situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente, mediante la adquisición y el manejo de un vocabulario específico de términos y notaciones

Programa - Guía docente  
**Matemáticas específicas para maestros**

## 5. OBJETIVOS

matemáticas.

3.- Mostrar actitudes tales como la visión crítica, la necesidad de verificación, la valoración de la precisión, el cuestionamiento de las apreciaciones intuitivas y la apertura a nuevas ideas.

4.- Comprender los valores formativo, funcional e instrumental que esta disciplina proporciona a la personalidad del educando.

5.- Disponer de las destrezas necesarias para el empleo de instrumentos, técnicas y material didáctico en el área de matemáticas.

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 1	<p>Sentido numérico</p> <p>El número natural. Sistemas de numeración.</p> <p>Adición y sustracción.</p> <p>Multiplicación y división entera.</p> <p>Divisibilidad.</p> <p>Fracciones y racionales positivos. Expresiones decimales.</p> <p>Proporcionalidad.</p>
B.T. 2	<p>Sentido algebraico</p> <p>El Álgebra como instrumento de modelización matemática.</p> <p>Las variables y sus usos.</p> <p>Igualdades en matemáticas. Ecuaciones.</p>
B.T. 3	<p>Sentido geométrico</p> <p>Figuras geométricas.</p> <p>Transformaciones geométricas. Simetría y semejanza.</p> <p>Orientación espacial. Sistemas de referencia.</p>
B.T. 4	<p>Sentido estadístico</p> <p>Significado de la estadística.</p> <p>Medidas de centralización y de dispersión.</p> <p>Significado de la probabilidad.</p> <p>Experimento y suceso.</p> <p>Asignación de probabilidades. Regla de Laplace.</p>

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Matemáticas específicas para maestros**

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 225	30	45	15	22.5	30	45	15	22.5
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Talleres	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participación en eventos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3			BT4		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Actividades de seguimiento (trabajos escritos, resolución de problemas)	x	x	1.66	x	x	0.83	x	x	1.66	x	x	0.83
Examen escrito (Asistencia regular)	x	x	1.66	x	x	0.83	x	x	1.66	x	x	0.83
Examen escrito (Asistencia irregular)	x	x	3.33	x	x	1.66	x	x	3.33	x	x	1.66

### 8.2. Criterios de evaluación

- Constatación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos y elaboración crítica de los mismos.
  - Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumenta, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada.
  - Grado de implicación y actitud del alumnado manifestada en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los trabajos individuales o en grupo y en las sesiones de puesta en común.
  - Asistencia a clase, seminarios, conferencias, tutorías, sesiones de grupo...
  - Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:
    - a) Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
    - b) Adaptación al destinatario.
    - c) Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.
- Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:



Programa - Guía docente  
**Matemáticas específicas para maestros**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %



El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

- Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Instrumentos de evaluación

La calificación global de la asignatura en 1ª convocatoria contemplará los siguientes aspectos:

a) El estudiante que haya asistido a más del 70 % de las clases en cada cuatrimestre, será evaluado de manera continua mediante dos parciales eliminatorios.

Para la evaluación de cada parcial se considerarán actividades de seguimiento planteadas a lo largo del cuatrimestre y una prueba escrita al final del mismo. El 50% de la calificación del parcial se obtendrá con la media ponderada del conjunto de actividades de seguimiento; el 50% restante corresponderá a la calificación de la prueba escrita citada anteriormente. La nota final de cada parcial se obtendrá con el promedio de ambas partes, siendo imprescindible haber obtenido un mínimo de 4 puntos sobre 10 en cada una de ellas. Se considerará el parcial superado si en dicho promedio se ha obtenido una calificación de al menos un 5 sobre 10. La nota final de la asignatura se calculará mediante la media aritmética de ambos parciales, siempre y cuando estén aprobados los dos.

Programa - Guía docente  
**Matemáticas específicas para maestros**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

b) En caso de asistir a menos del 70% de las clases y/o no haber obtenido la calificación mínima en la media ponderada de las actividades de seguimiento para cada parcial, el estudiante deberá presentarse a un examen escrito al final del cuatrimestre. En caso de no haber superado alguno de los parciales dispondrá de un examen escrito al final del curso de los parciales pendientes.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

En la segunda y siguientes convocatorias, como norma general, el 100% de la calificación final de la asignatura vendrá dado por la nota obtenida en un examen escrito correspondiente a la totalidad de los contenidos.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

AZCÁRATE, P. (2006). Conocimiento profesional didáctico matemático en la formación inicial de los maestros. Cádiz: Servicio de publicaciones de la Universidad de Cádiz.

Este documento supone básicamente la formulación de una propuesta de trabajo que trata de satisfacer un objetivo preciso: la formación didáctico-matemático de los futuros profesores de Educación Primaria.

CASTRO, E. (Edt.) (2001). Didáctica de la matemática en la Educación Primaria. Madrid: Síntesis Educación.

Este manual proporciona al estudiante de magisterio un primer acercamiento a la Didáctica de la Matemática centrado en el currículum de Matemáticas de Primaria. El conocimiento didáctico se fundamenta sobre un análisis detallado de las matemáticas escolares junto con los procesos para su enseñanza y aprendizaje.

CHAMORRO, M.C. (Coord.) (2003) Didáctica de la Matemática para Primaria. Madrid: Pearson-Prentice Hall.

En este manual se clarifican los problemas del aprendizaje de las matemáticas, analizándolos a la luz de la moderna Didáctica de las Matemáticas, avalada por numerosas investigaciones.

EVEN, R; LOEWENBERG BALL, D. (Eds.) (2009). The professional education and development of teachers of mathematics.

Este libro se centra específicamente en el desarrollo profesional del profesor de matemáticas.

Proporciona estrategias prácticas para el aprendizaje. Aborda el equilibrio entre la didáctica y el contenido matemático.

Editado por los intelectuales más importantes del mundo en la formación de profesores de matemáticas.

GODINO, J.D. (Dir.) (2004). Matemáticas para maestros. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática.

Este material está disponible en <http://www.ugr.es/local/jgodino/fprofesores.htm/>

En este documento se hace un análisis de todos los bloques de contenidos que se trabajan en matemáticas en la Educación Primaria. Se realiza una contextualización profesional de cada tema, se trabajan los contenidos matemáticos necesarios, y se ejemplifican con talleres.

HIDALGO, S. (1997). Las Matemáticas en el título de maestro. Segovia: L. Diagonal.

Programa - Guía docente  
**Matemáticas específicas para maestros**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Presenta fundamentos teóricos, didácticos y aplicaciones prácticas que pueden servir de referencia a los estudiantes de magisterio.

El texto recoge temáticamente todos los objetivos generales previstos en el diseño curricular del área de matemáticas.

ITZCOVICH, H. (2008). La matemática escolar. Las prácticas de enseñanza en el aula. Aique. Un libro que invita a los maestros a ver reflejada la mejor teoría en una muy buena práctica cotidiana. Útil para docentes que se plantean tareas de estudio y actualización en la didáctica de la Matemática.

JUNTA DE ANDALUCÍA. Decreto 230/2007, de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía.

Este Decreto establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía.

MEC (2006). Decreto de Educación Primaria. Área de Matemáticas. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

En este Decreto se establece el currículo de Educación Primaria, de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto 1513/2006 por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.

VALIENTE, S. (2000) Didáctica de la Matemática. Madrid: S.A. Editorial la muralla.

Este libro presenta actividades, recursos y apoyos para la enseñanza de la matemática. Asimismo ejemplifica métodos, formas y procedimientos matemáticos que pueden utilizarse en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura.

### Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.4) CASAS, J.L. (2010) Estadística para las Ciencias Sociales. Madrid: Editorial universitaria Ramón Areces.

Está pensado como texto para un curso de Introducción a la Estadística para las Ciencias Sociales. Para su seguimiento no son necesarios conocimientos previos de Estadística, sólo se requiere un nivel básico de conocimientos matemáticos. Se acompaña de un CD-ROM.

(BT.4) GARCÍA, J.L. (2009) Estadística aplicada a la educación. Madrid: Prentice-Hall.

Este texto enmarca el enfoque aplicado de la Estadística. Se divide en tres bloques: concepción del saber estadístico aplicado, análisis y tratamiento de datos y aplicaciones de la Estadística a problemas y situaciones de profesionales de Educación.

(BT.4) PEÑA, D. (2008). Fundamentos de estadística. Madrid: Alianza Editorial.

Este libro está concebido como texto para un primer curso de estadística aplicada. Cubre los conocimientos que los estudiantes deben adquirir para su trabajo profesional y para entender la ciencia moderna y evaluar la información cuantitativa, que desempeña un papel creciente en el mundo actual.

### Otros recursos bibliográficos

Algunas páginas con recursos educativos virtuales o unidades didácticas:

<http://nvlm.usu.edu/es/> (español)

<http://illuminations.nctm.org> (inglés)

<http://recursostic.educacion.es/descartes/web> (español)

[http://clic.xtec.cat/db/listact\\_es.jsp](http://clic.xtec.cat/db/listact_es.jsp) (español)

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

**Programa - Guía docente**  
**Teoría de la educación**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Teoría de la educación					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP201	Educación Primaria	2010-2011	Juan Holgado Barroso		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Básico	2º Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Aprendizaje y desarrollo de la personalidad					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
Juan		Holgado Barroso			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Área departamental	jholgado@ceuandalucia.com			
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

Teoría de la Educación es una asignatura que se integra en la formación básica del grado de educación primaria dentro del Módulo Procesos y Contextos Educativos, con 6 créditos ECTS y de carácter cuatrimestral. Se plantea como una fundamentación básica en cuanto a los principios, conceptos e instituciones educativas y tiene un importante sentido en el curriculum educativo del Magisterio, puesto que como teoría introductoria, posibilita la base suficiente para el entendimiento del fenómeno educativo y la posterior profundización.

El futuro maestro deberá estar capacitado para entender la complejidad del proceso y de la acción educativa, lo que le deberá permitir una reflexión crítica de sus fundamentos y bases epistemológicas, razón por la cual se dedican en esta asignatura unos contenidos referidos al concepto, fines, tipos, características y pilares de la educación. Nos adentramos de esta forma en el campo de la teoría de la educación. Su propia complejidad lleva consigo la complejidad y multifuncionalidad de la profesión docente, que se entiende como un proceso de aprendizaje permanente y adaptado a los cambios científicos, pedagógicos y sociales. Hoy se demanda un enseñante comprometido con la innovación, la calidad y la renovación de las prácticas, que incorpore procesos reflexivos sobre sus ámbitos propios de actuación pero sin olvidar que su razón de ser es producto de una evolución contradictoria y que actualmente se sigue debatiendo entre el oficio y la profesión. El Grado de Maestro en Educación Primaria pretende un perfil de un profesional que sea organizador de las interacciones de cada alumno/a con el objeto de conocimiento, mediador para que toda la actividad que se lleve a cabo resulte significativa y estimule el potencial de desarrollo de cada uno de los alumnos/as en un trabajo cooperativo del grupo, diseñador y organizador de trabajos disciplinares e interdisciplinares y colaborador con el mundo exterior a la escuela. Pero también debe ser capaz de analizar el contexto en el que se desarrolla su actividad y planificarla; de dar respuesta a una sociedad cambiante y ejercer las funciones de tutoría, orientación de los

**Programa - Guía docente**  
**Teoría de la educación**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

alumnos/as y evaluación de sus aprendizajes, poseer un conocimiento profundo del ciclo o etapa en que se va a trabajar y de la materia o materias que deba enseñar, así como la capacidad de realizar diseños disciplinares e interdisciplinares coherentes, todo ello desde una metodología adecuada al paradigma de profesor/investigador. La asignatura Teoría de la educación puede contribuir a fundamentar, analizar y clarificar la profesión docente, sus funciones y competencias, desde este perfil actual.

La educación tiene lugar, preferentemente, en una institución o en un medio concreto, que puede ir desde lo formal hasta lo informal. Pero este proceso educativo del que hablamos no tiene un único ámbito de desarrollo como es categóricamente el entorno escolar, sino que existen otros no formales e informales que contribuyen también, en el espacio y en el tiempo al proceso educativo de cualquier persona, hecho con mayor incidencia en la sociedad actual. Asimismo cabe mencionar a la familia, como uno de los agentes más decisivos e importantes en el quehacer educativo de sus hijos. Nos disponemos a conocer y analizar sus funciones y el lugar que ocupa en cualesquiera de las etapas educativas por las que discurre una persona. El espacio propio del quehacer docente es la institución escolar pero esto no es obstáculo para entender la educación como una acción humana donde se interrelacionan la escuela, la familia y el entorno.

La educación, desde el punto de vista teórico, también es un proceso donde se presentan diversas corrientes de pensamiento, con unos postulados humanos y educativos concretos, fruto de la convergencia de una diversidad de elementos y factores sociales, culturales y específicamente educativos. El maestro, como educador profesional, debe conocer y analizar las aportaciones de estos movimientos a la educación, sus principios y experiencias formativas y reconocer su vigencia actual dentro de los distintos tipos educativos pero muy especialmente su plasmación en la variante formal o institucional.

#### Conocimientos y destrezas previas:

Esta asignatura, al igual que cualquier otra destinada a la consecución del título de Grado, requiere una serie de conocimientos y destrezas previas:

- Poseer y comprender los conocimientos correspondientes al nivel de estudios de la enseñanza secundaria, especialmente los relacionados con las humanidades y las ciencias sociales.
- Tener la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones.
- Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Cumplir los requisitos y criterios ortográficos y el uso correcto de la expresión escrita y oral.

#### Recomendaciones:

El desarrollo de esta asignatura se basa en una metodología activa y participativa que implique tanto al docente como al alumno, lo que supone la implantación de una diversidad de situaciones, estrategias y recursos didácticos acordes con la misma, tanto presenciales como no presenciales. De esta forma, desde lo presencial se combinarán las exposiciones y sesiones teóricas (con la información y las orientaciones necesarias) con las actividades individuales o en grupos pequeños, evaluables y que tienen como finalidad una implicación más directa del alumno, ya sea a través

**Programa - Guía docente**  
**Teoría de la educación**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

de lectura y análisis de textos, realización de trabajos escritos (tanto teóricos como prácticos) sobre los temas, exposición oral acerca del proceso y resultados de cualquier experiencia relacionada con los contenidos de la asignatura, etc. Todo ello implica la necesidad de una participación activa y una asistencia continuada del estudiante sin las cuales es imposible llevar un seguimiento y estudio de los contenidos y de obtener unos resultados finales satisfactorios. De manera más concreta, el alumno debe superar el 70% de la asistencia para ser evaluado de acuerdo con los criterios e instrumentos que aparecen en los apartados 8.1. y 8.2. de esta guía docente.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Analiza la realidad educativa desde una adecuada y completa fundamentación teórica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Reflexiona sobre los rasgos de la educación actual y el papel del educador profesional en el sistema educativo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Identifica y relaciona los múltiples elementos y factores que intervienen en la educación en general y en la práctica docente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Identifica las ideas de un texto o discurso oral y sintetízalas en un mensaje completo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.	Formula todos los elementos humanos, materiales y funcionales que intervienen en la acción educativa y establece las relaciones y conexiones entre todos para la consecución de unos objetivos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Teoría de la educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados	Realiza una presentación de los contenidos correspondientes a las diferentes teorías y corrientes educativas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.07</b> Desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.08</b> Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.	Realiza actividades de trabajo en pequeño grupo (puesta en común y exposición grupal de contenidos)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.09</b> Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.11</b> Apreciar la diversidad social y cultural, en el marco del respeto de los Derechos Humanos y la cooperación internacional.	Identifica los rasgos de la educación actual desde la evolución social y cultural de las últimas décadas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.12</b> Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.	reflexiona sobre el compromiso deontológico del profesor dentro de su actividad docente	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.	Relaciona y aplica los fundamentos teóricos y conceptuales a la realidad educativa actual y muy especialmente al ámbito escolar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	establece una relación de aportaciones y valoraciones personales que mejoren la actividad educativa y profesional	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.15</b> Actualizar sus conocimientos y habilidades, integrando las innovaciones que se produzcan en su campo profesional, así como las nuevas propuestas curriculares.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.16</b> Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.17</b> Innovar con creatividad.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.18</b> Trabajar de forma autónoma y liderar equipos.	Reconoce los rasgos que pueden favorecer un liderazgo favorecedor de la función educativa del maestro	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Teoría de la educación**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GP.19</b>	Afrontar los retos personales y laborales con responsabilidad, seguridad, voluntad de autosuperación y capacidad autocrítica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EP.01</b>	Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.02</b>	Conocer los fundamentos psicológicos, pedagógicos y sociales de los procesos de desarrollo y aprendizaje en los diversos contextos educativos.	Identifica los fundamentos y factores educativos, personales y ambientales de los tres tipos de educación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.03</b>	Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.07</b>	Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.	analiza las acciones educativas del maestro para favorecer la convivencia en el aula	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.08</b>	Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	Realiza diversos trabajos escritos y orales, tanto de carácter individual como en equipo de trabajo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia		Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.07</b>	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.	Analiza y relaciona los procesos educativos que se producen en el alumno de 6-12 años dentro de las tres modalidades educativas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.08</b>	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.	Analiza los factores y elementos que intervienen en la práctica docente, tanto desde el punto de vista personal como institucional	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Teoría de la educación**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.09</b> Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.	realiza diversos cuadros y esquemas con los datos y hechos más significativos producidos en el sistema educativo español desde su creación hasta la actualidad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.10</b> Conocer los procesos de interacción y comunicación en el Aula.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.11</b> Abordar y resolver problemas de disciplina.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.12</b> Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.	Realiza distintos trabajos en equipo en relación a los contenidos de los bloques temáticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.13</b> Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.	identifica las aportaciones y rasgos más significativos de las distintas corrientes educativas en relación a la educación en valores	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.14</b> Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.15</b> Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.16</b> Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.	Analiza las distintas aportaciones innovadoras de las corrientes educativas contemporáneas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.17</b> Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.18</b> Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

De asignatura

- Adquirir un lenguaje científico y epistemológico de la educación.
- Analizar la realidad educativa (formal, no formal e informal) desde la complejidad y como producto de su evolución.
- Conocer el ideario pedagógico y las experiencias institucionales de los movimientos y corrientes educativas y su trascendencia en la práctica.
- Conocer los rasgos que han definido la profesión docente.

**Programa - Guía docente**  
**Teoría de la educación**

**5. OBJETIVOS**

- Comprender la multifuncionalidad del maestro en la actualidad y sus repercusiones en la enseñanza.
- Desarrollar estrategias adecuadas para la lectura crítica y argumentativa de textos pedagógicos.

Del módulo



- Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.
- Conocer los fundamentos de la educación y, en particular, los que afectan a la educación primaria.
- Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
- Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país, la de la escuela y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.
- Conocer los procesos de interacción y comunicación y la organización del clima de aula.
- Abordar y resolver problemas de disciplina. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- Promover acciones sistemáticas de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
- Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
- Conocer experiencias innovadoras en educación primaria. Reflexionar y cuestionar el comportamiento docente.
- Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación e identificar indicadores para su evaluación.

**6. CONTENIDOS**


**6.1. Bloques temáticos**

- |        |   |
|--------|---|
| B.T. 1 | I. LA EDUCACIÓN COMO ACCIÓN Y COMO INSTITUCIÓN: CONCEPTO, FINES, PILARES, CARACTERÍSTICAS Y TIPOS <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN</li> <li>1.2. ACEPCIONES ETIMOLÓGICAS DEL CONCEPTO DE EDUCACIÓN</li> <li>1.3. CARÁCTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN</li> <li>1.4. FINES GENERALES DE LA EDUCACIÓN. LOS FINES EN LAS REFORMAS EDUCATIVAS</li> <li>1.5. LOS PILARES DE LA EDUCACIÓN</li> <li>1.6. TIPOS DE EDUCACIÓN: FORMAL, NO FORMAL E INFORMAL</li> <li>1.7. LA ESCUELA, ¿UNA INSTITUCIÓN EN CRISIS?</li> </ul> |
| B.T. 2 | II. LA PROFESIÓN DOCENTE  |

**Programa - Guía docente**  
**Teoría de la educación**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 3	2.1. EVOLUCIÓN HISTÓRICO-EDUCATIVA: DEL OFICIO A LA PROFESIÓN	 <p><b>CEU</b> CES Cardenal Spínola Fundación San Pablo Andalucía</p>
	2.2. EL PROFESOR COMO EDUCADOR PROFESIONAL	
	2.3. LAS FUNCIONES DOCENTES	
	2.4. RASGOS ACTUALES DE LA PROFESIÓN DOCENTE	
	III. LA EDUCACIÓN COMO PROCESO: TEORÍAS EDUCATIVAS	
	3.1. NATURALISMO	
	3.2. PRAGMATISMO	
	3.3. ANTIAUTORITARISMO	
	3.4. PEDAGOGÍA INSTITUCIONAL	
	3.5. DESESCOLARIZACIÓN	
	3.6. CONCIENTIZACIÓN Y LIBERACIÓN	
	3.7. PERSONALISMO	

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3
-------------	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 135	27	18	27	18	27	18
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actividades en centros educativos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Trabajo escrito/ensayo	8	7	20%	8	7	20%		7	20%
Exposiciones orales							18		10%
Listas de control de asistencia y participación (70% de asistencia)			10%			10%			10%
Examen escrito		5	60%	5	60%		11	60%	

**8.2. Criterios de evaluación**

La calificación final será el resultado de haber superado todos y cada uno de los instrumentos de evaluación. En caso

Programa - Guía docente  
**Teoría de la educación**

## **8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

### **8.2. Criterios de evaluación**

contrario, el alumno tendrá que recuperar los instrumentos suspendidos. Además se tendrá en consideración la asistencia, la actitud en clase (en relación al profesor, los compañeros y la asignatura) y la participación activa.

El alumno que no supere el 70% de asistencia deberá realizar un examen escrito final sobre los contenidos de la asignatura y valorado sobre el 60% de la calificación total.

Para todos los criterios y aspectos relativos a la evaluación se aplicará la **NORMATIVA REGULADORA DE LA EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LAS ASIGNATURAS**, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009 y sus aportaciones y correcciones posteriores.

En la valoración de las pruebas y trabajos se tendrán en consideración el nivel de conocimientos del alumno acerca de la materia, los requisitos formales (presentación, escritura, redacción y faltas de ortografía) y científicos. Los plagios, totales o parciales, en los trabajos individuales y grupales serán sancionados con el suspenso de dichos trabajos.

En relación a los criterios y requisitos ortográficos se considerará la utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación, de manera que a toda prueba de evaluación escrita se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más 16	25%

En cuanto a la expresión escrita, el estudiante debe comunicarse con soltura, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

El alumno que no supere la asignatura en primera convocatoria deberá realizar en las siguientes una prueba escrita, puntuable de 0 a 10, sobre los contenidos obligatorios incluidos en los bloques temáticos. Los trabajos realizados en cursos anteriores, sean individuales o grupales, no se contabilizarán para la evaluación en la segunda y siguientes convocatorias. En la valoración de la prueba se tendrán en consideración el nivel de conocimientos del alumno acerca de la materia, los requisitos formales (presentación, escritura, redacción y faltas de ortografía) y científicos.

En relación a los criterios y requisitos ortográficos se considerará la utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación, de manera que a toda prueba de evaluación escrita se aplicará el siguiente baremo de penalización

Programa - Guía docente  
**Teoría de la educación**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0 0 %

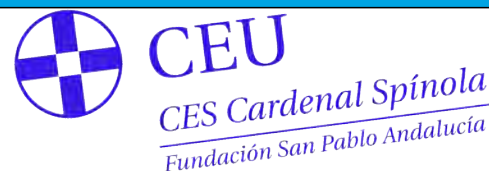
1 a 3 5 %

4 a 6 10 %

7 a 10 15 %

11 a 15 20 %

Más 16 25 %



En cuanto a la expresión escrita, el estudiante debe comunicarse con soltura, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

1.3. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.

1.4. Adaptación al destinatario.

**COMPROMISO ÉTICO.** Además de tender a los valores sociales de uno mismo y de los demás, el estudiante deberá respetar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionados con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es ?copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias?. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se puede utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Si el estudiante no aprobara por curso, deberá repetir la prueba afectada en la siguiente convocatoria.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

La bibliografía general que se presenta a continuación trata de recoger diferentes textos básicos relacionados con los bloques y contenidos de la asignatura: aspectos teóricos de la educación o ?la educación como acción e institución?, la

Programa - Guía docente  
**Teoría de la educación**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

configuración y situación actual de la profesión docente y las diferentes teorías y corrientes educativas. Es aconsejable la consulta y lectura de al menos un texto de cada uno de los grandes bloques de contenidos (sería obligatorio uno de los titulados Teorías e instituciones contemporáneas de educación). Evidentemente esto tiene que ir acompañado de la utilización de un recurso básico como son los diccionarios y las enciclopedias especializadas. En cada bloque se especificarán las lecturas obligatorias, tanto a nivel grupal como individual.

- CARREÑO, M. (Ed.) (2000): Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid. Síntesis.
- COLOM, A.J. (Coord.) (1998): Teorías e instituciones contemporáneas de la educación. Barcelona. Ariel.
- COLOM, A.J. (2001): Teoría de la Educación. Madrid. Síntesis.
- DICCIONARIO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (1983): Madrid. Santillana.
- Diccionario de Ciencias de la Educación. Historia de la Educación (Volumen II) (1985): Madrid, Anaya.
- FERRERO, J. J. (1985): Teoría de la Educación. Bilbao. Deusto.
- GARCÍA CARRASCO, J., GARCÍA DUJO, A. (2001): Teoría de la Educación. Salamanca. Ediciones Universidad de Salamanca.
- GARCÍA GARRIDO, J. L. (1992): Problemas mundiales de la educación. Nuevas perspectivas. Madrid. Dykinson.
- IYANGA, A. (1996): La educación contemporánea. Teorías e instituciones. Valencia. Nau Llibres.
- MEDINA RUBIO, R.; RODRÍGUEZ NEIRA, T. Y GARCÍA NIETO, L. (1997): Teoría de la Educación. Madrid. UNED.
- MOORE, T. W. (1988): Introducción a la Teoría de la Educación. Madrid. Alianza.
- NEGRÍN FAJARDO, O. Y VERGARA CIORDA, J. (2005): Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid. Centro de Estudios Ramón Areces.
- POZO, M<sup>a</sup>. del Mar del (Ed.) (2004): Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid. Biblioteca Nueva.
- SARRAMONA, J. (2000): Teoría de la Educación. Barcelona. Ariel.
- COLOM, A. Y NÚÑEZ, L. (2001): Teoría de la educación. Madrid, Síntesis.
- UNIVERSIDAD PONTIFICIA SALESIANA (2009): Diccionario de Ciencias de la educación. Madrid. CCS.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.)

### BLOQUE I

- DELORS, J. (1996): La educación encierra un tesoro. Madrid. Santillana.
- FAURE, E. (1996): Aprender a ser. La educación del futuro. Madrid, Alianza.
- GONZÁLEZ LUCINI, F. (2001): La educación como tarea humanizadora. Madrid. Anaya.
- LESOURNE, J. (1993): Educación y sociedad. Los desafíos del año 2000. Barcelona. Gedisa.
- MIALARET, G. (2007): Palabras impertinentes sobre la educación actual. Madrid. La Muralla.
- SARRAMONA, J.; VÁZQUEZ, G. Y COLOM, A. (1998): Educación no formal. Barcelona. Ariel.

### BLOQUE II

- ÁVILA FERNÁNDEZ, A. y HOLGADO BARROSO, J. (2008): Formación del magisterio en España. La legislación

Programa - Guía docente  
**Teoría de la educación**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

normalista como instrumento de poder y control (1834-2007). Madrid. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

BOLÍVAR BOTIA, A. (1992): Los contenidos actitudinales en el currículo de la reforma. Madrid, Escuela Española.

BREZINKA, W. (1990): La educación en una sociedad en crisis. Madrid. Narcea.

CAPITÁN DÍAZ, A. (1994): Historia de la Educación en España II. Madrid. Dykinson.

CELA, J. Y PALOU, J. (2005): Carta a los nuevos maestros. Barcelona. Paidós.

CID FERNÁNDEZ, J.M. y Otros (2001): Valores transversales en la práctica educativa. Madrid. Síntesis.

DOMÈNECH FRANCESCH, J. (2009): Elogio de la educación lenta. Barcelona. Graó.

ESCOLANO BENITO, A. (2002): La educación en la España contemporánea : políticas educativas, escolarización y culturas pedagógicas. Madrid. Biblioteca Nueva.

GARCÍA LÓPEZ, R. (2010): Ética profesional docente. Madrid. Síntesis.

HOLGADO BARROSO, J. (2000): Las Escuelas Normales de Sevilla durante el siglo XX. Tradición y renovación en la formación del magisterio primario. Sevilla. Universidad de Sevilla.

IMBERNÓN, F. (Coord.) (1999): La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato. Barcelona. Graó.

ORTEGA, P. Y MÍNGUEZ, R. (2001): Los valores en la educación. Barcelona. Ariel.

(BT.3)

ALUMNOS DE LA ESCUELA DE BARBIANA (1970): Cartas a una maestra. Barcelona. Nova Terra.

CLAPARÈDE, E. La educación funcional. Madrid. Biblioteca Nueva.

COOMBS, P.H. (1978): La crisis mundial de la educación. Madrid. Península.

CUÉLLAR PÉREZ, H. (2005): Fröebel: la educación del hombre. Sevilla. MAD.

DECROLY, O. La función de la globalización y la enseñanza y otros ensayos. Madrid. Biblioteca Nueva.

DEWEY, J. (1967): El niño y el programa escolar: mi credo pedagógico. Buenos Aires. Losada.

DEWEY, J. (1998): Democracia y educación. Madrid. Morata.

FAURE, E. (1973): Aprender a ser: la educación del futuro. Madrid. Alianza.

FERRIERE, A. (1982): La escuela activa. Madrid. Herder.

FREINET, C. (1980): Técnicas Freinet de la escuela moderna. Madrid. Siglo XXI.

FREIRE, P. (2005): Cartas a quien pretende enseñar. México. Siglo XXI.

GONZÁLEZ MONTEAGUDO, J. (1988): La Pedagogía de Célestine Freinet. Contexto, bases teóricas, influencia. Madrid. CIDE.

ILLICH, I. (1974): La sociedad desescolarizada. Barcelona. Barral.

MAKARENKO, A. (2008): Poema pedagógico. Barcelona. Planeta.

MONTESSORI, M. (2009): El método de la Pedagogía Científica: aplicado a la educación de la infancia (edición y estudio introductorio de C. Sanchidrián Blanco). Madrid. Biblioteca Nueva.

MOUNIER, M. (1976): Manifiesto al servicio del personalismo: personalismo y cristianismo. Madrid. Taurus.

NEILL, A.S. (1985): Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños. México. Fondo de Cultura Económica.

Programa - Guía docente  
**Teoría de la educación**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- PESTALOZZI, J.H. (2006): Cartas sobre educación infantil (Estudio preliminar y traducción de J.M. Quintana Cabanas). Madrid. Tecnos.
- PESTALOZZI, J.H. (1986): Cómo Gertrudis enseña a sus hijos. México D.F. Porrúa.
- ROUSSEAU, J.J. (1979): Emilio o la educación. Barcelona. Bruguera.
- SEGRS, J.A. (1985): En torno a Decroly (La psychologie de l'enfant normal et anormal d'après le Dr. Decroly). (Traducción, presentación y bibliografía de Jordi Mones y Pujol-Busquets). Madrid. MEC.
- TRILLA, J. (Coord.) (2001): El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Barcelona. Graó.

### Otros recursos bibliográficos

#### REVISTAS

- Andalucía Educativa
- Bordón
- Educadores
- Revista de Educación
- Revista Española de Pedagogía
- Revista Interuniversitaria de formación del profesorado
- Revista Interuniversitaria de historia de la educación
- Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria

#### CDs

- Cuadernos de Pedagogía (2006): 31 años contigo (2 discos compactos)

#### DVDs

- Martínez Bonafé, J. (2007). Cambiar la escuela con Freinet (52 min.)
- Philibert, N. (2004). Ser y tener (103 min.).
- Tavernier, B. (1999). Hoy empieza todo (95 min.)

#### WEBGRAFÍA

- <http://boe.es>
- <http://boja.es>
- <http://educacion.es/cide/espanol/publicaciones/colecciones/>
- <http://www.educacion.gob.es/educacion/profesorado.html>
- <http://eurydice.org>
- <http://history-on-line.eu/digitallibraries.aspx>



Programa - Guía docente  
**Teoría de la educación**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

<http://juntadeandalucia.es/educacion/vscripts/wcea/>

<http://mec.es/educa/sistema-educativo/loe/sistemaeducativolo.html>

<http://oapee.es/oapee/inicio.html>

<http://sepedagogia.es/>

<http://unesco.org>

<http://c.ehu.es/sfwseec>

<http://sc.ehu.es/sfwsedhe/>

<http://www.youtube.com/educacion2p0#>



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

*Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>*

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Organización del Centro Escolar					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP202	Educación Primaria	2010-2011	José Manuel Márquez de la Plata Cuevas	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	CRÉD. ECTS MÓDULO:	HORAS TOTALES:
Curso 2º	Basico	2º Semestre	6	0	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Procesos y contextos educativos					30

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES				
NOMBRE:	APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
José Manuel	Márquez de la Plata Cuevas			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Pedagogía y Sociología	Prácticas	jmarquez@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				
Las especificadas en la página web <a href="http://www.ceuandalucia.com">http://www.ceuandalucia.com</a>				

NOMBRE:	APELLIDOS:		<input type="checkbox"/> Coordinador	
María Luisa	Moreno Gutiérrez			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:	
Pedagogía y Sociología	Pedagogía y	mlmoreno@ceuandalucia.com	954488000	
TUTORIAS:				
Las especificadas en la página web <a href="http://www.ceuandalucia.com">http://www.ceuandalucia.com</a>				

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
<p>La organización escolar, concebida como disciplina y práctica pedagógica viene abordando el estudio y la sistematización de los aspectos técnicos y administrativos que conforman la vida de los centros docentes contribuyendo con ello a lograr mayor coherencia y eficacia de las acciones educativas que se desarrollan en el ámbito de las instituciones escolares desde una perspectiva multidimensional y compleja, estrechamente relacionada con otros aspectos que la justifican y/o determinan, que abarcan desde la metodología didáctica hasta las necesidades fisiológicas de los sujetos.</p> <p>Así mismo, constituye, al igual que otras disciplinas, un campo de estudio que se propone igualmente la mejora de los centros, la mejora del clima escolar, y en general el aumento de la calidad tanto del aula como del centro y del sistema educativo en general.</p>
Conocimientos y destrezas previas:
La asignatura no requiere conocimientos ni destrezas previas diferentes a las que se presumen tiene un alumno/a universitario.
Recomendaciones:

**Programa - Guía docente**  
**Organización del Centro Escolar**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

Se recomienda la asistencia y el seguimiento constante de las clases.

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
----------------------------	-------------	-----	-----	-----	-----

- GT.01** Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.
- GT.02** Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.
- GT.03** Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.
- GT.04** Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.05</b> Comunicar oralmente y por escrito con orden y claridad, en la propia lengua y en una segunda lengua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.07</b> Desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.08</b> Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.09</b> Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.10</b> Expresar y aceptar la crítica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.11</b> Apreciar la diversidad social y cultural, en el marco del respeto de los Derechos Humanos y la cooperación internacional.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.12</b> Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.15</b> Actualizar sus conocimientos y habilidades, integrando las innovaciones que se produzcan en su campo profesional, así como las nuevas propuestas curriculares.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.16</b> Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.17</b> Innovar con creatividad.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.18</b> Trabajar de forma autónoma y liderar equipos.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.19</b> Afrontar los retos personales y laborales con responsabilidad, seguridad, voluntad de autosuperación y capacidad autocrítica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GN.20</b> Fomentar el espíritu emprendedor.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GM.21</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz. Que debe ser adscrita, al menos, al módulo de prácticas y trabajo de trabajo fin de grado y en todo caso a las asignaturas que contemplen contenidos de igualdad de género y/o derechos humanos, caso de que estén presentes en el plan de estudios.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.01</b> Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas

Indicadores

BT1 BT2 BT3 BT4

cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.



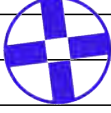

**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

**EP.02** Conocer los fundamentos psicológicos, pedagógicos y  sociales de los procesos de desarrollo y aprendizaje en los diversos contextos educativos.



Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.03</b> Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.04</b> Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.05</b> Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.06</b> Diseñar y gestionar espacios e intervenciones educativas en contextos de diversidad que atiendan a la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos como valores de una sociedad plural.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.07</b> Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.09</b> Conocer la organización de los colegios de Educación Primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento, así como los modelos de evaluación y mejora de la calidad de los centros educativos, analizando críticamente sus resultados.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.10</b> Desempeñar adecuadamente las funciones de orientación y tutoría con los estudiantes y sus familias.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.11</b> Colaborar en la detección, diagnóstico y evaluación de las necesidades educativas del alumnado y asumir la programación y puesta en práctica de las medidas de atención a la diversidad que correspondan.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.12</b> Promover la educación democrática para una ciudadanía activa y una cultura de paz, colaborando con los distintos sectores de la comunidad educativa y el entorno social.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Organización del Centro Escolar**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<p><b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.</p>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<p><b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.</p>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<p><b>EP.15</b> Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.</p>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
--------------------------	-------------	-----	-----	-----	-----

**5. OBJETIVOS**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1	
B.T. 2	
B.T. 3	
B.T. 4	

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
-------------	-----	-----	-----	-----

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 0								

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

BT1		BT2		BT3		BT4	
Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.

**8.2. Criterios de evaluación**

Programa - Guía docente  
**Organización del Centro Escolar**

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.2. Criterios de evaluación**

**8.3.- Normativa general de evaluación**

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)



**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Bibliografía General

Bibliografía Específica de cada bloque temático



Programa - Guía docente  
**Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP203	Educación Primaria	2010-2011	M <sup>a</sup> José Ramos Estévez		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Basico	1er. Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Procesos y contextos educativos					30

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador			
José Luís	Pérez Martos				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Departamento	jlperez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
M <sup>a</sup> José	Ramos Estévez				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología	Sección de Pr	mjramos@ceuandalucia.com	954488048		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador			
María Cristina	Salvador Robles				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Pedagogía y Sociología		msalvador@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La capacitación profesional del docente ha de pasar de manera esencial por la adquisición de habilidades básicas de investigación y estrategias metodológicas para dar respuesta a la heterogeneidad de necesidades de los alumnos en el aula a partir del marco legislativo inclusivo.

El desarrollo de dichas habilidades de investigación se debe cimentar en un conocimiento significativo de los principales elementos y paradigmas de investigación educativa ya que será este conocimiento el que impulse a los futuros docentes a la innovación y búsqueda de la mejora en la calidad educativa a través de la investigación.

Conocimientos y destrezas previas:

Programa - Guía docente  
**Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Conocimiento del uso básico de las TIC: Correo electrónico, Word, Power Point, búsqueda en internet.

Lectura comprensiva

Uso de la biblioteca

Técnicas de estudio

Expresión oral y escrita en lengua materna (sin faltas de ortografías)

Comentario de textos

Capacidad de análisis y reflexión en niveles básicos



Recomendaciones:

Estudio y trabajo diario

Creatividad e iniciativa en la elaboración de los trabajos

Esfuerzo y participación

Asistencia a clase

Interés hacia la labor docente

Actitud de respeto hacia uno mismo y hacia los demás

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Utiliza de forma correcta la terminología de investigación y metodología educativa.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utiliza de forma correcta la terminología de atención a la diversidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Identifica los cambios que conlleva la innovación educativa, así como los que llevan a la misma.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	Diseña proyectos de investigación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.	Elige la alternativa adecuada ante el problema de investigación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.11</b> Apreciar la diversidad social y cultural, en el marco del respeto de los Derechos Humanos y la cooperación internacional.	Selecciona las propuestas de innovación metodológicas más acordes para dar respuesta a la atención a la diversidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Identifica los elementos de diversidad social y cultural y los pone en valor en el marco de la asignatura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**Programa - Guía docente**  
**Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6
<b>GP.19</b> Afrontar los retos personales y laborales con responsabilidad, seguridad, voluntad de autosuperación y capacidad autocrítica.	Desarrolla estrategias de autoevaluación y reflexión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6
<b>EP.03</b> Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.	Diseña proyectos de investigación y evalúa las acciones individuales y grupales del mismo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6
<b>M.06</b> Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	Diseña situaciones de aprendizaje utilizando el enfoque propuesto en la orden de atención a la diversidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.14</b> Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.	Identifica contextos multiculturales en un aula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.18</b> Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.	Aplica los contenidos teóricos de la materia al diseño y al análisis de proyectos de investigación	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

A) De asignatura

1. Dominar los conceptos y principios básicos de la investigación educativa
2. Desarrollar el sentido crítico para el análisis de la información, fundamentalmente procedente de textos escritos y clases expositivas teórico-prácticas.
3. Analizar los elementos fundamentales de la investigación educativa.
4. Conocer los procesos fundamentales del diseño de la innovación e investigación educativa y aplicación de los mismos.
5. Desarrollar la capacidad de diseñar situaciones de enseñanza en contextos multiculturales y de inclusión
6. Fomentar la reflexión a partir de la experiencia directa o vicaria del alumno y relacionarlo con la teoría.
7. Analizar la evolución del Rol docente para comprender la demanda social hacia la profesión, asumiendo las diferentes vías de interacción con el alumno.
8. Dominar los conceptos y principios básicos que rigen la metodología actual.

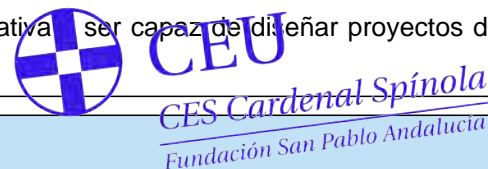
B) Del módulo

1. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
2. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
3. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
4. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Programa - Guía docente  
**Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad**

## 5. OBJETIVOS

5. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
6. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.



## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1 Introducción a la investigación educativa.
- B.T. 2 Los paradigmas de investigación en educación.
- B.T. 3 El proceso de investigación en educación: principales métodos y diseños.
- B.T. 4 Investigación y proyectos de innovación educativa.
- B.T. 5 La atención a la diversidad: de la segregación a la inclusión.
- B.T. 6 Medidas, estrategias y recursos para atender a la diversidad en el aula.

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6
-------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5		BT6	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	6	9	6	9	20	30	8	20	6	10	9	17
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Debates	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5		BT6	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Portafolio		x 2		x 2.5		x 8				x 2.5		x 5
Trabajo de investigación		x 10/4		x 10/4		x 10/4		x 10/4				
Cuestionarios	x	2	x	2.5	x	10	x	4	x	2.5	x	4
Listas de control	x	0.9	x	0.9	x	3.7	x	2	x	0.9	x	1.6
Examen escrito (evaluación continua)	x	3	x	3	x	17	x	7	x	3.5	x	6.5
Exposición							x	5				

### 8.2. Criterios de evaluación

Programa - Guía docente  
**Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Serán objeto de evaluación individual las competencias, conocimientos y capacidades adquiridas por los estudiantes en relación con los objetivos y contenidos fijados en los programas de las asignaturas.

Estos criterios de evaluación se aplicarán a aquellos alumnos/as que asistan de manera continuada a las clases teórico-prácticas (mínimo un 70 % del total de créditos). Aquel estudiante que no cumpla este requisito tendrá una evaluación especial donde el profesor podrá pedir aquellos trabajos que sus compañeros han realizado durante el cuatrimestre, además de un examen personalizado de todo el programa.

Esta asignatura se evaluará mediante un examen cuyo valor será de un 40 %, cuestionarios 25%, portafolio 20%, exposición de los alumnos 5% y un trabajo de investigación 10%

En caso de que el estudiante no supere la asignatura por medios de los trabajos que ha de realizar, deberá obtener en el examen una puntuación mínima de cinco para aplicar los porcentajes anteriormente indicados.

Se tendrá en cuenta la expresión escrita de cualquier texto (prácticas, examen, trabajos...), que se pida, tanto en su expresión correcta, como en su orden, precisión y claridad. Para ello se ajustarán los siguientes criterios:

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.
- 1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

Programa - Guía docente  
**Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.



Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

Aquel estudiante que en el curso anterior haya asistido regularmente a clases y entregado las actividades de evaluación, deberá presentarse al examen final y entregar un proyecto de investigación. Si está en otra situación distinta a la indicada, deberá cursar de nuevo la asignatura.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

AINSCOW, M. (1995): Necesidades educativas especiales. Madrid: Morata

AINSCOW, M. (2001): Desarrollo de escuelas inclusivas: ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid, Narcea, S. A. Ediciones.

ALBERT GÓMEZ, MJ. (2006). La investigación educativa: Claves teóricas. Madrid: Ed McGraw- Hill

ARNAIZ SÁNCHEZ, P. (2003): Educación Inclusiva: Una escuela para todos?. Archidona (Málaga), Ed. Aljibe.

ARROYO GONZÁLEZ, R. y SALVADOR MATA, F. (2003): Organizar la cultura de la diversidad. Enfoque didáctico y

Programa - Guía docente  
**Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

curricular de la educación especial. Grupo Editorial Universitario.

BISQUERRA, R. (2004) Metodología de la Investigación Educativa. Madrid: Ed. La Muralla.

CABRERIZO, J. y RUBIO, M.J. (2007). Atención a la diversidad Teoría y práctica. Madrid: Pearson

CARDONA MOLTÓ, M<sup>a</sup> C. (2006): Diversidad Educación Inclusiva. Enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa?. Madrid, Pearson Educación.

CARRIÓN MARTÍNEZ, J. J. (2001): Integración Escolar: ¿Plataforma para la escuela inclusiva?. Archidona (Málaga), Ed. Aljibe.

COHRAM-SMITH, M Y LYTLE, S. ( 2002) Dentro-fuera.: enseñantes que investigan. Madrid: Akal.

DELGADO RUIZ, M (2003): "Exclusión social y diversidad cultural" San Sebastián. Tercera Prensa.

ECHEITA, Gerardo (2006): Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Madrid: Narcea.

EISNER, E.W. (1998) El ojo ilustrado: indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa. Barcelona: Paidós.

ELLIOT, J. (1997) La investigación - acción en educación. Madrid: Morata.

GARCÍA LLAMAS, J.L. (2002). Introducción a la investigación educativa. UNED.

GARCÍA PASTOR, C. (2005): Educación y Diversidad. Archidona (Málaga), Ed. Aljibe.

IBERNÓN, F (2002). La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado: reflexión y herramientas de investigación educativa. Barcelona: Graó.

Joice, B y Weill, M. Modelos de enseñanza. Barcelona. Gedisa,2002.

Joice, B y Weill, M. Modelos de enseñanza. Madrid. Anaya,1985

Latorre, A. (2005). Bases metodológicas de la investigación educativa. Ed. Experiencia

Latorre. A (2003). La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: Ed Graó.

Programa - Guía docente  
**Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

MORIÑA DÍEZ, Anabel (2008): La escuela de la diversidad. Madrid: Síntesis.



OLABUENAGA, J.I. (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Bilbao: Universidad de Deusto.

PARRILLA LATAS, A. (1996): "Apoyo a la escuela: un proceso de colaboración". Bilbao, Mensajero.

SÁNCHEZ PALOMINO, A. y PULIDO MOYANO, R. (2007): El centro educativo: una organización de y para la diversidad. Grupo Editorial Universitario.

SANDÍN, M.P. (2003) Investigación cualitativa en educación: fundamentos y tradiciones. Madrid: McGraw-Hill

STAINBACK, S. y STAINBACK, W. (2001): Aulas inclusivas: un nuevo modelo de enfocar y vivir el currículo. Madrid, Narcea S.

TAYLOR, S.J. (2002) Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados. Barcelona : Paidós.

TOJAR, J.C. (2006) Investigación cualitativa: coprender y actuar. Madrid: La Muralla.

VALDIVIA RUIZ, F. (2002): Estrategias de asesoramiento curricular para el tratamiento a la diversidad?. Madrid, Dykinson, S. L.

Bibliografía Específica de cada bloque temático  
Otros recursos bibliográficos

**REVISTAS**

Andalucía Educativa

Aula de Innovación Educativa

Bordón

Campo abierto

Comunidad Educativa (también en Internet: <http://comunidadescolar.pntic.mec.es>)

Comunidad Escolar

Cuadernos de Pedagogía

Cuestiones pedagógicas

Educación y diversidad

Enseñanza & Teaching



Programa - Guía docente  
**Metodología de Investigación Educativa y Atención a la Diversidad**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Exedra  
Fuentes  
Innovación educativa  
Kikirikí  
Quinesia  
Currículum  
Revista de Ciencias de la Educación  
Revista de Educación  
Revista de Educación Especial  
Revista de Investigación Educativa  
Revista de Pedagogía  
Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado  
Siglo Cero



Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMÁTICOS:	
GP204	Educación Primaria	2010-2011	Diego Espinosa Jiménez	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	CRÉD. ECTS MÓDULO:	HORAS TOTALES:
Curso 2º	Básico	2º Semestre	6	0	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Aprendizaje y desarrollo de la personalidad					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador			
Rafael	Barea Colorado				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Psicología		rbarea@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
Diego	Espinosa Jiménez				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Psicología	Dirección Académica	despinosa@ceuandalucia.com	954488013		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La asignatura de Dificultades del Desarrollo y del Aprendizaje es básica conforme a las directrices marcadas para la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) que, capacitará a los estudiantes en el conocimiento, comprensión y manejo de los principales problemas del desarrollo y del aprendizaje de su futuros alumnos, lo que les permitirá desempeñar una labor profesional en la que se contemple la diversidad y, al mismo tiempo, la individualidad.

La atención educativa a los alumnos con dificultades del desarrollo y del aprendizaje no es algo exclusivo de los maestros especialistas en pedagogía terapéutica y de los profesores de apoyo. La nueva normativa y las tendencias educativas actuales de la escuela inclusiva, asignan cada vez más énfasis al profesor tutor la responsabilidad de la educación de todo su grupo de alumnos, pasando las figuras profesionales anteriores a ser colaboradores para este.

Es necesario que los planes de formación de los profesionales de la educación actuales y futuros contemplen la progresiva diversificación y heterogeneidad de la población escolar actual así como de las necesidades educativas que presentan niños que, por diversas causas, pueden presentar trastornos en el desarrollo y el aprendizaje.

Esta materia permite a los alumnos adentrarse en el mundo de las dificultades de aprendizaje en los niños de 0 a 6 años, entendidas como aquellos problemas que dificultan las adquisiciones de tipo escolar. Todo ello, sin olvidar los

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

principios de atención a la diversidad de los alumnos, de la escuela inclusiva y de la relación familia escuela como pilares básicos de la intervención en el aula.

Conocimientos y destrezas previas:

Al inicio de la asignatura se realizará un pequeño sondeo, para determinar los conocimientos previos que poseen los alumnos sobre conceptos como necesidades educativas, necesidades educativas especiales, trastornos del desarrollo y dificultades de aprendizaje, que nos permitan establecer el punto de partida desde el cual deberemos de partir para construir los aprendizajes.

es imprescindible que el alumnado que va a cursar dicha materia, tenga dominio de unos conceptos básicos en el uso y el manejo de las TIC, pues se utilizará la plataforma Moodle, para la planificación y desarrollo de parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Recomendaciones:

Con objeto de que los alumnos puedan llegar a adquirir y reflexionar sobre un dominio claro de la materia, es recomendable para el alumnado la asistencia de forma regular a las clases teórico-prácticas, así como la realización de todas y cada una de las tareas y casos prácticos con el fin de dominar e identificar todas y cada una de las dificultades de desarrollo y aprendizaje impartidas.

Al ser una materia que requiere del dominio de muchos y variados conceptos, resulta de vital importancia que el alumnado se plantee la realización de un glosario de terminos que le ayuden a entender y a preparar, de forma más sólida y eficaz, la materia de examen y por consiguiente la superación, con éxito, de la asignatura.

Se recomienda así mismo que el alumnado consulte las fuentes bibliográficas recomendadas en el programa guía así como en las guías docentes de cada tema con el fin de ampliar y resolver todas y cada una de las dudas suscitadas durante el curso de la materia.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Analiza determinados problemas para generar alternativas de solución, estableciendo sus objetivos y sus características concretas a nivel específico y general.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Identifica y selecciona los elementos significativos de un texto y sus relaciones en una realidad compleja.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.	Establece una planificación del trabajo, estableciendo objetivos y prioridades, así como el tiempo estimado para cumplirlo con éxito.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	Identifica y analiza un problema para generar alternativas de solución aplicando los métodos aprendidos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.	Analiza y reflexiona sobre las distintas alternativas planteadas, tomando decisiones al respecto que ayuden a favorecer el ambiente de aprendizaje del alumno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.07</b> Desenvolverse inicialmente en el desempeño profesional.	Establece y lleva a cabo un trabajo profesional, aplicando estrategias propias de la profesión.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.08</b> Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.	Establece y lleva a cabo un trabajo en grupo así como el establecimiento de relaciones que permitan su discusión y debate en grupos de trabajo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.09</b> Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.	Lleva a cabo un trabajo grupal en clase y posteriormente un planteamiento y discusión del mismo en forma de debate o foro de discusión.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.12</b> Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.	Reflexione sobre el plagio, la falta de fidelidad a un compañero y sobre la insolidaridad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.	Realiza un caso práctico o trabajo de revisión bibliográfica sobre los contenidos desarrollados en la asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	Realiza una búsqueda bibliográfica sobre un tema.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.16</b> Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.	Plantea tareas de clase en donde aparezcan diferentes situaciones y se vean identificadas, de manera globalizada, los contenidos establecidos en la asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.17</b> Innovar con creatividad.	Diseña situaciones reales que permitan poner en marcha las destrezas específicas aprendidas sobre la materia.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.18</b> Trabajar de forma autónoma y liderar equipos.	Trabaja de forma planificada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de forma individual y en forma grupal sabiendo utilizar técnicas de autorregulación y feed-back (retroalimentación).	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.19</b> Afrontar los retos personales y laborales con responsabilidad, seguridad, voluntad de autosuperación y capacidad autocrítica.	Sabe desenvolverse ante un caso práctico real, planteando soluciones de mejora y desempeñando sus funciones como profesional específico en el tema.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.03</b> Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.	Realiza registros de observación y evaluación para evaluar y detectar las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo en los discentes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.06</b> Diseñar y gestionar espacios e intervenciones educativas en contextos de diversidad que atiendan a la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos como valores de una sociedad plural.	Establece relaciones diagonales con compañeros y profesores, escuchando y expresándose de forma clara y asertiva. Fomenta una comunicación empática y sincera encaminada al diálogo constructivo y al establecimiento de relaciones de colaboración.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.07</b> Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.	Toma como referencia distintas situaciones conflictivas y busca alternativas de solución en cada caso.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.11</b> Colaborar en la detección, diagnóstico y evaluación de las necesidades educativas del alumnado y asumir la programación y puesta en práctica de las medidas de atención a la diversidad que correspondan.	Establece estrategias de análisis, diagnóstico y evaluación de las necesidades educativas, a partir de una situación de aprendizaje, dada, estableciendo pautas para la solución del problema, a corto, medio o largo plazo.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.12</b> Promover la educación democrática para una ciudadanía activa y una cultura de paz, colaborando con los distintos sectores de la comunidad educativa y el entorno social.	Visualiza un documental, extrayendo de él situaciones que ayuden al profesorado a educar a sus discentes como ciudadanos, capaces de desenvolverse de forma activa en la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.	Debate sobre situaciones determinadas en las que estén implicadas determinadas instituciones que juegan un papel activo en la resolución de las necesidades educativas del alumnado, sabiendo sacar conclusiones positivas de todo ello.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	Realiza mapas conceptuales a través de las TIC en los que aparezcan los contenidos trabajados sobre la materia.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.15</b> Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.	Realiza comentarios críticos sobre el papel actual de la Educación en la sociedad, especificando sus limitaciones y posibles propuestas de mejora en base a los recursos con los que cuenta.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.03</b> Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.	Trabaja un estudio de casos de niños con dificultades de aprendizaje o trastornos del desarrollo,	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.04</b> Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.	determinando las posibles patologías que pueden presentar a lo largo de su desarrollo evolutivo. Identifica las dificultades de aprendizaje y las disfunciones cognitivas en los niños de 6 a 12 años, siendo capaz de plantear propuestas de mejora e intervención. Realiza un informe por menorizado de las dificultades detectadas, planteando pautas de inte	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.06</b> Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	Identifica las necesidades educativas de los alumnos, siendo capaz de elaborar y recopilar materiales dirigidos a la planificación y puesta en marcha de la reeducación y superación de sus dificultades.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**5. OBJETIVOS**

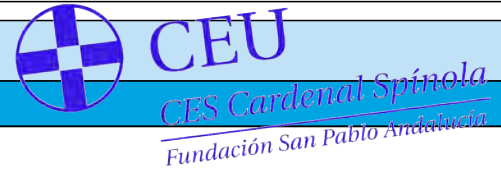
- Identificar las Dificultades del Desarrollo y del Aprendizaje, así como otros problemas de integración que se presentes dentro y fuera del aula.
- Ser capaz, a través de las técnicas de intervención educativa en el aula, de fomentar la integración y el desarrollo del alumnado con N.E.A.E. = (N.E. Infantil y N.E.E. Primaria) y otras categorías.
- Ser capaz de tener actitudes positivas e integradoras ante alumnos con Dificultades del Desarrollo y del Aprendizaje.
- Saber identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje para favorecer el desarrollo integral del alumnado.
- Ser capaz de acometer directamente y en colaboración con el resto del profesorado, los servicios psicopedagógicos y con el ámbito familiar, una respuesta educativa de calidad para todo el alumnado con Dificultades de Aprendizaje y Trastornos del Desarrollo.
- Saber reflexionar y tener una actitud crítica sobre la propia práctica docente con alumnos con Dificultades de Aprendizaje y Trastornos del Desarrollo.
- Diseñar y utilizar diferentes recursos para estimular y favorecer la integración del alumnado con Dificultades de Aprendizaje y Trastornos del Desarrollo.
- Llegar a utilizar adecuadamente el vocabulario técnico perteneciente al área de conocimiento al que pertenece la

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

**5. OBJETIVOS**

asignatura.

**6. CONTENIDOS**



**6.1. Bloques temáticos**

- B.T. 1 BLOQUE INTRODUCTORIO:**
- Aproximación conceptual al término dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo.
  - Diferencia entre conducta normal y conducta patológica. Criterios y modelos explicativos de la conducta normal.
  - Desarrollo: maduración y aprendizaje.
- B.T. 2 BLOQUE I: DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**
- Dificultades de aprendizaje relacionadas con el lenguaje de los 6 a los 12 años:
    - Dificultades del lenguaje.
      - Afasia.
      - Disfasia.
    - Dificultades en el habla.
      - Alteraciones en la articulación:
        - Dislalia.
        - Disartria.
        - Disglosia.
      - Alteraciones en la voz:
        - Disfonías.
        - Afonías.
        - Disfemia.
    - Dificultades de comunicación.
      - Disfemia.
      - Mutismo.
    - Dificultades relacionadas con la memoria, atención y percepción.
    - Dificultades de aprendizaje relacionadas con las habilidades instrumentales básicas:
      - Dificultades en la lectura.
      - Dificultades en la escritura.
      - Dificultades en el desarrollo de las habilidades y conocimientos matemáticos.
- B.T. 3 BLOQUE II: DIFICULTADES EN CONDUCTA Y TRASTORNOS DEL DESARROLLO**
- Los TDAH y los TDA sin hiperactividad.
  - Discapacidad intelectual / cognitiva.
  - Discapacidad sensorial: visuales y auditivas.
  - Discapacidades motóricas: parálisis cerebral y espina bífida.



Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

- Los Trastornos Generales del Desarrollo:

- Autismo.
- Síndrome de Rett.
- TGD Desintegrativo Infantil
- Síndrome de Asperger.
- TGD no especificado.



B.T. 4 BLOQUE III: EL PAPEL DE LAS FAMILIAS CON NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Y TRASTORNOS DEL DESARROLLO.

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4
La distribución de los bloques de contenidos temáticos se realizará siguiendo el orden secuencial de los mismos, incidiendo con mayor profundidad en el desarrollo de los bloques II y III.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 212	10	10	32	32	32	32	32	32
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debates	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4					
	Horas Tr.		Horas Tr.		Horas Tr.		Horas Tr.					
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.				
Portafolio	X	X	3	X	X	4	X	X	4	X	X	2
Pruebas prácticas	X	X	2	X	X	3	X	X	3	X	X	1
Análisis de casos	X	X	3	X	X	4	X	X	4	X	X	1
Exposiciones orales				X		2	X		2			
Diseño de recursos didácticos				X		3		X	3		X	2
Mapas conceptuales		X	1		X	1		X	1		X	1

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Examen escrito (evaluación continua)	X	5	X	20	X	20	X	5

### 8.2. Criterios de evaluación

Para superar esta asignatura los alumnos deberán haber trabajado los objetivos propuestos y alcanzado las competencias específicas y de materia, así como haber desarrollado las generales. Un alumno/a después de haber cursado esta asignatura debe:

- Saber cuál es el desarrollo evolutivo normal de un niño de Educación Primaria.
- Saber Identificar las posibles conductas problemas, objeto de presentar determinadas dificultades de aprendizaje.
- Saber diseñar, plantear y llevar a cabo una detección, evaluación e intervención de dichas dificultades y trastornos del desarrollo.
- Ser capaz de extraer, analizar y poder informar de los elementos relevantes de cara al diagnóstico y la intervención de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo.

La evaluación global de la asignatura vendrá dada del resultado de un procedimiento de evaluación continua, junto a la realización de un examen escrito al final del semestre cuyas ponderaciones estarán repartidas de la siguiente forma:

Evaluación continua = 50%

Examen final = 50%

Aquellos estudiantes, que hayan asistido regularmente a las sesiones teórico-prácticas, tendrán la posibilidad de obtener una calificación, en la asignatura, de aprobado al final del semestre. Ésta vendrá determinada de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas señaladas en los instrumentos de evaluación y cuyo peso final será como máximo de un 5 (aprobado). Dicho alumno tendrá, derecho pero no obligación de la presentación a un examen final de la asignatura, y cuya calificación no podrá exceder de 5 puntos, por lo que la nota resultante del semestre vendrá determinada de la suma de ambas calificaciones (evaluación continua + examen). Si por el contrario el alumnado que estuviera en este tipo de circunstancias optara por la no realización del examen escrito, su calificación final será la que haya obtenido como resultado de las puntuaciones obtenidas en la realización de las tareas de la evaluación continua, la cual no podrá exceder de 5 puntos como calificación final.

Para aquellos estudiantes que no asistan regularmente a las clases teórico-prácticas (70% de las sesiones) deberán de presentarse obligatoriamente al examen final y su calificación final en el semestre vendrá determinada por la realización de una prueba escrita, específica para los alumnos que hayan optado por esta opción, y cuyo porcentaje en la calificación será de un 50% y de la obligatoriedad de presentar todos y cada uno de los trabajos que se hayan venido entregando a lo largo del semestre, lo que determinará el otro 50 % de la calificación final.

Además se tendrán en cuenta:

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

1. Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- 1.1. Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- 1.2. Adaptación al destinatario.
- 1.3. Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

2. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

Instrumentos de evaluación:

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Porfolio: 13%  
Pruebas prácticas: 9%  
Análisis de casos: 12%  
Exposiciones orales: 4%  
Diseño de rr. didácticos : 8%  
Elaboración de mapas conceptuales: 4%  
Examen escrito: 50%



Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

En las siguientes convocatorias, los criterios de evaluación serán los mismos que en la primera, previo seguimiento y entrevista con el profesor de la asignatura.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

- Aguilera, Antonio; Introducción a las dificultades de aprendizaje. Madrid: MC Graw Hill, 2003.
- Aiscow, M. Necesidades especiales en el aula. Madrid. Narcea. 2001.
- Álvarez Rojo, V. y otros: Diagnóstico pedagógico. Sevilla, Alfar. 1984
- APA. DSM IV. Masson. Madrid. 1.994.
- Arnaiz, Sánchez, p. Educación inclusiva, una escuela para todos. Málaga. Aljibe. 2003
- Ayala, Galve, Mozas y Trallero. : La enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas elementales. Madrid: CEPE, 1997.
- Bassedas I Ballús, E. y otros : Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. Barcelona, Paidós. 1993
- Bautista, R. Necesidades educativas especiales Málaga. Aljibe. 1993.
- Bautista, R. Necesidades educativas especiales. Manual teórico práctico Archidona, Málaga: Aljibe. 1991
- Belaban, Nancy, Niños apegados, niños independientes: Orientaciones para la escuela y la familia. Madrid. Narcea. 2000
- Belda, Grindley, C. Manual de evaluación e intervención psicológica en necesidades educativas especiales. Madrid. Mc Graw Hill. 2004
- Beltran, J. Intervención psicopedagógica. Madrid. Pirámide. 1993
- Benedet, Mª J, Procesos Cognitivos y Deficiencia Mental. Pirámide. Madrid. 1.991.
- Bermúdez de Alvear. Exploración Clínica de los Trastornos de la Voz, el Habla y la Audición. Pautas y Protocolos Asistenciales. Archidona, Málaga: Aljibe. 2.003.
- Bruekner, L.. J. Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. Madrid. Rialp. 1.992
- Bueno, M. y Toro, S. Deficiencia visual: aspectos psicoevolutivos y educativos. Archidona, Málaga: Aljibe. 1994.

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- Campo Adrián del, M.E., Palomares Delgado, L y Arias Carmona, T. Casos prácticos de dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces S.A., 1997.
- Carlino, P y Santana, D. (Coord.) Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria. Madrid: Visor, 1996.
- Castanedo, C. Bases psicopedagógicas de la educación especial. Evaluación e intervención. Madrid. CCS. 1997
- Ceferino Artilles; ; Cómo prevenir y corregir las dificultades en el aprendizaje de la lecto- escritura. Madrid: Síntesis S.A., 1995.
- Cuomo, N. La integración escolar. ¿Dificultades de aprendizaje o dificultades de enseñanza?. Madrid: Visor, Cuadernos de Pedagogía.1992.
- Defior Citoler; Las dificultades de aprendizaje: Un enfoque Cognitivo. Málaga: Aljibe, 1996.
- Echeburua Odriozola, E. Modificación de conducta y Psicología clínica. Euskal Herriko Unibertsitatea. 1993
- Farnham-Diggory, S. Dificultades de aprendizaje. Madrid: Morata, 1983.
- Fernández Ballesteros, R: Psicodiagnóstico. Concepto y metodología. Madrid, Cincel. 1981
- Fiapas ( Jáudenes et alt.). Manual Básico de Formación Especializada sobre Discapacidad Auditiva. Madrid. Fiapas. ( 2.004 ).
- Fortes del Valle, M. C.; Gil, M<sup>a</sup>. D. y Miranda Casas, A. Dificultades de aprendizaje de las matemáticas. Un enfoque evolutivo. Ediciones Aljibe. 1998.
- Gallardo, M.V y Salvador, M. L. Discapacidad motórica. Aspectos psicoevolutivos y educativos. Málaga. Aljibe. 1995
- Gallego Codes, J.Las Estrategias Cognitivas en el Aula. Madrid. Escuela Española.1997
- Garanto J. Trastornos de la Conducta en la Infancia. Barcelona. PPU. 1993
- García Jiménez, E: La práctica del Diagnóstico en Educación. Sevilla, Kronos. 1995
- García pastor, C. Una escuela común para niños diferentes Barcelona. PPU. 1992
- García Sánchez, J. Dificultades de aprendizaje Madrid. Narcea. 1995
- García Sánchez, J.; Dificultades de Aprendizaje e Intervención Psicopedagógica. Barcelona: Ariel, 2001.
- García Vidal, González Manjón. Manual de Dificultades de Aprendizaje e intervención psicopedagógica. Vol. II. Madrid: EOS, 2000.
- García Vidal, González Manjón. Manual de Dificultades de Aprendizaje e intervención psicopedagógica. Lectura y escritura. Vol. II. Madrid: EOS, 2000.
- González González, E. Necesidades Educativas Especiales. Intervención Psicoeducativa. Madrid. CCS. 1996
- González Pérez, J.; Necesidades Educativas Especiales e Intervención Psicopedagógica. Vol. I. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, 2002.
- González Pérez, J.; Necesidades Educativas Especiales e Intervención Psicopedagógica. Vol. II. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, 2002.
- González Pineda, J.A.; Núñez Pérez, J.C. (Coor.), Dificultades del aprendizaje escolar. Madrid: Pirámide, 1998.
- González, D. Adaptaciones curriculares. Guía para su elaboración. Málaga. Aljibe. 1995.
- González Valenzuela, M<sup>a</sup>. J. Dificultades de aprendizaje. Una perspectiva psicoeducativa. Universidad de Málaga.

Programa - Guía docente  
Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- 1999.
- Grau Rubio, C. Educación Especial, integración Escolar y N.E.E. Promolibro. Valencia. 1994
- Grau Rubio, C. Educación Especial. De la integración escolar a la Escuela Inclusiva. Promolibro. Valencia. 1998
- Heward, W.L. Niños excepcionales. Una introducción a la educación especial. Madrid: Prentice Hall. 1998
- Jiménez Torres, M.: Deficiencia Auditiva. Evaluación, intervención y recursos psicopedagógicos? Ed. Cepe. Madrid. 2003
- Jordán, J.A. La escuela multicultural. Un reto para el profesorado. Barcelona. Paidós. 1994
- Lavigne, R. y Romero, J. F. El TDAH ¿qué es?, ¿Qué lo causa?, ¿Cómo evaluarlo y tratarlo?. Pirámide. 2010.
- Lou Royo, M.A. y López Urquizar, N. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial. Madrid. Pirámide. 1998
- Lou Royo, M<sup>a</sup> A, Y López Urquiza, N. . Bases psicopedagógicas de la educación especial. Madrid: Pirámide.
- Luceño Campos, J.L.; Las dificultades lectoescritoras en el aula: Pautas para el diagnóstico y educación. Sevilla: INATED, 1994.
- Marchesi, A. ; Coll, C. ; Palacios, J. (Eds). Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar. Madrid. Alianza editorial. 1997.
- Marchesi, A.: El desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños sordos: Perspectiva educativa. Madrid, Alianza. 1995.
- Marchesi, A.; Coll, C. y Palacios, J. Desarrollo psicológico y educación. III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar. Madrid: Alianza. 1990
- Mari Mollá, R. : Diagnóstico pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica. Barcelona, Ariel. 2001
- Miranda Casas, Ana. Trastornos por déficit de atención con hiperactividad: Una guía práctica. Málaga. Aljibe. 2001
- Miranda, A. Hiperactividad y dificultades de aprendizaje Valencia. Promolibro. 1984
- Miranda, A. Introducción a las dificultades de aprendizaje Valencia. Promolibro. 1996
- Molina, S y Arraiz, Procesos y Estrategias cognitivas en niños Deficientes Mentales. Madrid. Pirámide 1993
- Molina, S. (1994) Deficiencia mental. Aspectos psicoevolutivos y educativos Archidona, Málaga: Aljibe.
- Molina, S. Bases psicopedagógicas de la Educación Especial Alcoy. Marfil. 1994
- Molina, S. Deficiencia mental. Aspectos psicoeducativos y evolutivos. Málaga. Aljibe. 1994
- Molina, S. Procesos y Estrategias Cognitivas en Niños Deficientes Mentales. Madrid. Pirámide. 1.993.
- Muñoz, A.M. Bases para la intervención Psicopedagógica en Trastornos del Desarrollo. Universidad de Málaga. Málaga. 1996
- O.M.S. Clasificación Internacional de deficiencias, discapacidades y minusvalías. Madrid: Instituto de Servicios Sociales. 1983
- Ochaita, E.; Rosa, A.; Fierro, A.; Alegría, J. y Leybaert, J. (Eds) Alumnos con necesidades educativas especiales. Madrid: MEC-Popular. 1980
- Olivares, R.J.; Méndez, F.X. y Macía, D. Tratamientos conductuales en la infancia y la adolescencia. Madrid: Pirámide. 1997
- OMS. CIE- 10. Médica Panamericana. 1.999.
- ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (Ginebra) Clasificación Internacional de deficiencias, discapacidades y

Programa - Guía docente  
**Dificultades del Aprendizaje y del Desarrollo**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- minusvalías: manual de clasificación de las consecuencias de la enfermedad. Madrid: Instituto Nacional de Servicios Sociales. 1983
- O'Grady, W.; Benítez Burraco, A. Cómo aprenden los niños el lenguaje .Madrid: AKAL, 2008
- Palacios, J. y otros Desarrollo psicológico y educación. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar Madrid. Alianza. 1998
- Rodrigo, M.J. y Palacios, J. (comps) Familia y desarrollo humano. Madrid: Alianza Editorial. 1997
- Romero, J. F. Dificultades en el aprendizaje: desarrollo histórico, modelos y teorías. Promolibro. 1990
- Romero Pérez, F.; Lavigne Cerván, R.; Dificultades en el Aprendizaje. Unificación de criterios diagnósticos. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Educación, 2005.
- Rosa, A. Psicología de la ceguera. Madrid. Alianza. 1993
- Suárez, A.; Dificultades en el Aprendizaje. Madrid: Santillana, Aula XXI, 1995.
- Torres Monreal, S. Urquiza de la Rosa, R. y Santana Hernández, R. Deficiencia Auditiva. Guía para Profesionales y Padres. Archidona, Málaga: Monográficos Aljibe. Aljibe. 1999.
- Vallés Arándiga, A.. Guía de Actividades de Recuperación y Apoyo Educativo. Escuela Española. Madrid 1996
- Vallés Arándiga, A; Dificultades de Aprendizaje e intervención psicopedagógica. Valencia: Promolibro, 1998.
- Vallés Arándiga, A; Dificultades de Aprendizaje y Actividades de refuerzo Educativo. Valencia: Promolibro, 1993.
- Verdugo, M.A. Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras. Madrid: Siglo XXI. 1995
- Vila, I. Adquisición y desarrollo del lenguaje. Graó. 1992.
- Villalba Simón, M<sup>a</sup>. R. ( Dir ) Aspectos Evolutivos y Educativos de la Deficiencia Visual. ONCE. 2.000.
- Wang, M.C. Atención a la diversidad del alumno Madrid. Narcea. 1995

Bibliografía Especifica de cada bloque temático

Programa - Guía docente  
**Didáctica de las Ciencias Experimentales**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Didáctica de las Ciencias Experimentales					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP205	Educación Primaria	2010-2011	José Eduardo Vílchez López		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	NO HORAS	TOTALES:
Curso 2º	Didáctico disciplinar	Anual	9		225
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Enseñanza y aprendizaje de las ciencias experimentales					24

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador			
Marta	Ceballos Aranda				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Experimentales	Área Departamental de C	mceballos@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
Teresa	Escobar Benavides				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Experimentales	Dpto. de CC. EE. y Mater	tescobar@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador			
Marta	Reina Vázquez				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Experimentales	Área Departamental de C	mraina@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
José Eduardo	Vílchez López				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Experimentales	Extensión universitaria e	jvilchez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:



Programa - Guía docente  
**Didáctica de las Ciencias Experimentales**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

La ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, que regula los requisitos para el ejercicio de la profesión de Maestro de Educación Primaria, establece dentro de los créditos correspondientes a la Formación Didáctica Disciplinar la existencia del Módulo "Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Experimentales". Dentro de este Módulo, la asignatura "Didáctica de las Ciencias Experimentales" abarca esencialmente las competencias y los contenidos correspondientes a la enseñanza de las ciencias experimentales en la formación inicial de maestros de Educación Primaria.

Conocimientos y destrezas previas:

Recomendaciones:

Dado que la asignatura se estructura en bloques bien definido e incluye contenidos prácticos de investigación didáctica y diseño curricular, se recomienda al estudiante que tenga presentes los aspectos organizativos que se describen en esta guía, así como las condiciones de exigencia de presencialidad.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.04</b> Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Didáctica de las Ciencias Experimentales**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.05</b> Comunicar oralmente y por escrito con orden y claridad, en la propia lengua y en una segunda lengua.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.08</b> Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.10</b> Expresar y aceptar la crítica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.12</b> Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.15</b> Actualizar sus conocimientos y habilidades, integrando las innovaciones que se produzcan en su campo profesional, así como las nuevas propuestas curriculares.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.16</b> Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.17</b> Innovar con creatividad.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>EP.01</b> Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.03</b> Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.05</b> Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Didáctica de las Ciencias Experimentales**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>EP.06</b> Diseñar y gestionar espacios e intervenciones educativas en contextos de diversidad que atiendan a la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos como valores de una sociedad plural.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.11</b> Colaborar en la detección, diagnóstico y evaluación de las necesidades educativas del alumnado y asumir la programación y puesta en práctica de las medidas de atención a la diversidad que correspondan.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.15</b> Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>M.C1</b> Comprender la naturaleza de las ciencias y de la investigación científica.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.C3</b> Analizar, diseñar, implementar y evaluar procesos de enseñanza y evaluación coherentes con el conocimiento actual en didáctica de las ciencias y empleando recursos didácticos apropiados.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Didáctica de las Ciencias Experimentales**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>M.C4</b> Comprender las competencias básicas que han de desarrollar los escolares de primaria, con énfasis especial en la competencia científica, y las pautas de actuación profesional necesarias para lograr los aprendizajes necesarios.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.C5</b> Conocer y comprender las concepciones de los niños y niñas en la etapa de Educación Primaria en relación con los fenómenos de la realidad y las implicaciones didácticas de ello en relación con el diseño y desarrollo de la enseñanza.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.C6</b> Realizar otras tareas profesionales: elaborar y argumentar las ideas personales; enriquecer y mejorar las ideas propias a través del contraste con otras informaciones; trabajar en equipo; analizar críticamente artículos y libros; exponer públicamente ideas personales; diseñar e implementar experiencias prácticas de carácter científico, adecuadas para los alumnos de primaria.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.C7</b> . Diseñar e implementar los procesos de investigación escolar sobre su práctica docente necesarios para la mejora de la enseñanza y el desarrollo profesional y utilizar habitualmente las principales revistas de innovación sobre la enseñanza escolar de las ciencias, comprendiendo la necesidad de emplearlas para su adecuado desempeño y desarrollo profesional.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.C2</b> Conocer significativamente los grandes conceptos generales de las ciencias experimentales y su interrelación sistémica.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.25</b> <del>BT5</del> Conocer el currículo escolar de ciencias experimentales en Primaria.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.26</b> <del>BT5</del> Detectar, plantear y resolver problemas relacionados con las ciencias, presentes en la vida cotidiana, desde una perspectiva científica.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Didáctica de las Ciencias Experimentales**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
<b>M.27_ B1</b> Valorar las ciencias como componente necesario de la cultura de toda persona en la sociedad actual.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.28_ B1</b> Reconocer la mutua influencia entre ciencia, tecnología, sociedad y ambiente, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.29</b> Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

- Conocer la estructura general de las ciencias experimentales y descubrir el valor de la enseñanza de las mismas en el desarrollo integral del alumno.
- Consolidar los conceptos y procedimientos básicos de las diferentes ciencias experimentales, que permitan abordar sin dificultad los contenidos exigidos en Educación Primaria.
- Conocer el método científico de forma teórica, identificar sus procesos en casos prácticos y valorar su potencial como metodología didáctica.
- Familiarizarse con conocimientos, habilidades y técnicas relacionadas con la didáctica de las ciencias experimentales.
- Practicar capacidades como recogida y tratamiento de información, análisis, investigación, manejo bibliográfico, síntesis y globalización para el desarrollo con cierta extensión de proyectos que impliquen la propuesta de un determinado modelo didáctico.
- Valorar la organización grupal como potenciadora del trabajo y la responsabilidad individual.
- Estimular el espíritu de investigación y la capacidad creadora en el tratamiento didáctico de las ciencias experimentales.
- Expresar los contenidos básicos de esta asignatura en textos escritos correctos, exhaustivos, ordenados, precisos y claros.

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1** Familiarización con la legislación vigente (educación primaria) sobre las áreas afines a las ciencias experimentales. Introducción. Análisis de los documentos. Relación entre objetivos, contenidos y competencias. Relación entre los bloques de contenido y las distintas ciencias experimentales. Estudio teórico-práctico de algunos contenidos que pueden desarrollarse en Ed. Primaria.
- B.T. 2** Naturaleza de la Ciencia. El Método científico. Aproximación al concepto de Ciencia. Clasificación de las ciencias. Pensamiento científico y cotidiano. Razonamiento deductivo, inductivo y analógico. El método

Programa - Guía docente  
**Didáctica de las Ciencias Experimentales**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 3	científico; descripción y ejemplos. El método científico como generador de objetivos y metodologías didácticas. Estrategias y tácticas en la didáctica de las ciencias experimentales. Líneas metodológicas propias de las ciencias experimentales. Tácticas de enseñanza. Medios auxiliares complementarios.
B.T. 4	Enseñanza de las ciencias y sostenibilidad.
B.T. 5	Concreción del marco curricular mediante la elaboración de proyectos y/o unidades didácticas en las que se haga uso de recursos didácticos afines a las ciencias experimentales. Estudio de ejemplos y casos prácticos que impliquen: resolución de los aspectos de conocimiento; propuesta de enfoques didácticos adecuados. Diseño de actividades didácticas como aplicación de las aportaciones teóricas y la propia creatividad.

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5
Conocimiento científico, cotidiano y escolar.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Investigación científica e investigación escolar.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Enseñanza de las ciencias y sostenibilidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las ciencias en el currículo de primaria actual.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Significatividad y funcionalidad en la enseñanza de las ciencias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Diseño de actividades y unidades didácticas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Desarrollo del conocimiento profesional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 225	15	15	25	40	20	30	5	10	25	40
Exposición oral de profesores	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Talleres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Trabajo de investigación							2	3	12	18
Entrevistas/Exposiciones									1	1

Programa - Guía docente  
**Didáctica de las Ciencias Experimentales**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		BT4		BT5			
	Horas Tr.		Val.		Horas Tr.		Val.		Horas Tr.		Val.	
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Prueba escrita	0	3	1	9	1	9	0	3	1	9	0	3

### 8.2. Criterios de evaluación

- Resolución razonada de cuestiones conceptuales e integración de las técnicas y conocimientos adquiridos para su aplicación práctica (Bloques 1, 2, 3, 4).
- Seguimiento interesado y presencia activa en todos los trabajos prácticos (Bloques 4 y 5).
- Presentación, puntualidad en la entrega y claridad de exposición en todo tipo de informes o entrevistas desarrollados durante el curso (Bloques 1, 2, 3, 4 y 5).

- Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- Adaptación al destinatario.
- Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

- 0: 0 %
- 1 a 3: 5 %
- 4 a 6: 10 %
- 7 a 10: 15 %
- 11 a 15: 20 %
- Más de 16: 25 %

- Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación

Programa - Guía docente  
**Didáctica de las Ciencias Experimentales**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009). Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: el falseamiento de la bibliografía utilizada, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es -copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias-. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.). Y con una calificación de 0 puntos en la asignatura en los siguientes: copiar en los exámenes, o la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación.

La evaluación del alumno constará de dos apartados cada uno de los cuales deberá superarse por separado.

- Pruebas escritas en las que se evaluarán aspectos teóricos y de aplicación. Se realizarán dos de ellas durante el curso destinadas a eliminar materia para el examen final (Bloques 1, 2, 3, 4). Constituirá un 60 % de la nota final.
- Evaluación individual del trabajo desarrollado por el alumno o el pequeño grupo (se requiere presencia activa) mediante entrega de informes y realización de entrevistas (Bloques 4 y 5). Constituirá un 40 % de la nota final.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

- George, K.D. Las ciencias naturales en la educación básica. Madrid: Santillana, 1986.
- Cubero, R. Cómo trabajar con las ideas de los alumnos. Sevilla: Diada, 2000.
- De Vecchi, G. y Giordan, A. Guía práctica para la enseñanza científica. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Diada, 2006.
- Fernández Uría, E. Estructura y didáctica de las ciencias. Madrid: M.E.C, Instituto de Ciencias de la Educación, 1979.
- Perales, F.J. y Cañal, P. Didáctica de las Ciencias Experimentales: teoría y práctica de la enseñanza de las ciencias. Alcoy: Marfil, 2000.

Bibliografía Específica de cada bloque temático



Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Ciencias de la Materia**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Fundamentos de Ciencias de la Materia					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMÁTICOS:	
GP206	Educación Primaria	2010-2011	Teresa Escobar Benavides	3	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Didáctico disciplinar	1er. Semestre	6	150	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Enseñanza y aprendizaje de las ciencias experimentales					24

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
Teresa	Escobar Benavides				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Experimentales	Dpto. de CC. EE. y Mater	tescobar@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
José Eduardo	Vílchez López				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Experimentales	Extensión universitaria e	jvilchez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

La ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, que regula los requisitos para el ejercicio de la profesión de Maestro de Educación Primaria, establece dentro de los créditos correspondientes a la Formación Didáctico Disciplinar la existencia del Módulo "Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Experimentales". Dentro de este Módulo, la asignatura "Fundamentos de Ciencias de la Materia" abarca esencialmente los contenidos correspondientes a Física y Química.

Conocimientos y destrezas previas:

Recomendaciones:

Dado que la asignatura se estructura en bloques bien definidos e incluye contenidos prácticos de laboratorio, se recomienda al estudiante que tenga presentes los aspectos organizativos que se describen en esta guía, así como las condiciones de exigencia de presencialidad.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales

Indicadores

BT1 BT2 BT3

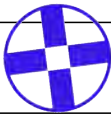

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Ciencias de la Materia**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	 <b>CEU</b> CES Cardenal Spínola Fundación San Pablo Andalucía	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.05</b> Comunicar oralmente y por escrito con orden y claridad, en la propia lengua y en una segunda lengua.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.08</b> Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EP.01</b> Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.05</b> Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Ciencias de la Materia**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.26</b> Detectar, plantear y resolver problemas relacionados con las ciencias, presentes en la vida cotidiana, desde una perspectiva científica.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.27</b> Valorar las ciencias como un hecho cultural.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.28</b> Reconocer la mutua influencia entre ciencia, tecnología, sociedad y ambiente, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

Conocer la estructura general de las ciencias físicas y químicas y descubrir el valor de la enseñanza de las mismas en el desarrollo integral del alumno.

Consolidar los conceptos y procedimientos básicos de las ciencias físicas y químicas, que permitan abordar sin dificultad los contenidos exigidos en Educación Primaria.

Practicar procedimientos del método científico, familiarizarse con técnicas experimentales básicas de laboratorio .

Familiarizarse con rudimentos de los diversos lenguajes (dibujos, tablas, fórmulas, gráficos, etc.) y formas de comunicación (descripciones, definiciones, justificaciones, etc.) propias de las ciencias físicas y químicas.

Desarrollar la curiosidad intelectual respecto a la cultura y la historia científica e incorporación de los cambios sociales, tecnológicos y culturales al área de ciencias.

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 1 FUNDAMENTOS DE LAS CIENCIAS FÍSICAS.  
Conceptos y leyes fundamentales de mecánica y termología. Ondas: la luz y el sonido. Nociones básicas de

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Ciencias de la Materia**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

B.T. 1	electricidad y de magnetismo. Propiedades físicas de la materia. Implicaciones medioambientales y sociales de la física.
B.T. 2	FUNDAMENTOS DE LAS CIENCIAS QUÍMICAS. Conceptos y Leyes fundamentales de la Química. Estructura y estados de agregación de la materia. Energía y reactividad de los procesos químicos. Estequiometría. Propiedades periódicas. Enlace químico. Disoluciones. Equilibrio químico. Introducción a la Química Orgánica. Implicaciones medioambientales y sociales de la Química.
B.T. 3	EXPERIENCIAS BÁSICAS DE LABORATORIO. Manejo de instrumental básico de laboratorio y/o campo. Toma de datos: medición de magnitudes que describen propiedades físicas de la materia o intervienen en fenómenos físicos sencillos. Tratamiento de datos: Cálculo de errores de medidas directas e indirectas; construcción de gráficas; ajuste de funciones lineales. Interpretación de datos y gráficas. Comunicación de la información científica. Técnicas básicas de separación y cuantificación química. Observación y realización de procesos sencillos que impliquen cambios de estado y reacciones químicas. Síntesis de algunos productos (aspirina, jabón, etc. con potencial interés didáctico).

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3
Conceptos básicos de Física.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Naturaleza de los materiales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Energía y reactividad de los procesos químicos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de compuestos orgánicos de interés biológico e industrial.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Implicaciones medioambientales y sociales de la Física y la Química.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Experiencias básicas de laboratorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	22	33	22	33	16	24
Exposición oral de profesores/alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seminarios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Laboratorio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3	
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.
Asistencia activa a prácticas de laboratorio					12	oblig.

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Ciencias de la Materia**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3		
	Hc	No Pr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
Informes de prácticas de laboratorio de Física							24 30%
Entrevistas /prácticas de laboratorio de Química						1 2	10%
Prueba escrita (evaluación continua)	1		30%	1	30%		
Examen escrito/oral (no evaluación continua), opcional*	1		30%	1	30%	4	40%

### 8.2. Criterios de evaluación

La evaluación del alumno constará de dos apartados, correspondientes a los créditos teórico/prácticos (prueba escrita 60%) y créditos de laboratorio (asistencia e informes y entrevista 40%), cada uno de los cuales deberá superarse por separado. Para la evaluación de estos apartados se utilizarán los instrumentos antes descritos.

\*El estudiante que lo solicite a principio de curso, podrá sustituir esta evaluación continua por un examen final (oral y escrito) en el que se evalúen todos los contenidos de la asignatura.

En cuanto a los criterios serán:

- Resolución razonada de cuestiones conceptuales e integración de las técnicas y conocimientos adquiridos para su aplicación práctica (Bloques 1, 2 y 3).
- Seguimiento interesado y presencia activa en todos los trabajos prácticos (Bloques 1, 2 y 3).
- Presentación, puntualidad en la entrega y claridad de exposición en todo tipo de informes o entrevistas desarrollados durante el curso (Bloques 1, 2 y 3).

-Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

- .Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
- .Adaptación al destinatario.
- .Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas      Penalización mínima en la calificación total de la prueba  
0: 0 %

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Ciencias de la Materia**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación



- 1 a 3 : 5 %
- 4 a 6 : 10 %
- 7 a 10 : 15 %
- 11 a 15 : 20 %
- Más de 16 : 25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

-Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: el falseamiento de la bibliografía utilizada, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es ?copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias?. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.). Y con una calificación de 0 puntos en la asignatura en los siguientes: copiar en los exámenes, o la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Bibliografía Específica de cada bloque temático

(BT.1) Chamorro, C. ; Belmonte, J.M., El problema de la medida : didáctica de las magnitudes lineales. Madrid: Síntesis, 1994.

(BT.1) López Rupérez, F., Cómo estudiar Física: guía para estudiantes. Barcelona: Vicens-Vives, 1987.

(BT.1) Tipler, P.A., Física. Madrid: Reverté, 1978.

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Ciencias de la Materia**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

(BT.2) Mahan, B. H., Química: Curso universitario. Bogotá: Fondo Educativo Interamericano, 1977.

(BT.2) Morcillo, J., Temas básicos de Química. Madrid: Alambra, 1984.

(BT.2) Peterson, W.R., Formulación y nomenclatura Química Inorgánica. Barcelona: Edunsa, 1993.

(BT.2) Vinagre, F.; Vázquez, L. M., Fundamentos y problemas de Química. Badajoz : ICE, Universidad de Extremadura, 1984.

(BT.3) López Rupérez, F., Cómo estudiar Física: guía para estudiantes. Barcelona: Vicens-Vives, 1987.

Otros recursos bibliográficos

Para la realización de problemas de química y de física adicionales se recomienda al alumno el uso de libros de texto de secundaria y bachillerato, varias editoriales.

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Fundamentos de Historia. Historia de España					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP207	Educación Primaria	2010-2011	José Fernando Gabardón de la Banda		
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Básico	2º Semestre	6	0	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:		APELLIDOS:		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
José Fernando		Gabardón de la Banda			
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Ciencias Sociales	Humanidades	fgabardon@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					
Las especificadas en el horario					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:
Conocimientos y destrezas previas:
Recomendaciones:

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.12</b> Asumir los compromisos y obligaciones éticas propias a la función docente.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
<b>EP.01</b> Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
<b>EP.05</b> Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
--------------------------	-------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------

contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.



Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
--------------------------	-------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------

<b>M.30</b> Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.31</b> Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.32</b> Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
--------------------------	-------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------

instructiva y cultural.



**M.33** . Fomentar la

educación democrática de la

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
--------------------------	-------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------

ciudadanía y la  
 práctica del  
 pensamiento social  
 crítico.




**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
 Fundación San Pablo Andalucía

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
<b>M.35</b> Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



**CEU**  
CES Cardenal Spínola  
Fundación San Pablo Andalucía

**5. OBJETIVOS**

- Concienciación histórica tanto local como en el ámbito macrosocial.
- Comprensión de la evolución social y política de la realidad española.
- Desarrollar el espíritu crítico sobre la conciencia histórica española.
- Hacer que el alumno sea consciente de la conciencia histórica en la formación de su identidad social.
- Comprender la evolución estructural del medio local.

**6. CONTENIDOS**


**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1	<p><b>LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES</b></p> <p>I. La dimensión temporal del ser humano. La conciencia histórica.</p> <p>II. La Historia en el ámbito de las Ciencias Sociales:</p> <p>A- La Historia en la Antigüedad y la Edad Media.</p> <p>B- El camino de la institucionalización política de la Historia. Del Renacimiento a los Borbones.</p> <p>C- La Historiografía científica. Del materialismo histórico a la Escuela de los Anales.</p> <p>III. El papel del historiador en el ámbito de las Ciencias Sociales. La subjetividad del historiador.</p> <p>IV. Historia General e Historia Local.</p>
B.T. 2	<p><b>HISPANIA EN LA ANTIGÜEDAD</b></p> <p>I. Fenicios y griegos como descubridores de la Península Ibérica.</p> <p>II. Tartessos y el mundo Ibérico.</p> <p>III. La romanización de la Península Ibérica.</p>
B.T. 3	<p><b>LA FORMACIÓN DE LOS REINOS HISPÁNICOS</b></p> <p>De la Monarquía Feuda a la Monarquía Autoritaria</p> <p>I. La Monarquía Visigoda.</p> <p>II. La Monarquía Asturleonera como primera experiencia institucional de la Monarquía Hispana en la Alta Edad Media.</p> <p>III. Castilla y Aragón como protagonistas de las identidades Hispanas en la Baja Edad Media.</p>
B.T. 4	<p><b>LA ISLAMIZACIÓN DE LA PENÍNSULA IBÉRICA.</b></p> <p>I. Emirato y Califato en la construcción de Al-Ándalus.</p> <p>II. Los Reinos Taifas. El Reino Taifa de Sevilla.</p>

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 5	<p>III. Los Almorávides y los Almohades. IV. El Reino Nazarí de Granada.</p>	 <p><b>CEU</b> CES Cardenal Spínola Fundación San Pablo Andalucía</p>
B.T. 6	<p>LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO MODERNO. LOS REYES CATÓLICOS. I. la unificación territorial de la Península Ibérica. II. El aparato institucional-administrativo de la Península Ibérica. III. El Humanismo en la cultura Hispana.</p>	
B.T. 7	<p>LA PENÍNSULA IBÉRICA EN EL ÁMBITO DEL IMPERIO DE LOS HABSBURGO (S.XVI) I. España en el ámbito de la política internacional de los Habsburgo. El sueño de la unificación europea. II. El aparato burocrático del imperio de los Habsburgo. III. La construcción de la cultura española del Renacimiento.</p>	
B.T. 8	<p>LA DECADENCIA DEL IMPERIO DE LOS HASBURGO (S.XVII) I. La desintegración de imperio de los Habsburgo y su proyección en España. II. La crisis económica y social de la España del siglo XVII. III. La cultura del barroco en el ámbito español.</p>	
B.T. 9	<p>EL REFORMISMO DE LA ESPAÑA BORBÓNICA. I. El advenimiento de los borbones: la Guerra de Sucesión. II. La estructura social del Antiguo Régimen. III. El siglo de las luces en el ámbito cultural hispano.</p>	
B.T. 10	<p>LA CONSTRUCCIÓN INICIAL DEL ESTADO LIBERAL ESPAÑOL I. La España napoleónica. II. Absolutismo y reformismo en la España de Fernando VII. III. El constitucionalismo liberal: la Constitución de 1812. IV. Los cambios estructurales en el periodo de las regencias: el triunfo de la burguesía. A- La desamortización B- La abolición de los señoríos.</p>	
B.T. 11	<p>LA ESPAÑA LIBERAL BAJO EL REINADO DE ISABEL II I. Moderados y progresistas en la política institucional de la España de Isabel II. II. Hacia la configuración de la España burguesa. Modernización y atraso en la estructura socioeconómica. A- La situación de la Iglesia en el reinado de Isabel II: el Concordato de 1851. B- La implantación de la industrialización en España. C- La urbanización en España.</p>	
B.T. 11	<p>LA CONSTRUCCIÓN DE UN NUEVO ORDEN SOCIAL EN LA ENCRUCIJADA DE FINALES DEL S. XIX Y PRINCIPIOS DEL S.XX: LA QUIEBRA DEL ESTADO LIBERAL. I. Las convulsiones políticas como punto de partida de la contemporaneidad.</p>	



Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**



**CEU**  
CES Cardenal Spínola  
Fundación San Pablo Andalucía

- A- De la revolución de 1868 a la proclamación de la I República.
- B- La España de la Restauración. La monarquía parlamentaria de Alfonso XII.
- C- El Regeneracionismo de la España de Alfonso XIII.
- D- La dictadura de Primo de Rivera.
- II. Las transformaciones sociales y económicas en los inicios de la contemporaneidad. La cuestión social.
  - A- La herencia del sistema productivo del Antiguo Régimen y los intentos de reformas.
  - B- Las inquietudes sociales de la España de los inicios de la contemporaneidad.
  - C- La explosión demográfica.
- III. Los inicios de las vanguardias contemporáneas en la cultura española.
  - A- La España de 1898.
  - B- La generación de 1927.

**B.T. 12 DE LA II REPÚBLICA A LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA**

- I. Los gobiernos de la II República: del gobierno de la CEDA al Frente Popular.
- II. El ensayo frustrado de la reforma social y económica: la reforma agraria.
- III. La cultura de la II República.
- IV. El desencadenamiento de la Guerra civil española.

**B.T. 13 LA ESPAÑA DEL GENERAL FRANCO**

- I. La España de la postguerra: un régimen totalitario.
- II. La reforma del régimen franquista en la década de los 60: los inicios de la modernización económica y social.
- III. El derrumbamiento del régimen durante la década de los 70.

**B.T. 14 LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO SOCIAL Y DEMOCRÁTICO DE DERECHO: LA ESPAÑA DEMOCRÁTICA**

- I. Los pilares institucionales de la España social y democrática de Derechos. La Constitución de 1978.
- II. Las transformaciones sociales y económicas de la España democrática: la sociedad de las clases medias.
- III. Hacia la cultura de la posmodernidad en la España democrática.

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción	BT1	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
-------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------

**7. METODOLOGIA**

	BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------

Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
-------	---------	----------	---------	----------	---------	----------	---------	----------	---------	----------	---------	----------	---------	----------

E														
x														
p														
o														
s														
i														

Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

**7. METODOLOGIA**

BT2	BT3	BT4	BT5	BT6	BT7	BT8	BT9	BT10	BT11	BT12	BT13	BT14
Pres. H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.	H.Pres. NO Pres. H.Pres. NO Pres.

c  
i  
ó  
n  
  
o  
r  
a  
l  
  
d  
e  
  
p  
r  
o  
f  
e  
s  
o  
r  
e  
s  
  
S  
e  
m  
i  
n  
a  
r  
i  
o  
s



Programa - Guía docente  
**Fundamentos de Historia. Historia de España**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

BT5		BT6		BT7		BT8		BT9		BT10		BT11		BT12		BT13		BT14	
Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.
Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.

### 8.2. Criterios de evaluación

La evaluación se distribuirá de la siguiente forma:

- I. El examen final y el trabajo individual constituye el 70 % de la nota definitiva.
- II. El otro 30% se distribuye en la actividades del seminario, la visita cultura y la exposición en clase.

Durante los seminarios se tratará el análisis del medio local en los siguiente aspectos:

- 1- La Sevilla de la antigüedad.
- 2- La configuración de la Sevilla islámica.
- 3- La Sevilla gótico-mudejar.
- 4- La Sevilla del renacimiento y su proyección americana.
- 5- La Sevilla del barroco.
- 6- La Sevilla decimonónica.
- 7- La Sevilla y la Exposición del 29
- 8- La Sevilla de la contemporaneidad.

Material didáctico

- I- Mapas históricos -> Macrohistoria->Ámbito local
- II- Utilización de ejes cronológicos.
- III- Utilización de textos históricos.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria**

1. DATOS BÁSICOS					
NOMBRE:					
Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP208	Educación Primaria	2010-2011	Beatriz Hoster Cabo	4	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	Nº HORAS TOTALES:
Curso 2º	Básico	1er. Semestre	6	6	0
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Lenguas					18

2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES			
NOMBRE:		APELLIDOS:	
Consuelo		Espinosa Jiménez	
		<input type="checkbox"/> Coordinador	
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:
Filología Hispánica	Departamento de Filología	cespinosa@ceuandalucia.com	
TUTORIAS:			

NOMBRE:		APELLIDOS:	
Beatriz		Hoster Cabo	
		<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador	
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:
Filología Hispánica	Departamento de Filología	bhoster@ceuandalucia.com	
TUTORIAS:			

3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO
Justificación y contexto dentro de la titulación:
Entre las finalidades de la Educación Primaria, como etapa de desarrollo integral y armónico de los aspectos intelectuales, afectivos y sociales de la persona, la educación lingüística ocupa un lugar preferente. A lo largo de esta etapa los niños y las niñas deben empezar a adquirir un saber reflexivo sobre las prácticas comunicativas necesarias para vivir en la sociedad del siglo XXI. El área de lengua es el ámbito privilegiado para conseguir estas metas aunque todas las áreas, al emplear el lenguaje como medio de comunicación y de adquisición y transmisión del conocimiento, son responsables del desarrollo de la comunicación lingüística. Así pues, esta área tiene como objeto el desarrollo de las habilidades lingüísticas: escuchar, hablar y conversar, leer y escribir. También, y de manera específica, pretende acercar a la lectura y comprensión de textos literarios.
Conocimientos y destrezas previas:
- Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos.
- Utilizar un lenguaje conversacional con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria**

**3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

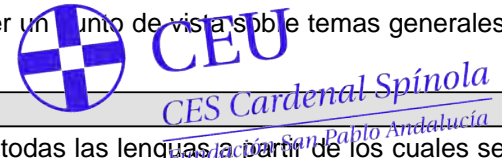
realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores.

- Producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

Recomendaciones:

El Marco Común Europeo de referencia establece una serie de niveles para todas las lenguas a partir de los cuales se favorece la comparación u homologación de los distintos títulos emitidos por las entidades certificadas.

En el caso del Título de Grado Primaria el nivel exigido es el C1 que se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos; cuando sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada; cuando puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales y cuando puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.



**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.	Autorregula su proceso de aprendizaje, valorando sus progresos, detectando sus dificultades y determinando acciones concretas de mejora.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Selecciona las ideas principales en la recepción y producción de textos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.02</b> Organizar y planificar el trabajo.	Estructura y reflexiona sobre su aprendizaje.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	Reconoce las lagunas existentes en materiales educativos y formula propuestas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.05</b> Comunicar oralmente y por escrito con orden y claridad, en la propia lengua y en una segunda lengua.	Expresa oralmente las propias ideas de forma estructurada e inteligible, interviniendo con relevancia y oportunidad, tanto en situaciones de intercambio como en otras más formales y estructuradas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias generales		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>GP.06</b>	Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados	Se desenvuelve con soltura en el campus virtual del CEU.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>GP.08</b>	Adquirir y desarrollar habilidades de relación interpersonal.	Establece pautas positivas de trabajo con sus compañeros.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias específicas		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>EP.03</b>	Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.	Desarrolla el planteamiento de la didáctica de la lengua para Educación Primaria según las disposiciones legales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.05</b>	Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.	Explora y ofrece situaciones estimulantes para el desarrollo del hábito lector	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.08</b>	Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	Afronta su aprendizaje de manera autónoma y resolutive.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.11</b>	Colaborar en la detección, diagnóstico y evaluación de las necesidades educativas del alumnado y asumir la programación y puesta en práctica de las medidas de atención a la diversidad que correspondan.	Diseña propuestas para alumnos con alguna dificultad lingüística.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EP.14</b>	Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	Lee e selecciona recursos en red relacionados con los contenidos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competencias por materia		Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.43</b>	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	Asume los requisitos de una buena comunicación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.44</b>	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.	Identifica las características del texto literario en la literatura infantil y juvenil.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.45</b>	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.	Identifica los elementos del currículo en el Área de Expresión y Comunicación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.46</b>	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.	Reconoce las peculiaridades de su modalidad lingüística y se esfuerza por expresarse de manera adecuada.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3	BT4
<b>M.47</b> Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	Identifica las fases y características del proceso de enseñanza de escritura.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.48</b> Fomentar la lectura y animar a escribir.	Diseña actividades estimulantes de lectura y escritura.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.49</b> Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.50</b> Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	Aprovecha mensajes emitidos en otras lenguas para fomentar la comunicación en el aula.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.51</b> Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>M.52</b> Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	Diseña y valora materiales adecuados al desarrollo de la competencia comunicativa.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

- ? Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- ? Conocer el currículo escolar de la lengua y la literatura.
- ? Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje oral y escrito y su enseñanza.
- ? Adquirir formación literaria y fomentar la lectura y animación a la escritura.
- ? Familiarizar al alumnado con el material didáctico existente para la enseñanza de la lengua y la literatura.
- ? Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en el alumnado de Primaria.

#### 6. CONTENIDOS

##### 6.1. Bloques temáticos

- B.T. 1 ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL LENGUAJE ORAL. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS.
- LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS ORALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA.
  - ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN ORAL EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.
    - o ESTRATEGIAS.
  - ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN ORAL EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.
    - o MODELOS Y ESTRATEGIAS.
  - DISEÑO DE RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL.
- B.T. 2

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria**

**6. CONTENIDOS**

**6.1. Bloques temáticos**

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL LENGUAJE ESCRITO. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS.  
- MODELOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA.  
- LA LITERATURA JUVENIL EN EL AULA DE PRIMARIA.

B.T. 3

B.T. 4

**6.2. Distribución de contenidos**

Descripción BT1 BT2 BT3 BT4

**7. METODOLOGIA**

Previsión de horas globales de trabajo	BT1		BT2		BT3		BT4	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
Total Horas previstas: 150	30	45	30	45				
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO**

**8.1. Instrumentos de evaluación**

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1			BT2			BT3			BT4		
	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.	Horas Tr.		Val.
	Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.		Pr.	No Pr.	
Trabajo de investigación	x	x	45%									
Resolución de problemas	x	x	45%	x	x	45%						
Pruebas prácticas	x	x	45%	x	x	45%						
Análisis de casos	x	x	45%	x	x	45%						
Entrevistas	x	x	45%									
Cuestionarios				x	x	45%						
Exposiciones orales	x	x	45%									
Diseño de recursos didácticos	x	x	45%									
Participación activa en las actividades de aula.	x	x	10%	x	x	10%						
Examen escrito.	x	x	45%	x	x	45%						

**8.2. Criterios de evaluación**



Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

La calificación global de la asignatura en 1ª convocatoria contemplará los siguientes aspectos:

- Las actividades de seguimiento tendrán un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dichas tareas al menos 2 puntos.
- El examen final (sobre la totalidad de los contenidos de la asignatura) tendrá un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dicha prueba al menos 2 puntos.
- La realización de actividades teórico-prácticas en el aula tendrá un valor máximo de 1 punto.
- La calificación de la asignatura será la suma de las calificaciones de las tareas de seguimiento, la realización de actividades teórico-prácticas en el aula y el examen final. Para superar la materia dicha calificación debe ser mayor o igual a 5.
- Si algún estudiante obtiene al menos un 5 mediante las actividades de seguimiento y la realización de actividades teórico-prácticas en el aula, como caso excepcional, no estará obligado a presentarse al examen final. Su calificación en la asignatura será ?aprobado? (entre 5 y 5,5). No obstante, tiene la opción de presentarse al examen final sin necesidad de obtener una nota mínima.

Asimismo, en la evaluación se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- La consecución de los objetivos y competencias planteados en la asignatura será el criterio principal de evaluación.
- Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:
  - Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.
  - Adaptación al destinatario.
  - Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Todas las tareas que incumplan las normas, tanto de expresión como de plazos de entrega, se considerarán NO PRESENTADAS. El alumno tendrá la opción de presentarlas el día del EXAMEN FINAL. La calificación de dichas tareas entregadas una vez finalizado el periodo de evaluación continua, solo podrá ser APTO=5/NO APTO=0.

3. Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables, con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es "copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias". Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

4. Cada estudiante deberá llevar a cabo un registro sistemático de la organización de su trabajo personal, el tiempo empleado, la consecución de sus logros y la identificación de sus dificultades, que pondrá a disposición del profesorado de la asignatura cuando así lo requiera (por ejemplo, en las entrevistas de seguimiento), con el objetivo de poder contrastar los datos estimativos con los reales, poner medidas de mejora y valorar resultados.

5. Durante la realización de pruebas de evaluación no está permitida la tenencia de ningún aparato electrónico, ni el uso de Typex en las pruebas escritas. Tendrá una calificación de suspenso todo aquel alumno que copie o realice cualquier acción que el profesor estime dudosa o desaprobadora para la marcha de la prueba.

6. Los estudiantes citados a examene comparecerán en su lugar de realización a la hora fijada y acreditarán su identificación mediante la exhibición del DNI, NIE, pasaporte o tarjeta universitaria. (Art. 19., punto 2, de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/09/2.009).

#### INSTRUMENTOS DE AUTOEVALUACIÓN.

- Portafolios: Consiste en una carpeta que sirve para recopilar todos los documentos significativos que dan cuenta del proceso de aprendizaje de cada estudiante y sus progresos.

Se utiliza con una doble finalidad: servir al alumno/a para autoevaluarse y reflexionar sobre el propio proceso, y mostrar o aportar evidencias del nivel de competencia que ha alcanzado.

El alumno/a elabora el dossier del portafolio recogiendo muestras o evidencias del nivel de competencia que ha alcanzado; para ello se pregunta "¿dónde tengo evidencias de lo que hago bien / de mis puntos débiles.

reflexiona sobre las habilidades y los conocimientos que va adquiriendo. La confección del dossier fomenta, también, procesos autorreguladores sobre las evidencias: ¿qué hago bien?, ¿qué hago mal?, ¿dónde tengo que mejorar?, ¿en qué he mejorado concretamente respecto al objetivo X??, ¿cuál era mi punto de partida respecto al objetivo concreto de la tarea X?

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

El portafolio contiene también informes de reflexión. Suponen el análisis personal del alumno/a y la explicitación sobre su progreso, convirtiéndose en un instrumento fundamental para su avance, que refleja su grado de conciencia (mínimo ? intermedio ? máximo) sobre su aprendizaje y sirve por sí mismo de evidencia para el docente.

- Encuestas de valoración.

- Entrevistas tutorías: A partir de ellos, se invita al estudiante a dar muestras de lo que sucede, así como a autoevaluar su trabajo antes de entregárselo al profesor/a.

Como ideal, la entrevista/tutoría sucede en 3 momentos:

1. Inicial, para diagnosticar nivel inicial, detectar dificultades y orientar la solución de problemas.
2. Intermedio, para comprobar progresos, detectar dificultades y orientar la solución de problemas.
3. Final, para contrastar los resultados de aprendizaje y la calificación final.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

La calificación global de la asignatura en 2º y siguientes convocatorias contemplará los siguientes aspectos:

- a) El plan de actividades específico de recuperación tendrá un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dichas tareas al menos 2 puntos.
- b) El examen final (sobre la totalidad de los contenidos de la asignatura) tendrá un valor máximo de 4,5 puntos. Para superar la asignatura el estudiante debe obtener en dicha prueba al menos 2 puntos.
- c) La asistencia y participación activa en las entrevistas, y la entrega puntual de tareas tendrá un valor máximo de 1 punto.
- d) La calificación de la asignatura será la suma de las calificaciones de las actividades de recuperación, la asistencia, participación, entrega puntual de tareas y el examen final. Para superar la materia dicha calificación debe ser mayor o igual a 5.
- e) Si algún estudiante obtiene al menos un 5 mediante las actividades de recuperación, la asistencia, participación y entrega puntual de tareas, como caso excepcional, no estará obligado a presentarse al examen final. Su calificación en la asignatura será ?aprobado? (entre 5 y 5,5). No obstante, tiene la opción de presentarse al examen final sin necesidad de obtener una nota mínima.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Introducción:

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.

AA.VV. Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento. Barcelona: Graó, 2001.

BRASLAVSKY, Berta. Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y la escuela. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005.

CARLINO, P.; SANTANA, D. Leer y escribir con sentido. Madrid: Visor, 1996.

Programa - Guía docente  
**Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y su Didáctica en Ed. Primaria**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- CAPARRÓS, María; CARRIL MARTÍNEZ, Isabel. Leer. Valladolid: Editorial de la Infancia, 2004.
- CASSANY, D.: Enseñar lengua, Barcelona: Graó. 1994.
- DÍEZ DE ULZURRUN PAUSAS, Ascen (Coord.). El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista. Barcelona: Graó, 1999.
- DOMÍNGUEZ CHILLÓN, G.; BARRIO VALENCIA, J.L. Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Una mirada al aula. Madrid: La Muralla, 1997.
- FERREIRO, E. Alfabetización. Teoría y práctica. México: Siglo Veintiuno Editores, 1997.
- FIGUERES CASANOVAS, Carme; PUJOL MAURA, M.<sup>a</sup> Antònia. Propuestas de aprendizaje. Leer y escribir en edades tempranas. Barcelona: CEAC, 2006.
- KAUFMAN, A.M. et al. Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Buenos Aires: Aique, 1994.
- MARUNY CURTO, L.; MINISTRAL MORILLO, M.; MIRALLES TEIXIDÓ, M. Escribir y leer. 3 vols. Madrid: MEC / Edelvives, 1998.
- MOLINA GARCÍA, Santiago. Cómo prevenir las dificultades en el aprendizaje de la lectura. Málaga: Aljibe, 2000.
- SALVADOR MATA, Francisco. Cómo prevenir las dificultades en la expresión escrita. Málaga: Aljibe, 2000.
- SARRAMONA, Jaume. Las competencias básicas en la educación obligatoria. Madrid; Ceac Educación, 2004.
- TOLCHINSKY, Liliana; SIMÓ, Rosa. Escribir y leer a través del curriculum. Barcelona, ICE-Horsori, 2001.
- SOLÉ, Isabel. Estrategias de lectura, 3.<sup>a</sup> ed. Barcelona: ICE-Graó, 1993.

Bibliografía Específica de cada bloque temático

Otros recursos bibliográficos

Libros de texto de Lengua y Literatura de todos los ciclos de Primaria.

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

### 1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE:					
Didáctica de Matemáticas para Maestros					
CÓDIGO:	GRADO EN QUE SE IMPARTE:	AÑO PLAN ESTUDIOS	PROFESOR TITULAR:	Nº BLOQUES TEMATICOS:	
GP209	Educación Primaria	2010-2011	Víctor Javier Barrera Castarnado	3	
CURSO:	TIPO ASIGNATURA:	SEMESTRE:	CRÉD. ECTS ASIGNATURA	HORAS TOTALES:	
Curso 2º	Didáctico disciplinar	Anual	9	225	
MÓDULO:					CRÉD. ECTS MÓDULO:
Enseñanza y aprendizaje de matemáticas					18

### 2. DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input checked="" type="checkbox"/> Coordinador			
Víctor Javier	Barrera Castarnado				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Matemáticas	Coordinador de Departam	vbarrera@ceuandalucia.com	954 48 80 16		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador			
José María	Jiménez Martínez				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Matemáticas	Departamento Ciencias E	jjimenez@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

NOMBRE:	APELLIDOS:	<input type="checkbox"/> Coordinador			
María del Mar	Liñán García				
AREA DEPARTAMENTAL:	DESPACHO:	eMAIL:	TELEFONO:		
Matemáticas	Departamento Ciencias E	mliinan@ceuandalucia.com	954488000		
TUTORIAS:					

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

Justificación y contexto dentro de la titulación:

El actual sistema educativo considera las matemáticas como un eje fundamental en la formación básica y en el desarrollo intelectual de los seres humanos, con valores propios y diferenciados. Se conciben como un conjunto de ideas y maneras de actuar que, además de utilizar cantidades y formas, se asocian a identificar estructuras, analizar fenómenos, establecer modelos, hacerse preguntas, etc. El aprendizaje de las matemáticas en Primaria se considera imprescindible para comprender la realidad que nos rodea (carácter funcional), para poder avanzar en otras áreas (carácter instrumental) y para contribuir a la formación intelectual general potenciando las capacidades cognitivas de

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

### 3. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

niños y niñas (carácter formativo).

Por todo ello, y teniendo en consideración las aportaciones que se han venido realizando en los últimos años a nivel internacional en relación con la formación de maestros de educación primaria desde la perspectiva de la formación matemática, resulta imprescindible para su desarrollo profesional el aprendizaje de la didáctica de las matemáticas para adquirir estrategias de planificación didáctica en conexión con el currículum, conocer y dominar las técnicas metodológicas y didácticas en la enseñanza de las matemáticas y del razonamiento matemático y ser capaz de aplicarlas en estrategias didácticas de aula; asimismo es imprescindible que conozca, valore y pueda elaborar materiales curriculares, aplicando técnicas de innovación docente y las TIC, transmitir el aprecio por los conocimientos matemáticos, por su aportación a la historia de la ciencia y por su carácter propedéutico en el desarrollo de las capacidades intelectuales, diseñando estrategias didácticas para superar las dificultades que genera la asignatura en el alumnado de primaria, partiendo de las técnicas de razonamiento matemático.

Así, se han seleccionado los contenidos de la asignatura distribuyéndolos en tres bloques, adaptados a los contenidos de la asignatura GP109 Matemáticas Específicas para Maestros: los sentidos numérico y algebraico, el sentido geométrico y el sentido estadístico como objeto de enseñanza-aprendizaje. En cuanto a los contenidos transversales, el uso de los medios tecnológicos como herramienta esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y la dimensión histórica, social y cultural de las matemáticas, que servirá para concebir el saber matemático como una necesidad básica para el hombre.

Conocimientos y destrezas previas:

Los contenidos de la asignatura GP109 Matemáticas específicas para maestros, que será imprescindible tener aprobada para poder cursar la asignatura GP209 Didáctica de las matemáticas para maestros.

Recomendaciones:

Se recomienda a los estudiantes que actualicen los conocimientos adquiridos en la asignatura GP109 y la familiarización con la didáctica en primaria.

### 4. COMPETENCIAS

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.01</b> Comprender y relacionar los conocimientos generales y especializados propios de la profesión teniendo en cuenta tanto su singularidad epistemológica como la especificidad de su didáctica.	Analiza y relaciona diferentes contenidos matemáticos del currículo de Primaria	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GT.02</b> Concebir la profesión docente como un proceso de aprendizaje permanente adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y comprometido con la innovación, la calidad de la enseñanza y la renovación de prácticas docentes, incorporando procesos de reflexión en	Utiliza distintas fuentes de información para profundizar en la materia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales

Indicadores

BT1 | BT2 | BT3

la acción y la aplicación contextualizada de experiencias y programas de validez bien fundamentada.



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias transversales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GT.03</b> Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.	Es capaz de analizar diversas situaciones de enseñanza-aprendizaje relacionadas con el ciclo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias generales	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>GP.01</b> Analizar y sintetizar la información.	Identifica, relaciona y organiza la información procedente de diversos medios	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.03</b> Identificar, formular e investigar problemas.	Reconoce y analiza situaciones problema resolviéndolas de manera coherente utilizando procedimientos matemáticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Crea problemas relacionados con el currículo de Primaria	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.04</b> Examinar alternativas y tomar decisiones.	Analiza de manera crítica la información para tomar decisiones con coherencia, acierto y seguridad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.06</b> Buscar seleccionar utilizar y presentar la información usando medios tecnológicos avanzados	Utiliza diversos medios tecnológicos para el análisis, la profundización y la comunicación de contenidos matemáticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.13</b> Transferir los aprendizajes y aplicar los conocimientos a la práctica.	Desarrolla y comunica correctamente los contenidos teórico-prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.14</b> Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.	Utiliza distintas fuentes de información para profundizar en la materia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>GP.16</b> Diseñar y gestionar proyectos e iniciativas para llevarlos a cabo.	Diseña actividades adecuadas a cada ciclo para promover el aprendizaje autónomo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EP.01</b> Conocer los fundamentos científicos y didácticos de cada una de las áreas y las competencias curriculares de la Educación Primaria: su proceso de construcción, sus principales esquemas de conocimiento, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y	Analiza y relaciona diferentes contenidos matemáticos del currículo de Primaria	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
	Identifica las competencias curriculares del área de matemáticas en Primaria	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.03</b> Diseñar, planificar, investigar y evaluar procesos educativos individualmente y en equipo.	Diseña correctamente y es capaz de analizar diversas situaciones de enseñanza-aprendizaje relacionadas con el ciclo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.05</b> Fomentar en el alumnado hábitos lectores y el análisis crítico de textos de los diversos dominios científicos y humanísticos incluidos en el currículo escolar.	Comprende el argumento, extrae el contenido matemático y sintetiza el texto para su uso didáctico	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.07</b> Generar y mantener un clima positivo de convivencia escolar basado en el respeto a las diferencias individuales, en las relaciones interpersonales y en la participación democrática en la vida del aula y del centro, así como afrontar de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.	Se comporta en clase conforme a la competencia y demuestra capacidad de trabajo en equipo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.08</b> Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.	Trabaja de manera autónoma y en grupo las actividades propuestas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.11</b> Colaborar en la detección, diagnóstico y evaluación de las necesidades educativas del alumnado y asumir la programación y puesta en práctica de las medidas de atención a la diversidad que correspondan.	Reconoce las distintas necesidades educativas particulares, la heterogeneidad del alumnado y selecciona las medidas adecuadas para la atención a la diversidad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.12</b> Promover la educación democrática para una ciudadanía activa y una cultura de paz, colaborando con los distintos sectores de la comunidad educativa y el entorno social.	Trata con respeto e igualdad a la comunidad educativa	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.13</b> Mantener una actitud crítica y autónoma en relación con los saberes, valores y prácticas que promueven las instituciones sociales valorando especialmente el papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad, así como la importancia de una sólida formación humanística.	Identifica, valora y aprecia la presencia de contenidos científico-matemáticos en la vida cotidiana	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>EP.14</b> Conocer y aplicar en las actividades de aula las tecnologías de la información y la comunicación, para impulsar un aprendizaje comprensivo y crítico. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación	Utiliza diversos medios tecnológicos para el análisis y profundización de contenidos matemáticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

**4. COMPETENCIAS**

Competencias específicas

Indicadores

BT1 | BT2 | BT3

cívica y a la riqueza cultural.



**CEU**  
*CES Cardenal Spínola*  
*Fundación San Pablo Andalucía*

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

#### 4. COMPETENCIAS

Competencias específicas	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>EP.15</b> Conocer las funciones, posibilidades y limitaciones de la educación para afrontar las responsabilidades sociales, promoviendo alternativas que den respuestas a dichas necesidades, en orden a la consecución de un futuro solidario y sostenible.	Aplica procedimientos de razonamiento matemático para salvar situaciones de la vida real.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Competencias por materia	Indicadores	BT1	BT2	BT3
<b>M.38</b> Conocer el currículo escolar de matemáticas.	Conoce y valora críticamente los Decretos de Educación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.39</b> Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.	Identifica y relaciona los elementos matemáticos presentes en un contexto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Utiliza un lenguaje matemático preciso para comunicar situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.40</b> Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.	Diseña, teniendo en cuenta las variables implicadas, enunciados de problemas que pueden resolverse aplicando contenidos matemáticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Resuelve, utilizando diferentes estrategias, problemas vinculados con la vida cotidiana	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>M.42</b> Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	Conoce, analiza y valora críticamente los diferentes recursos didácticos para trabajar contenidos matemáticos en Primaria	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 5. OBJETIVOS

- Adquirir una visión estructurada de los conocimientos matemáticos
- Comprender los valores formativo, funcional e instrumental que estas disciplinas proporcionan a la personalidad del docente
- Adquirir un dominio del lenguaje matemático preciso y de su simbolismo
- Conseguir hábitos de pensamiento y razonamiento matemático
- Desarrollar la visión geométrica y la comprensión de los algoritmos aritméticos para facilitar su enseñanza a los alumnos de Primaria
- Conocer el uso de la calculadora y de tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza de las

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

**5. OBJETIVOS**

matemáticas

**6. CONTENIDOS**



**6.1. Bloques temáticos**

B.T. 1 SENTIDO NUMÉRICO Y SENTIDO ALGEBRAICO COMO OBJETO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- A) Sistema de numeración decimal. Algoritmos
  - Sentido numérico
  - Diferentes contextos para el número
  - El sistema de numeración decimal
  - Estructura aditiva y multiplicativa
  - Algoritmos de las operaciones con números naturales
- B) Problemas aritméticos escolares
  - Distintas formas de considerar los problemas escolares
  - Resolución de problemas. Fases y características
  - Problemas aritméticos escolares de una o varias etapas.
- C) Fracciones y decimales
  - Diferentes interpretaciones de las fracciones
  - Números decimales

B.T. 2 SENTIDO GEOMÉTRICO COMO OBJETO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- A) Magnitud y medida
  - Conceptos de magnitud y medida. Diferentes tipos de magnitudes
  - Construcción de una magnitud
- B) Geometría
  - Distintas formas de considerar los elementos geométricos
  - Niveles de razonamiento de Van Hiele
  - El pensamiento espacial. Visualización

B.T. 3

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

## 6. CONTENIDOS

### 6.1. Bloques temáticos

SENTIDO ESTADÍSTICO COMO OBJETO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE



**CEU**

CES Cardenal Spínola  
Fundación San Pablo Andalucía

#### A) Estadística

Gráficos estadísticos en Educación Primaria

Errores y dificultades en la comprensión de conceptos estadísticos fundamentales

#### B) Probabilidad

Génesis de las ideas de azar y probabilidad

Errores y dificultades en la comprensión de los conceptos probabilísticos

### 6.2. Distribución de contenidos

Descripción	BT1	BT2	BT3
-------------	-----	-----	-----

## 7. METODOLOGIA

Previsión de horas globales de trabajo

Total Horas previstas: 225

	BT1		BT2		BT3	
	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.	H.Pres.	NO Pres.
	45	67.5	23	34	22	33.5
Exposición oral de profesores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Exposición oral de alumnos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Resolución de ejercicios prácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entrevistas/Tutorías	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Análisis de materiales didácticos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Actividades en centros educativos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Participación en eventos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.1. Instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación que se aplicarán en esta asignatura vienen reflejadas en el siguiente cuadro

	BT1		BT2		BT3				
	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.	Horas Tr.	Val.			
	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.	Pr.	No Pr.			
Actividades de seguimiento (evaluación continua)	X	X	2.5	X	X	1.25	X	X	1.25
Examen escrito (evaluación continua)	X	X	2.5	X	X	1.25	X	X	1.25
Examen escrito (no evaluación continua)	X	X	5	X	X	2.5	X	X	2.5

### 8.2. Criterios de evaluación

- Constatación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos y elaboración crítica de los mismos.
- Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumenta, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada.

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

· Grado de implicación y actitud del alumnado manifestada en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los trabajos individuales o en grupo y en las sesiones de puesta en común.

· Asistencia a clase, seminarios, conferencias, tutorías, sesiones de grupo...

· Expresión escrita. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector. Como indicadores de esta competencia se tendrán en cuenta:

a) Claridad, precisión, organización lógica de las ideas y exhaustividad en los textos.

b) Adaptación al destinatario.

c) Utilización normativa de grafías, tildes y signos de puntuación.

Por lo tanto, toda prueba de evaluación escrita (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.) que incumpla las normas ortográficas y de presentación, se considerará NO PRESENTADA, excepto el examen final, para el que se aplicará el siguiente baremo de penalización mínima:

Número de faltas Penalización mínima en la calificación total de la prueba

0	0 %
1 a 3	5 %
4 a 6	10 %
7 a 10	15 %
11 a 15	20 %
Más de 16	25 %

El estudiante tiene a su disposición tanto el Servicio de Orientación del Centro como el Plan de Apoyo a la Expresión Escrita en el Área Departamental de Filología, para resolver sus dificultades de expresión escrita.

· Compromiso ético. Además de respetar un mínimo de valores personales y sociales, el estudiante deberá aceptar las normas éticas de honestidad intelectual. En el supuesto contrario, el caso podrá ser remitido, para su resolución, a la Comisión de Docencia del Centro (según las disposición adicional segunda de la Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas, aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla de 29/ 09/ 2.009).

Entre otros principios, el estudiante deberá tener en cuenta que serán hechos sancionables con una calificación de 0 puntos en la prueba afectada, los siguientes: copiar en los exámenes, el falseamiento de la bibliografía utilizada, la suplantación de la identidad en las pruebas de evaluación, o el plagio total o parcial de un trabajo. (Según la RAE, plagiar es ?copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias?. Esto implica que en la elaboración de trabajos académicos no se pueden utilizar frases, párrafos u obras completas de otros autores sin citarlos adecuadamente.)

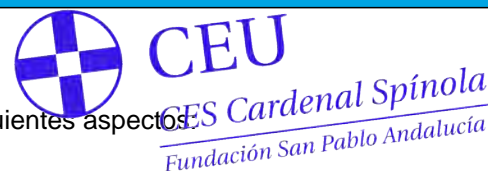
Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

## 8. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

### 8.2. Criterios de evaluación

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La calificación global de la asignatura en 1ª convocatoria contemplará los siguientes aspectos:



a) El estudiante que haya asistido a más del 70 % de las clases en cada cuatrimestre, será evaluado de manera continua mediante dos parciales eliminatorios.

Para la evaluación de cada parcial se considerarán actividades de seguimiento planteadas a lo largo del cuatrimestre y una prueba escrita al final del mismo. El 50% de la calificación del parcial se obtendrá con la media ponderada del conjunto de actividades de seguimiento; el 50% restante corresponderá a la calificación de la prueba escrita citada anteriormente. La nota final de cada parcial se obtendrá con el promedio de ambas partes, siendo imprescindible haber obtenido un mínimo de 4 puntos sobre 10 en cada una de ellas. Se considerará el parcial superado si en dicho promedio se ha obtenido una calificación de al menos un 5 sobre 10. La nota final de la asignatura se calculará mediante la media aritmética de ambos parciales, siempre y cuando estén aprobados los dos.

b) En caso de asistir a menos del 70% de las clases y/o no haber obtenido la calificación mínima en la media ponderada de las actividades de seguimiento para cada parcial, el estudiante deberá presentarse a un examen escrito al final del cuatrimestre. En caso de no haber superado alguno de los parciales dispondrá de un examen escrito al final del curso de los parciales pendientes.

Criterios de evaluación aplicables a la segunda y siguientes convocatorias

En la segunda y siguientes convocatorias, como norma general, el 100% de la calificación final de la asignatura vendrá dado por la nota obtenida en un examen escrito correspondiente a la totalidad de los contenidos.

### 8.3.- Normativa general de evaluación

URL a la Normativa

[http://www.us.es/normativa\\_gral\\_evaluacion.html](http://www.us.es/normativa_gral_evaluacion.html) -- [http://www.ceuandalucia.com/normativa\\_eva.html](http://www.ceuandalucia.com/normativa_eva.html)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía General

Castro, E. (Edt) Didáctica de la Matemática en Educación Primaria. Síntesis: Madrid.

Este manual proporciona al estudiante de magisterio un primer acercamiento a la Didáctica de la Matemática centrado en el currículum de Matemáticas de Primaria. El conocimiento didáctico se fundamenta sobre un análisis detallado de las matemáticas escolares junto con los procesos para su enseñanza y aprendizaje.

Chamorro, C. (2003) Didáctica de las Matemáticas para Primaria. Ed Pearson Educación S.A. Madrid.

En este manual se clarifican los problemas del aprendizaje de las matemáticas, analizándolos a la luz de la moderna Didáctica de las Matemáticas, avalada por numerosas investigaciones.

Consejería de Educación Junta de Andalucía (2007) Orden de 10 de agosto de 2007 por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía. BOJA nº 156. pp 9-15

Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

**9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

Godino, J.D. (Dtor) (2004) Proyecto Edumat-Maestros. Didáctica de las Matemáticas para maestros. <http://www.ugr.es/local/jgodino/>

Este material está disponible en <http://www.ugr.es/local/jgodino/fprofesores.htm>

En este documento se ofrece una visión general de la educación matemática. Trata de crear un espacio de reflexión y estudio sobre las matemáticas, en cuanto objeto de enseñanza y aprendizaje, y sobre los instrumentos conceptuales y metodológicos de índole general que la Didáctica de las Matemáticas está generando como campo de investigación.

hace un análisis de todos los bloques de contenidos que se trabajan en matemáticas en la Educación Primaria. Se realiza una contextualización profesional de cada tema, se trabajan los contenidos matemáticos necesarios, y se ejemplifican con talleres.

Valiente, S. (2000) Didáctica de la matemática. El libro de los recursos. Madrid: Editorial la muralla.

Este libro presenta actividades, recursos y apoyos para la enseñanza de la matemática. Asimismo ejemplifica métodos, formas y procedimientos matemáticos que pueden utilizarse en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura.

VV.AA. (1981-1994) Matemáticas: Cultura y aprendizaje. Madrid: Síntesis

Esta colección propone una serie de títulos que se caracterizan por una aproximación a la ciencia de las Matemáticas desde una perspectiva activa y lúdica, a través de multitud de recursos educativos como juegos o pasatiempos, y sin olvidar las múltiples aplicaciones útiles de esta disciplina, como puede ser el campo de la Informática.

**Bibliografía Específica de cada bloque temático**

(BT.1) Byrd, P. (1989) "Desarrollando una lección sobre resolución de problemas". Arithmetic Teacher. Vol. 36, n1 2, pp. 14-19

(BT.1) Carpenter, T.P. y otros (1999). Las Matemáticas que hacen los niños. Portsmouth, NH: Heinemann

(BT.1) Centeno, J (1988) Números decimales. Madrid: Síntesis.

En este libro se analizan los números decimales desde sus aspectos social, histórico y matemático. Dirigido fundamentalmente a maestros en ejercicio y alumnos de magisterio

(BT.1) Fennema y Carpenter (1989) Estrategias de resolución en los niños. (Traducido de CGI: A program implementation guide). Wisconsin Center for Education Research.

(BT.1) Gómez, B. (1988) Numeración y Cálculo. Madrid. Editorial Síntesis.

Numeración y cálculo es un libro de recursos para la educación en Matemáticas pensado para los futuros maestros y para los que ya están en ejercicio. Aporta ideas para el aula, métodos y formas de presentación, secuenciación y fundamentación de los contenidos aritméticos.

(BT.1) Llinares, S.; Sánchez, M. (1988) Fracciones. La relación parte-todo. Madrid: Síntesis.

Este libro intenta presentar una amplia panorámica de la situación actual de la enseñanza de las fracciones y su



Programa - Guía docente  
**Didáctica de Matemáticas para Maestros**

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

relación con los procesos de aprendizaje.

(BT.1) Ortiz, M. (2011) Cálculo mental en el aula. Madrid: Editorial CCS

El libro recoge la experiencia profesional de la autora. En la primera parte presenta el entramado de ideas que sustentan el marco conceptual, curricular y teórico del trabajo; en la segunda parte se desarrolla una planificación curricular detallada para la enseñanza del cálculo mental en las aulas de Primaria y Secundaria.

(BT.1) Puig, L.; Cerdán, F (1990) La estructura de los problemas aritméticos de varias operaciones combinadas. Conferencia plenaria en la IV reunión Centroamericana y del Caribe sobre formación de profesores. Acapulco, Méjico (pp. 1-5)

En este artículo se analizan los problemas aritméticos de varias etapas: su estructura, la forma de resolverlos... centrándose en el proceso de traducción del lenguaje verbal al simbólico.

(BT.1) Puig, L; Cerdán, F. (1988) Problemas aritméticos. Editorial Síntesis. Madrid.

Del mundo de la resolución de problemas se trae a este libro una descripción del proceso de resolución adaptada a los problemas aritméticos. Se presenta un análisis de la estructura de los problemas aditivos, multiplicativos y de varias operaciones combinadas.

(BT.2) Chamorro, C.; Belmonte, J.M. (1988) El problema de la medida. Ed. Síntesis. Madrid.

Con este manual se pretende ayudar a reflexionar al futuro maestro, o maestro en ejercicio, sobre uno de los problemas capitales que se plantean en la enseñanza elemental: la medida. Trata de responder en concreto a preguntas como: ¿qué se puede medir?, ¿cómo y cuándo enseñar a medir?

(BT.2) Jaime, A.; Gutiérrez, A. (1990) "Una propuesta de fundamentación para la enseñanza de la Geometría: el modelo de van Hiele". En Llinares, S.; Sánchez, V. (eds.) Teoría y práctica en Educación Matemática. Alfar.

(BT.3) Saenz, C. (1999) Materiales para la enseñanza de la teoría de probabilidades. Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid.

(BT.3) Vecino, F. (2003) El desarrollo del pensamiento aleatorio en Educación Primaria. En Chamorro. Didáctica de las Matemáticas para Primaria. Ed. Pearson Educación S.A. Madrid

Esta asignatura dispone de un espacio en el campus virtual como recurso de apoyo al aprendizaje: <http://www.intraceu.ceuandalucia.com/>